

**План – конспект
Непосредственно образовательной деятельности
№45.5**

Тема: «Храните чудо из чудес – поля, озёра, дивный лес» (театрализованная деятельность)

«Непослушный колобок»

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Цель занятия:

Гармонизация отношений ребенка с окружающим миром в театрализованной деятельности.

Задачи:

Формировать умение детей координировать движения с речью, различать эмоции, изображать их с помощью мимики, жестов, движений, совершенствовать общую и мелкую моторику.

Развивать речь детей, обогащать словарь.

Способствовать снятию психологического напряжения.

Воспитывать интерес и любовь к живой и неживой природе.

Воспитывать навыки общения со взрослыми и сверстниками, устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.

Методы и приемы: Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов

<p>И от дедушки ушёл, Покатился, заблудился непослушный колобок! Припев: Прыг, скок, колобок. Вкусненький, румяненький, Он поход на пирожок С изюминкою маленькой. Повстречался он с медведем На тропинке, на лесной. Мишка очень рассердился, Топнул лапою большой. – Ты от бабушки ушёл, И от дедушки ушёл, Покатился, заблудился, Непослушный ты такой! Колобок: Здравствуйте, ребята! Педагог: Ты снова, непоседа, ушёл от Дедушки и Бабушки? Колобок: (капризно): И от вас уйду, если не поиграете со мной. Педагог: Поиграем с колобком? Колобок: Давайте играть в прятки! Воспитатель: Хотите играть в прятки? Музыкальная игра «Прятки». Все детишки убежали, А куда, мне не сказали. Я по комнате хожу, Ни кого не нахожу. Погремушки, погремите, Ребятишек позовите, Как услышат – прибегут, Погремушки заберут! Колобок во время игры исчезает. Воспитатель: Ребятки! Вы не видели, куда Колобок укатился? Его нет нигде! Пойдемте его искать.</p> <p>Сверху слышно жужжание пчелы. Воспитатель: Спросите у пчелки: не видала ли она Колобка? (Предлагает еще нескольким детям расспросить пчелку, не видала ли она Колобка. Пчелка продолжает жужжать.) Давайте все вместе спросим! Пчелка, пчелка, не спеши! Пчелка, пчелка, не жужжи!</p>	<p>Здравствуй, Колобок!</p> <p>Да</p> <p>Дети соглашаются</p> <p>играют в прятки</p> <p>дети расспрашивают пчёлку</p> <p>дети повторяют слова вместе с</p>	<p>Формируется умение детей координировать движения с речью, различать эмоции, изображать их с помощью мимики, жестов, движений, совершенствовать общую и мелкую моторику.</p> <p>Развивается речь детей, обогащается словарь.</p>
--	--	--

<p>По полянкам ты летаешь, Нектар с цветочков собираешь! Знаешь, где наш Колобок? У него румяный бок. Воспитатель: Не слышит нас пчелка. Серdito жужжит. Хочешь, пчелка, мы с тобой поиграем? Пчелка: Очень хочу! Детки! В пчелок превращайтесь! В путь за мной скорей пускайтесь! Может быть, и найдете своего Колобка. Воспитатель: Теперь все вы – маленькие пчелки. Пальчиковая игра: Домик маленький на ёлке, Дом для пчёл, а где же пчёлки? Надо в домик постучать, Раз, два, три, четыре, пять. Раз, два, три, четыре, пять! Стали пчёлки вылетать! Воспитатель: Молодцы, пчелки! Все научились летать! Давайте теперь пожужжим, как пчелки, и соберем язычком нектар с цветочка. Игры с язычком. Музыкальная игра «Мы устали». Мы скакали, мы скакали, Мы немножечко устали. Впереди далекий путь, Надо отдохнуть. Где же можно сесть? Где же место есть? Поскорей занять, Чтобы не стоять! Воспитатель: Весело нам с тобой, пчелка, но Колобка мы так и не нашли. Послушайте, а кто там хнычет в уголочке? Воспитатель: Ой, какой же он грустный! Колобок: Я потерялся! Воспитатель: Не надо было убегать от ребяташек, хорошо, что мы с пчелкой нашли тебя, а то опять попал бы ты в беду! Колобок: Я больше не буду убегать, буду слушаться бабушку и дедушку</p>	<p>воспитателем.</p> <p>Дети наряжаются «пчелками».</p> <p>дети выполняют пальчиковую игру. Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка). На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). Дети заглядывают в «улей». Сжимаем кулачки. Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки. Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими – пчёлки летают</p> <p>играют с язычком.</p> <p>Дети обнаруживают Колобка.</p>	<p>Воспитываются навыки общения со взрослыми и сверстниками, устойчивый интерес к театрально- игровой деятельности.</p>
<p>итог</p>	<p>дети делятся впечатлениями.</p>	