

Тема недели: «Это русская сторонка – это Родина моя»

День недели: понедельник. Дата: 08.06.2020г.

| Тема | Организованная досуговая деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах. | Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности | Взаимодействие с семьёй по реализации программы |
|---|--|--|--|--|
| «Это русская сторонка – это Родина моя» | Интеграция образовательных областей | Утро | | Предложить родителям рассказать детям в каком городе они живут, закрепить название города. |
| | Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | 1. Беседа с детьми на тему «Наш город».. 2. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать опыт деятельности детей пользоваться индивидуальным полотенцем. 4. Индивидуальная работа с с Полиной Т, Антоном Т, Севои И. Дидактическая игра «Поиграем с мишками в мячи». Формировать умение сравнивать два множества предметов по их числу. 5. Рассмотреть с детьми фотоальбом «Чапаевск». Закрепить знания детей о своём родном городе. Формировать опыт деятельности детей узнавать места в городе. 6. Чтение художественной литературы по выбору детей | Фотографии с изображением нашего города. Материал для дидактической игры. | |
| | Задачи Воспитывать любовь к искусству, интерес к фольклору. Воспитывать чуткость. Формировать умение детей отличать сказы от былин. Формировать умение детей видеть и понимать красоту | Прогулка | | |
| | 1. Наблюдение за улицей. Формировать умение наблюдать внимательно. 2.. Сюжетно – ролевая игра «Идём в гости». Формировать умение детей выполнять в игре ролевые действия 3. Игры – забавы с детскими вертушками. Содействовать созданию общей радостной атмосферы. 4. Индивидуальная работа с Виолеттой Д, Севои И. | Вынести формочки, ведёрки, лопаты. .Атрибуты для с/р игры. Детские вертушки Флажки для подвижной игры | | |

| | | | |
|--|--|----------------------|--|
| <p>литературных произведений. Познакомить с писателем П. П. Бажовым, его сказами. Развивать чувство сопереживания и поддержки, коммуникативные способности.</p> <p>С совершенствовать основные приемы лепки: раскатывание прямыми движениями, круговыми движениями, сплющивание, прижимание; - формировать умение детей пользоваться стекой; -развивать познавательный интерес, мелкую моторику рук; -воспитывать заботливое отношение к растительному миру, любовь к природе, желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.</p> | <p>.Дидактическая игра «Найди свой цвет». Упражнять детей в различении основных цветов. 5. Подвижная игра «Бегите к флажку». Развитие внимания ,координации.</p> | | |
| <p>Оборудование Плотная основа разных</p> | <p style="text-align: center;">Вечерняя прогулка</p> <p>1. Ознакомление с художественной литературой.</p> | <p>Иллюстрации с</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>цветов, пластилин необходимых цветов, стека, салфетка для рук, иллюстрация с изображением одуванчика, цветков одуванчика, схема-подсказка.</p> | <p>Чтение стихотворений о лете ,рассматривание иллюстраций. 2. Индивидуальная работа с Ваней К.. Ильей Ш.. Эвелиной Б.. Дидактическая игра «Парные картинки». Упражнять детей в классификации предметов по определённом признаку: цвет, форма, величина. 3. Подгрупповые и индивидуальные наблюдения за растениями. Знакомить с правилами поведения в природе, продолжать воспитывать бережное отношение. 4. Подвижная игра «Птички в гнёздах. Цель: вызвать желание играть в знакомую игр 5. Экспериментирование с водой. Развивать любознательность, мышление и речь детей; развивать умение проводить несложные опыты с водой. Воспитывать бережное отношение к воде; интерес к опытно – экспериментальной деятельности.</p> | <p>изображением летней природы. Материал для дидактической игры. Вынести формочки, ведёрки, лопаты. Шапочки для подвижной игры</p> | |
| | <p>Время деятельности специалистов. Изобразительная деятельность 9.35 – 9.55</p> | | | |

**План – конспект
организованной досуговой деятельности
№41.1**

Тема: «Это русская сторонка – это Родина моя» (художественная литература)

«Тема: «Серебряное копытце»

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

Воспитывать любовь к искусству, интерес к фольклору. Воспитывать чуткость.

Формировать умение детей отличать сказы от былин. Формировать умение детей видеть и понимать красоту литературных произведений.

Познакомить с писателем П. П. Бажовым, его сказами.

Развивать чувство сопереживания и поддержки, коммуникативные способности.

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|--|---|
| <i>Двигательная</i> | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |
| <i>Игровая</i> | Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | <u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| <i>Коммуникативная</i> | <u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание</u> |

| | |
|---|--|
| | загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u> |
| <i>Музыкальная</i> | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| <i>Изобразительная</i> | Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| <i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i> | Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.) |
| <i>Конструирование</i> | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| <i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i> - Самообслуживание | <u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта |

Материалы и оборудование: иллюстрации к произведению

Логика образовательной деятельности.

| Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
|---|---|----------------------|
| Воспитатель: - Вспомните и скажите, что такое фольклор? - Из какого языка к нам пришло это слово? - Какие произведения относятся к фольклору? - Назовите былины? Главных героев? | Дети вспоминают что такое фольклор; отвечают на вопросы | |
| «Сегодня я хотела бы познакомить вас с писателем, который очень любил устное народное творчество и свои литературные произведения называл сказами. «Сказ» – слово очень похожее на слово «сказка». И действительно, сказ – устное предание, в которых сказка | | |

причудливо переплетается с реальной жизнью. В этих сказках действующие лица – обыкновенные земные люди. А рядом с ними – сказочные.

Вот такие сказки и писал писатель Павел Петрович Бажов. Этот человек стал писателем в очень зрелом возрасте. Когда напечатали его первое произведение, ему исполнилось 57 лет. Родился Павел Петрович Бажов в 1879 году (150 лет назад, в семье мастера, работавшего на горном заводе под Екатеринбургом (город на Урале). Мальчику повезло с учителем русского языка и словесности. Учитель любил русскую литературу и свою любовь передавал своим ученикам. В девятилетнем возрасте Бажов знал целые сборники стихов русских поэтов наизусть. Павел Бажов мог стать священником – он окончил Пермскую духовную семинарию. Но стал учителем русского языка, преподавал сначала в Екатеринбурге, потом в Камышлове. Во время войны (гражданская) воевал в Красной Армии, был в плену, а после побега – в отряде красных партизан. После войны занялся журналистикой. Смолodu Бажов интересовался фольклором, изучал народную мудрость. В своих сказках Бажов рассказывает о нелегком труде на горных заводах, о радости творчества, о бережном отношении к природе. Писатель говорил: «Русский человек без радуги не живет». Бажов собрал все свои сказки и напечатал книгу «Малахитовая шкатулка». Сегодня мы познакомимся со сказом из этой книги. А называется он «Серебряное копытце».

Физкультминутка «Елочки»

Чтение сказа «Серебряное копытце»

Воспитатель:

- Назовите название сказа.
- Кто главный герой этого произведения?
- Как звали девочку?

Дети внимательно слушают информацию.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом
Дети внимательно слушают сказ.

Формируется умение детей отличать сказки от былин.

Формируется умение детей видеть и понимать красоту литературных произведений.

Знакомятся с писателем П. П. Бажовым, его сказками.

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Почему она оказалась у Коковани? - Как вы себе представляете Даренку? Кокованю? - Какую сказку рассказал старик девочке? - Есть ли сказочный момент в сказе? Какой? - Назовите обыкновенных героев и сказочных? - Почему Серебряное копытце одарило девочку драгоценными камнями? - Понравился ли вам сказ? Почему? <p>Упражнение на развитие эмоций "Пожалеет, сделаем добро"</p> | <p>Дети отвечают на вопросы, обсуждают произведение.</p> | <p>Воспитывается любовь к искусству, интерес к фольклору.</p> |
| <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С каким писателем мы познакомились на занятии? - Как он сам называл свои литературные произведения? - Что такое «сказ»? - Назовите действующих лиц сказов? - С каким сказом познакомились на занятии? | <p>Дети делятся впечатлениями, отвечают на вопросы</p> | <p>Развивается чувство сопереживания и поддержки, коммуникативные способности.</p> |

**План – конспект
организованной досуговой деятельности
№411.6**

Тема: «Это русская сторонка – это Родина моя» (лепка)
«Одуванчики».

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии.

Задачи:

- совершенствовать основные приемы лепки: раскатывание прямыми движениями, круговыми движениями, сплющивание, прижимание;
- формировать умение детей пользоваться стекой;
- развивать познавательный интерес, мелкую моторику рук;
- воспитывать заботливое отношение к растительному миру, любовь к природе, желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

Предварительная работа:

- рассматривание одуванчиков на прогулке;
- рассматривание иллюстраций;
- беседа о луговых цветах;
- чтение и обсуждение отрывка из произведения М.Пришвина « Золотой луг».

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|-----------------------------|---|
| <i>Двигательная</i> | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |

| | |
|--|--|
| <i>Игровая</i> | Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | <u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| <i>Коммуникативная</i> | <u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u> |
| <i>Музыкальная</i> | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| <i>Изобразительная</i> | Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| <i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i> | Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.) |
| <i>Конструирование</i> | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| <i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i> | <u>Поручения</u> (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта |

Материалы и оборудование: Плотная основа разных цветов, пластилин необходимых цветов, стека, салфетка для рук, иллюстрация с изображением одуванчика, цветок одуванчика, схема-подсказка.

Логика образовательной деятельности.

| Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
|---|--|---|
| <p>К детям в гости приходит солнышко.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здравствуйте, вы меня узнали? - Какое сейчас время года? - Что распускается весной? - Какие весенние цветы вы знаете? - Послушайте загадку про один из этих цветов: <i>«На зелёном стебельке Жёлтый шар растёт в траве. В белый шар он превратиться, Дунет ветер – разлетится!»</i> - Сейчас мы проверим, правильно ли вы отгадали загадку. (Достать из-за ширмы цветок одуванчика) - Правильно, это одуванчик. | <p>Дети здороваются с солнышком и отвечают на вопросы</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите внимательно на этот цветок. - Что у него есть? Какие части? - Какого цвета стебель и листья? - Какой у одуванчика стебель, на что он похож? - Какого цвета цветок у одуванчика? - На что он похож? - Какой формы цветок? - А как ещё можно сказать про цветок одуванчика, какой он. У него много, много очень маленьких лепесточков. - Посмотрите внимательно на листья одуванчика. Какие они - На что похож листик одуванчика? - Вот какой удивительный солнечный цветок. - Вы такие молодцы, так хорошо рассказали мне про мой любимый цветок, что мне захотелось с вами немножко поиграть. <p>Сейчас я на вас лучиком посвечу и превращу вас в маленькие</p> | <p>Дети рассматривают цветок. стебель, листья, цветок</p> <p>длинный, на палочку.</p> <p>на солнышко круглый пушистый</p> <p>зелёные, длинные, вытянутые на треугольник, на ёлочку</p> | <p>развивается познавательный интерес</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>одуванчики. Физминутка: Как воздушный шар на ножке, Одуванчик у дорожки. Одуванчик – шарик белый. Дунул я, и улетел он!</p> <p>Солнышко предлагает детям сесть за столы. На столах материал для работы. Перед детьми схема выполнения лепки. Где растёт одуванчик Какого цвета пластилин вы возьмёте? Что вы скатаете? Для лепки чего вам понадобится зелёный пластилин? Что вы будете катать, что бы слепить стебелёк и палочку для листиков? Они одинаковой длинны? Мы с вами сделали заготовки – маленькие зелёные колбаски. Как вы умеете, что вы из них слепите? Посмотрите внимательно, я вам покажу, как это сделать правильно. Что вы будете лепить из пластилина жёлтого цвета? Что вы будете катать, что бы у вас получился круглый цветок? Сколько шариков? Какого размера? Во что вы их потом превратите Какого размера кружок вы сначала положите, какой сверху. А как сделать цветы пушистыми? Ребята, давайте подарим солнышку его любимый цветок. А перед тем, как лепить, нужно сделать зарядку для пальчиков. «разминка для пальчиков»: Вот все пальчики мои, Их как хочешь, поверни.</p> | <p>Дети присели, руки сложены «в бутон», медленно встают, поднимают руки вверх, разводят чуть-чуть в стороны (цветок распустился) Качают руками над головой вместе с небольшими наклонами в сторону. Руки на пояс и покружиться. Дети обсуждают последовательности работы, приёмов лепки. на земле?</p> <p>Дети отвечают на вопросы</p> <p>Листики</p> <p>в лепёшку, кружок?</p> <p>С помощью стеки</p> <p>Дети активно сжимают и разжимают</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|---|---|
| <p>Постучали, повертели И работать захотели. .</p> <p>Солнышко: Ребята вы уж постарайтесь, слепите цветок, который на меня похож.</p> | <p>кулачки. Руки сжаты в кулачки, повертеть ими. Пальцы рук соприкасаются друг с другом Встряхивающие движения кистями рук Дети лепят цветок одуванчика для солнышка.</p> | <p>совершенствуются основные приемы лепки</p> |
| <p>Заключительная часть. Посмотри, Солнышко, какие замечательные одуванчики получились у ребят, такие жёлтые, яркие, как ты. А ещё ребята знают стихотворение про одуванчик. Мы тебе его расскажем. Чтение стихотворения Серовой: Носит одуванчик жёлтый сарафанчик. Подрастёт, нарядится в беленькое платьице. Лёгкое, воздушное, ветерку послушное.</p> | <p>Дети делятся впечатлениями. Рассказывают стихотворение.</p> | <p>воспитывается заботливое отношение к растительному миру, любовь к природе, желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.</p> |

Тема недели: «Это русская сторонка – это Родина моя»

День недели: вторник. Дата: 09.06.2020г.

| Тема | Организованная досуговая деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах. | Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности | Взаимодействие с семьёй по реализации программы |
|---|---|--|--|---|
| «Это русская сторонка – это Родина моя» | Интеграция образовательных областей | Утро | | предложить родителям рассказать, что у каждого ребёнка есть свой дом. Закрепить название города, улицы. |
| | Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | 1.Беседа на тему: «Что я видел по дороге в детский сад». Продолжать работу по активизации и расширению словаря. 2. Индивидуальная работа с Сеовой И., Полиной Т., Елисеем С. Дидактическая игра «Узнай и назови» (что находится на нашем участке) 3. Логоритмическая игра. Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля». 4. Игровое упражнение “По ровненькой дорожке”. Упражнять в прыжках на двух ногах. | Материал для дидактической игры. | |
| | Задачи Продолжать закреплять знания детей о неживой природе (воздух); с помощью опытов и экспериментов закрепить свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса); найти способы увидеть, потрогать и услышать воздух; развивать у детей логическое мышление, наблюдательность, | Прогулка | Выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр) | |
| | 1. Наблюдение за облаками, небом, тучами. 2. Художественное слово. Чтение: А.В. Кольцов “Дуют ветры”. 3. Индивидуальная работа с Ильей Ш.. Матвеем, Левой. Дидактическая игра «Где спрятался Чебурашка?». Закреплять употребление в речи предлогов: на, под, в, за, около; определять местоположение предмета. 4. Игры детей с песком, формочками «Я пеку, пеку, пеку...» Знакомство со свойствами песка. Расширение практического опыта детей. 5. Подвижная игра: “По ровненькой дорожке”. | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>любопытность и поисковые навыки; вызвать желание применять полученные знания на практике во время прогулки; расширять словарный запас детей, умение пользоваться распространёнными предложениями, правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже.</p> | | | |
| <p>Оборудование детские дудочки, свистульки; мыльные пузыри; воздушные шары; карточки с большими цифрами и рисунком органа чувств на обратной стороне (3); трубочки для коктейля и стаканчики с водой на каждого ребёнка; фен для волос; веер на пару; баночки из-под шампуня; вертушка для игры с ветром; аудиозапись игры на духовых инструментах, конверт с письмом и цифрами.</p> | <p style="text-align: center;">Вечерняя прогулка</p> <p>1. Ознакомление с художественной литературой. Чтение: И. Некрасова «Перед дождём». Расширять представления детей о сезонных явлениях природы, знакомить с литературными произведениями. 2. Работа по ОБЖ. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений». Чтение отрывка из сказки «три поросёнка» о том, как волк надел овечью шкуру и что случилось потом. Продолжать воспитывать у детей чувство осторожности в общении с незнакомыми людьми. 3. Подвижная игра «Поезд» 4. Беседа “Красивые места нашего города” 5. Прогулка по территории детского сада.</p> | <p>Материалы для работы по ОБЖ</p> <p>Вынести формочки, ведёрки, лопаты. Шапочки для подвижной игры</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | Конспект №41.2 | | | |
| | Время деятельности специалистов. 9.20 – 9.50 Двигательная деятельность 9.45-10.05 Изобразительная деятельность | | | |

**План – конспект
организованной досуговой деятельности
№41.2**

Тема: «Это русская сторонка – это Родина моя» (рисование)

«Одуванчики - пушистое чудо природы»

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Развивать у детей художественно-творческие способности с помощью нетрадиционной техники рисования – (методом тычка).

Задачи:

Обучающие: отработка приемов рисования нетрадиционным методом тычка, правильного пользования кистью, красками и салфеткой.

Развивающие:

- развитие координации движений рук, мелкой моторики рук;
- развитие логического мышления, творческих способностей;

Воспитательные:

- воспитание бережного, отношение к природе;
- воспитание аккуратности, дисциплинированности, эстетического вкуса.

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|-----------------------------|---|
| <i>Двигательная</i> | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |

| | |
|--|--|
| <i>Игровая</i> | Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | <u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| <i>Коммуникативная</i> | <u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u> |
| <i>Музыкальная</i> | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| <i>Изобразительная</i> | Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| <i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i> | Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.) |
| <i>Конструирование</i> | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| <i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i> | <u>Поручения</u> (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта |

Материалы и оборудование: Изображение одуванчик, альбомный лист, краска желтого цвета, баночка с водой, салфетка.

Предварительная работа: Чтение и беседа по художественному произведению М. Пришвин «Золотой луг». Рассмотрение иллюстраций, рассматривание картинок и фотографий с изображением одуванчиков. Наблюдение на прогулке за цветами.

Логика образовательной деятельности.

| Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
|--|---|---|
| <p>Сюрпризный момент: Большой конверт. Письмо от Снежной королевы. «Дорогие дети! Совсем недавно я была у вас саду. И вдруг увидела чудо на улице в зеленой траве растут желтые, яркие цветочки. Как они называются я не знаю, он смотрели на меня так ласково, так нежно... Я ведь раньше совсем не любила цветы, даже ненавидела их. Но с тех пор не могу себе найти покоя в своем ледовом дворце. Я прошу вас – подарите мне один цветочек. Обещаю: буду ухаживать за ним. А может стану доброй и ласковой. Снежная королева».</p> | <p>Дети с интересом и вниманием слушают.</p> | |
| <p>Воспитатель: Ребята, о каких цветах говорила Снежная королева? Воспитатель: Поможем Снежной королеве? Воспитатель: А как? Мы с вами на прогулке наблюдали, как растут и какие они – эти одуванчики. -А кто цветок одуванчика трогал руками? Какой цветок наощупь? -А кто нюхал? Какой у него запах? -Ребята, одуванчик не только пчелам дает нектар. Люди из его цветков варят вкусное и полезное варенье, листья кладут в салат и кушают их, а корни заваривают как чай и пьют от простуды. Вот какое это полезное растение. -Ребята, какую форму имеет цветок одуванчика? -Какого он цвета? -На что похож цветок одуванчика? Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой красивый одуванчик. Уронило солнце Лучик золотой. Вырос одуванчик, Первый, молодой. У него чудесный</p> | <p>Об одуванчиках.</p> <p>Нарисуем одуванчики</p> <p>мягкий, пушистый</p> <p>сладко-горьковатый</p> <p>круга, шара ярко-желтого на солнышко, тоже есть лучики</p> <p>дети слушают стихотворение</p> | <p>развивается логическое мышление, творческие способности;</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Золотистый цвет. Он большого солнца Маленький портрет. Воспитатель: А вы знаете, как появились одуванчики? Тогда слушайте: Шла по городу Весна, Кошелёк несла она. Краски яркие и кисти Нужно было ей купить. Приоткрыла кошелёк, А монетки Скок, скок, скок! Раскатились, убежали, Одуванчиками стали. Воспитатель предлагает детям нарисовать одуванчики используя нетрадиционную технику рисования (методом тычка). И подарить Снежной королеве «золотой луг». -Ребята, прежде чем приступить к работе, давайте вспомним о правилах работы с краской, кистью и водой . Воспитатель: сегодня мы с вами будем рисовать одуванчики, но рисовать будем не только кисточками, но и бумагой. Возьмите лист .Дети, стебель и листья, каким цветом будем рисовать? Каким цветом раскрасим цветок одуванчика? Цветок и листья будем рисовать бумагой. Воспитатель напоминает способ изображения – рисование бумагой: Бумагу обмакнуть в краску, затем окрашенной стороной методом тычка рисовать стебель и листья.получится отпечаток, Следующий отпечаток следует накладывать рядом, не оставляя свободного пространства между предыдущим и последующим. Воспитатель: травку будем рисовать кистью. Набираем на ворс кисточки зелёную краску и рисуем травку. Воспитатель: цветок рисуем бумагой Листочки у одуванчика толстые. Выполняем работу аккуратно, красиво.</p> | <p>Нет</p> <p>Дети внимательно слушают.</p> <p>Дети рассказывают правила и рассаживаются за столы.</p> <p>Зеленым Желтым</p> <p>Дети внимательно слушают</p> | <p>воспитывается бережное отношение к природе;</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>. Воспитатель оказывает индивидуальная помощь. Физминутка «Одуванчик» Уронило солнышко</p> <p>Лучик золотой. Вырос одуванчик Первый, молодой. У него чудесный Золотистый цвет. Он большого солнца.</p> <p>Маленький портрет.</p> | <p>Дети выполняют работу</p> <p>поднимают руки вверх, пальцы расставлены приседают</p> <p>встают, руки на поясе</p> <p>разводят руки в стороны, вверх, образуя круг скрещивают руки на груди, широко улыбаются</p> | <p>Отрабатываются приемы рисования нетрадиционным методом тычка, правильного пользования кистью, красками и салфеткой.</p> |
| <p>Воспитатель: Какие замечательные получились цветы. Как называются эти цветы? (ответы детей) У вас получились очень яркие и красивые одуванчики. Молодцы! Понравилось ли вам рисовать одуванчики? Как нужно относиться к цветам? Стали краски вдруг – цветами, Озарили все вокруг! В новом желтом сарафане Одуванчиковый луг.</p> | <p>Дети вместе с воспитателем рассматривают готовые работы.</p> <p>Дети делятся впечатлениями, отвечают на вопросы. Выкладывают рисунки рядом друг с другом и дарят настоящий «золотой луг» Снежной Королеве</p> | |

**План – конспект
организованной досуговой деятельности
№41.26**

Тема: «Это русская сторонка – это Родина моя» (экспериментальная)

«Куда сбежал воздух?»

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

Продолжать закреплять знания детей о неживой природе (воздух);

с помощью опытов и экспериментов закрепить свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса); найти способы увидеть, потрогать и услышать воздух; развивать у детей логическое мышление, наблюдательность, любознательность и поисковые навыки; вызвать желание применять полученные знания на практике во время прогулки; расширять словарный запас детей, умение пользоваться распространёнными предложениями, правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже.

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|--|---|
| <i>Двигательная</i> | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |
| <i>Игровая</i> | Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | <u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| <i>Коммуникативная</i> | <u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание</u> |

| | |
|--|--|
| | загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u> |
| <i>Музыкальная</i> | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| <i>Изобразительная</i> | Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| <i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i> | Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.) |
| <i>Конструирование</i> | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| <i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i> | <u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта |

Материалы и оборудование: детские дудочки, свистульки; мыльные пузыри; воздушные шары; карточки с большими цифрами и рисунком органа чувств на обратной стороне (3); трубочки для коктейля и стаканчики с водой на каждого ребёнка; фен для волос; веер на пару; баночки из-под шампуня; вертушка для игры с ветром; аудиозапись игры на духовых инструментах, конверт с письмом и цифрами.

Логика образовательной деятельности.

| Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
|--|---|---|
| Загадка: Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он невидимый, но всё же Без него мы жить не можем? (<i>воздух</i>) | Дети стоят в кругу делают дыхательную гимнастику: на «раз» делаем вдох, на «два» - выдох | |
| <u>В-ль:</u> Ребята, что мы делаем? Что вдыхаем? А что выдыхаем? А чем мы дышим? | рассуждения, ответы и предположения детей. | Закрепляются знания детей о неживой природе (воздух); |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Кто ещё умеет дышать? А может его совсем нет? Почему мы его не видим? А воздух какого цвета (ответы); Воздух пахнет? Давайте его попробуем на вкус...он какой? По ходу выполнения воспитатель выставляет карточки – модели. <u>Сюрпризный момент:</u> Обращает внимание на заранее внесённые накануне два воздушных шарика (один сдутый) В-ль: Что случилось с одним из них? В-ль обращает внимание на привязанное к шарикам письмо, <u>читают</u>: «Здравствуйте, ребята! У меня сегодня хорошее, весёлое настроение и я решил с вами поиграть в прятки; я сбежал из шарика и спрятался, а вы попробуйте меня найти! В конверте подсказки, идите по ним и мы встретимся. Ваш воздух!» В-ль: Давайте разбираться...Выясняют, что идти надо от предмета к предметам (разное количество) кол- во 1. На обратной стороне рисунок – ГЛАЗ В-ль: Я так понимаю, мы его должны...увидеть, а может быть воздух под платком? Давайте посмотрим. (под платком накрыты стаканчики с водой, рядом в коробке трубочки для коктейля; мыльные пузыри) Зачем нам это, не понимаю (предположения детей) 2предмета. На обратной стороне – УХО В-ль: Мы что ещё и слышать должны...непонятно, а как (давайте посмотрим, что здесь лежит, вдруг отгадка (в коробке детские дудочки, свистульки) Кто догадался, что с ними</p> | <p>животные, птицы, рыбы, насекомые, растения ответы. нюхают, отвечают пробуют языком, отвечают версии детей Опыт: Берут трубочки дуют (демонстрируют вдох и выдох); потом проделывают это с <u>водой</u>: появление пузырьков свидетельствует о наличии воздуха (воздух выпрыгивает из воды, и мы его видим); Опыт: Давайте прятать воздух в мыльных пузырьках...играют с пузырьками...они лопаются – «воздух опять убегает» <u>Дети делают вывод:</u> воздух можно увидеть! Опыт: Делают глубокий вдох и выдыхают воздух в дудочки и свистульки; появляются звуки разной</p> | <p>с помощью опытов и экспериментов закрепляются свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса);</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>делать?</p> <p>В-ль: Мы поиграли с детскими музыкальными игрушками, а у взрослых есть большие музыкальные инструменты, они называются ДУХОВЫЕ, кто догадался почему?</p> <p>Сюрпризный момент: Давайте познакомимся с ними и послушаем их.</p> <p>В-ль: включает аудиозапись игры на духовых инструментах взрослыми (<i>презентация со звуком и изображением флейты, саксофона, трубы и тубы</i>).</p> <p>3. На обратной стороне – РУКА</p> <p>В-ль: Как вы думаете можно поймать или потрогать, почувствовать воздух?</p> <p>Физминутка. Ветер дует нам в лицо Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише</p> | <p>высоты (зависит от силы выдоха); делают 3 раза тихо, громко и опять тихо.</p> <p>ответы детей</p> <p>(ответы детей; напомнить как они ловили воздух в пакет) Дети рассматривают что лежит в красивой <u>коробке</u>: баночки из-под шампуня, веер на пару, фен, вертушка. Опыт: игра с <u>вертушкой</u>: дети дуют сначала на ладошку – делают тихий ветерок, а потом с силой на вертушку, она начинает крутиться и мы видим движение; в-ль даёт <u>определение</u>: «ветер – это движение воздуха»; повторяют несколько раз (нет ветерка – не кружится, есть ветерок – двигаются лопасти, ветер заставляет их вращаться); Опыт: искусственный ветерок – веер (дети в парах машут друг на друга веером, чувствуют воздух и маленький ветерок) дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Дети нажимают на пустые баночки</p> | <p>развивается у детей логическое мышление, наблюдательность, любознательность и поисковые навыки.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Дереवцо всё выше, выше. Опыт: В-ль: Может наш воздух в этих баночках?</p> <p>А зачем нам фен? В-ль: Я буду на вас дуть, а вы попробуйте поймать воздух в ладошки, подставляйте их; в-ль направляет поток воздуха на руки детей, они пытаются его поймать («Хитрый воздух убегает от ребят, выпрыгивает у них из ладошек») – дети делают вывод: он НЕУЛОВИМЫЙ. В-ль: Что же делать, как нам его поймать: в руки не даётся, из пузырей убегает, в баночке сидеть не хочет; как же вернуть наш воздух-шалунишку в шарик? В надувает сдувшийся шарик, и возвращает воздух на «место».</p> | <p>из-под шампуня, из них под давлением выходит воздух, ощущают движение воздуха на лице. предположения детей</p> <p>(дети предлагают простой вариант: надуть шарик)</p> | |
| <p>Итог: Что мы сегодня с ребятами делали? Сюрприз в цветном ведёрке: За помощь дети получают в подарок по воздушному шарику.</p> | <p>разговаривали о воздухе, искали его, ловили, пытались его увидеть, услышать</p> | <p>расширять словарный запас детей</p> |

Тема недели: «Это русская сторона – это Родина моя»

День недели: среда. Дата: 10.06.2020г.

| Тема | Организованная досуговая деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах. | Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности | Взаимодействие с семьёй по реализации программы | |
|--|---|---|--|---|--|
| «Это русская сторона – это Родина моя» | Интеграция образовательных областей | Утро | | Предложить родителям с детьми поиграть в игры на закрепление счёта «Считай и закрашивай», «Хватит ли белочкам шишек?» | |
| | Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | 1.Беседа на тему с детьми о том, где и кем работают их родители. 2.Индивидуальная работа. Настольно – печатные игры по желанию детей Виолетта Д, Полина Т. 3. Предварительная работа по организации сюжетно – ролевой игры «Семья». Чтение стихотворений Н. Забила «Я как мама не люблю в доме беспорядок», «Про девочку Марину»; рассматривание иллюстраций 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков. . Практическое упражнение «Мы правильно моем руки». Чтение потешки «Водичка – водичка». Формировать опыт деятельности детей правильно мыть руки. | Настольно – печатные игры. Иллюстрации к стихам. Алгоритм умывания | | |
| | Задачи Закрепить и обобщить представления о видах воздушного транспорта, о том, что их строение зависит от назначения; закрепить знания об основных частях самолета; установить зависимость продолжительности | Прогулка | выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр) | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>планирования модели самолета от размера крыльев, веса модели; познакомить с новым понятием «авиаконструктор»; развивать способность к самостоятельному анализу моделей, развивать стремление к поиску способов усовершенствования моделей</p> <p>Закрепить представления о труде людей, связанных с самолетами; формировать представления о труде авиаконструктора; закрепить правила безопасности во время создания самолета, правила безопасного поведения на воздушном транспорте; воспитывать самостоятельность и аккуратность, желание помогать товарищу</p> <p>Расширять словарный запас; стимулировать умение высказывать</p> | <p>Жаль, что тесто из песка: Я же маленький пока.</p> <p>3. Индивидуальная работа по ОВД «Флажки вверх» с Ваней К Илюшей Ш..</p> <p>4. Трудовые поручения: уборка игрушек. Воспитывать аккуратность и бережливость.</p> <p>5. Подвижная игра «Бегите ко мне» Развитие внимания.</p> | | |
|--|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>свое мнение; развивать речевую активность. Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из бумаги с использованием дополнительных материалов (коктейльные трубочки, скрепки, резиночки), совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами (умение вырезать из бумаги, сложенной пополам); закрепить умение мастерить поделки с использованием пооперационных карт и схем.</p> | | | |
| <p>Оборудование Картинки с изображениями разных видов транспорта, м/м презентация «Самолеты», модели самолетов, схемы и технологические карты с последовательностью</p> | <p style="text-align: center;">Вечерняя прогулка</p> <p>1. Рассматривание русской народной одежды. Украсим кокошник. 2. Индивидуальная работа севой.; Ваней К. Дидактическая игра «Чей бантик». Соотносить предметы по цвету. 3. Слушание песни «Птички» (муз. Г. Фрида), пение песни «Птичка». 4. Сюжетно – ролевая игра «Семья».</p> | <p>Картинки с изображением русской народной одежды выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>выполнения работы, цветная бумага, ножницы, шаблоны самолетов, простые карандаши, дополнительные материалы (коктейльные трубочки, скрепки, резиночки, пластилин).</p> | <p>5. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом. 6. Подвижная игра «Птички и автомобиль». Воспитывать дружеские отношения в игре</p> | | |
| <p>Конспект №41.3</p> | | | |
| <p>Время деятельности специалистов. 9.15 – 10.05 Музыкальная деятельность</p> | | | |

**План – конспект
организованной досуговой деятельности
№41.3**

Тема: «Это русская сторонка – это Родина моя» (конструирование)

«Бумажный самолет»

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

1. Закрепить и обобщить представления о видах воздушного транспорта, о том, что их строение зависит от назначения; закрепить знания об основных частях самолета; установить зависимость продолжительности планирования модели самолета от размера крыльев, веса модели; познакомить с новым понятием «авиаконструктор»; развивать способность к самостоятельному анализу моделей, развивать стремление к поиску способов усовершенствования моделей («Познавательное развитие»).
2. Закрепить представления о труде людей, связанных с самолетами; формировать представления о труде авиаконструктора; закрепить правила безопасности во время создания самолета, правила безопасного поведения на воздушном транспорте; воспитывать самостоятельность и аккуратность, желание помогать товарищу («Социально-коммуникативное развитие»).
3. Расширять словарный запас; стимулировать умение высказывать свое мнение; развивать речевую активность («Речевое развитие»).
4. Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из бумаги с использованием дополнительных материалов (коктейльные трубочки, скрепки, резиночки), совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами (умение вырезать из бумаги, сложенной пополам); закрепить умение мастерить поделки с использованием пооперационных карт и схем («Художественно-эстетическое развитие»).

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|-----------------------------|---|
| <i>Двигательная</i> | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале |

| | |
|--|--|
| | на воздухе. |
| <i>Игровая</i> | Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | <u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| <i>Коммуникативная</i> | <u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u> |
| <i>Музыкальная</i> | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| <i>Изобразительная</i> | Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| <i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i> | Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.) |
| <i>Конструирование</i> | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| <i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i> | <u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта |

Материалы и оборудование: Картинки с изображениями разных видов транспорта, м/м презентация «Самолеты», модели самолетов, схемы и технологические карты с последовательностью выполнения работы, цветная бумага, ножницы, шаблоны самолетов, простые карандаши, дополнительные материалы (коктейльные трубочки, скрепки, резиночки, пластилин).

| Этапы технологии | Деятельность педагога и детей |
|--------------------------------|--|
| Введение нового понятия | Воспитатель предлагает отправиться в путешествие в далекие тропические страны. |

| | |
|--|--|
| <p>(слова) и/или логическая взаимосвязь</p> | <p>Как вы думаете, на чем можно отправиться в дальние страны? Выберите из предложенных картинок виды транспорта, на котором можно долететь. Подскажите мне, к какому виду относится этот транспорт. Есть много профессий, связанных с самолетами. Назовите их. Просмотр м/м презентации «Самолеты» А вы знаете, кто строит и проектирует самолеты? Вводится новое понятие «Авиаконструктор» Авиаконструктор – это человек, который конструирует самолёты. Это очень интересная и нелёгкая профессия. Давайте и мы с вами станем сегодня авиаконструкторами и построим самолеты для путешествия в дальние страны.</p> |
| <p>Стимулирование инициативы детей</p> | <p>Чтобы стать авиаконструктором, нужно много знать о самолётах. А вы знаете, какие бывают самолёты? Все они очень разные. Их размеры и форма зависит от назначения. Воспитатель предлагает детям рассмотреть разные модели самолетов (из разных материалов, разные по форме, весу). Опыт: наблюдение за процессом планирования, определение зависимости продолжительности планирования от размера крыльев, веса модели. Но у всех самолётов есть основные части. Назовите и покажите их, пожалуйста. (Ответы детей с показом на моделях). Теперь мы с вами немало знаем о самолётах.</p> |
| <p>Схемы, карты, условные обозначения</p> | <p>Из чего можно сделать самолет? Я предлагаю вам несколько схем моделей самолетов из бумаги с использованием дополнительного материала. Рассмотрение пооперационных технологических карт. Совместное обсуждение плана работы.</p> |
| <p>Инженерная книга</p> | <p>Перед началом работы воспитатель предлагает зарисовать самолет в инженерную книгу. Как будут выглядеть ваши самолеты? Определите, какие материалы вы возьмете для постройки своего самолета.</p> |
| <p>Техника безопасности</p> | <p>Прежде чем приступить к созданию самолета, давайте вспомним правила техники безопасности при работе с ножницами. Техника безопасности при работе с ножницами: быть внимательным и осторожным во время работы, не толкать и не отвлекать других; при разрезании бумаги, держать ножницы перед собой лезвиями от себя, поворачивать бумагу, а не ножницы; передавать ножницы в закрытом виде кольцами вперед.</p> |
| <p>Экспериментальная</p> | <p>А сейчас я предлагаю вам пройти в конструкторское и приступить к созданию самолетов.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>деятельность/ Конструирование + стимулирование общения детей между собой</p> | <p>Выберите материалы, которые понадобятся вам для работы и начинайте. Как нужно прикладывать шаблон на сложенный пополам лист, чтобы заготовка самолета получилась цельной? Правильно, ровный край шаблона прикладываем к линии сгиба. Во время конструирования воспитатель побуждает детей обращаться друг к другу за помощью (особенно при закреплении коктейльных трубочек в корпусе самолета).</p> |
| <p>Обсуждение постройки, оценка деятельности</p> | <p>Молодцы, ребята! Все очень хорошо поработали. У вас получились замечательные самолёты! Посмотрите внимательно, все ли правильно вы сделали? Всели части самолета на месте? Давайте всем покажем наши модели! Как вы думаете, теперь мы можем отправиться в путешествие в далекие тропические страны?</p> |
| <p>Техника безопасности на воздушном транспорте</p> | <p>Но прежде чем мы отправимся в далекое путешествие, давайте повторим правила поведения при полете на самолете. Воспитатель при необходимости помогает детям называть правила.</p> |
| <p>Обыгрывание постройки (+экспериментирование с моделями)</p> | <p>А теперь запускаем наши самолеты и отправляемся в путешествие! Посмотрим, чей самолет окажется самым быстрым и улетит дальше всех. Вспомните, как изменяется полет самолета от его веса или формы и размера его деталей. Предлагаю вам поэкспериментировать с вашими самолетами (изменить длину носа самолета, с помощью пластилина утяжелить различные части корпуса самолета, изменить форму крыльев).</p> |
| <p>Размещение моделей в предметно- пространственной среде группы</p> | <p>Воспитатель предлагает построить аэродром для самолетов, на котором они будут располагаться.</p> |
| <p>Фотографирование деятельности и объектов</p> | <p>Воспитатель фотографирует изготовленные модели детей и запуск самолетов в полет.</p> |

Тема недели: «Это русская сторона – это Родина моя».

День недели: четверг. Дата: 11.06.2020г.

| Тема | Организованная досуговая деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах. | Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности | Взаимодействие с семьёй по реализации программы |
|--|---|---|--|--|
| «Это русская сторона – это Родина моя» | Интеграция образовательных областей | Утро | | предложить родителям рассказать об областном городе Самара |
| | Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа с Эвелиной Б., Севои И., Матвеем- проговаривание чистоговорок . 2. Подгрупповая работа - игра в лото по выбору детей. 3. Коррекционно-оздоровительная игра “Чей шарик больше?”. <p>Укреплять у детей круговую мышцу рта, тренировать навыки правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Групповая работа по изобразительности “Спрячем мышку от кошки” Формировать умение детей закрашивать изображение 5. Подвижная игра "Солнышко и дождик". Развивать ловкость и внимание. 6. Ознакомление с художественной литературой. Чтение К. Чуковский. «Путаница» | Воздушные шарики, карандаши, листы с нарисованной мышкой; | |
| | Задачи Обучающие: отработка приемов рисования нетрадиционным методом тычка, правильного пользования кистью, красками и салфеткой. | Прогулка | | Выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр) |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие координации движений рук, мелкой моторики рук; • развитие логического мышления, творческих способностей; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание бережного, отношение к природе; • воспитание аккуратности, дисциплинированности, эстетического вкуса. | <p>эмоциональный настрой, знакомить с новым видом творчества</p> <p>5. Подвижная игра: “Попади в цель”. Развивать ловкость, меткость.</p> | | |
| <p>Оборудование</p> <p>Изображение одуванчик, альбомный лист, краска желтого цвета, баночка с водой, салфетка.</p> | <p style="text-align: center;">Вечерняя прогулка</p> <p>1. Наблюдение за тенью. Познакомить с понятием “тень”, обратить внимание на то, что если стоять рядом с источником света (фонарь), то можно увидеть тень. Словарь: тень, отбрасывает, сопровождает, форма тени</p> <p>2. Индивидуальная работа с Севой, Светой, Владиком Дидактическая игра «Парные картинки». Формировать опыт деятельности детей классифицировать предметы по определённому признаку: цвет, форма, величина, назначение.</p> <p>3. Произвольные игры с песком. Вызвать желание выполнять постройки из песка.</p> <p>4. Подвижная игра «пузырь». Формировать умение детей выполнять движения по сигналу.</p> | <p>Выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)</p> | |
| | | | |
| | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | Время деятельности специалистов. 9.00 – 9.25 Двигательная деятельность 9.35-10.00 Музыкальная деятельность | | | |
|--|---|--|--|--|