

**План – конспект**  
**Непосредственно образовательной деятельности**  
**№4.43**

**Тема:** «Подберу я музыку к тебе» (апликация)  
«Зайчик играл на барабане»

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

**Задачи:**

- Совершенствовать умение аккуратно, намазывая готовые детали.
- Развивать ориентировку на листе бумаги, зрительное внимание
- Развивать мелкую моторику кистей рук.
- Воспитывать умение понимать и выполнять учебную задачу.
- Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, сочувствие к сказочным персонажам, вызвать желание помогать им.

**Методы и приемы:** Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,

<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i> - Самообслуживание	<u>Поручения</u> (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта

**Материалы и оборудование:** Картинка раскраска « зайчика с барабаном» и готовые шаблоны «зайчика с барабаном». Клей карандаш. Сказочный персонаж - Зайчик.

#### Логика образовательной деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
- Ребята! К нам кто-то пришел! Сейчас я посмотрю. - К нам в гости пришел Зайка! Что-то он грустный! У него беда приключилась. Вот послушайте его историю. К Зайке любят ходить в гости его друзья - Котенок и Медвежонок. Зайка всегда играет со своими друзьями на музыкальных инструментах. Вот потерял где то свой барабан Зайка. Пошел Зая искать барабан и по дороге к вам попал, просит помощи - помогите найти барабан! Ребята, поможем Зайчику?	(Ответы детей)	
- Тогда отправляемся в путь! - По ровненькой дорожке Шагают наши ножки. Шагают наши ножки	Дети идут по ограниченной поверхности, изображающей дорожку	

