

План-конспект ООД № 50.1

Тема: «Я-пешеход» (Экспериментальная деятельность)

Подтема: «Воздух вокруг нас»

Интеграция образовательных областей:

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Формировать представления детей о воздухе;
2. Определить совместно с детьми опытно – экспериментальным путем основные свойства воздуха и его роль в жизни человека.
3. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию;
4. Воспитывать у детей умение следовать инструкциям воспитателя;

Материалы и оборудование:

таз с водой, стакан; целлофановые мешочки на каждого ребенка; пластмассовые кубики на каждого ребенка; воздушный шарик; мыльные пузыри.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе.

<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты.
<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i> <i>- Самообслуживание</i>	<u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта

<p>Верно, ребята, воздух. И сегодня мы с вами поговорим о воздухе. Но сначала, давайте разомнемся.</p> <p><i>Воздух-невидимка,</i> руки вверху вправо-влево <i>Выходи гулять!</i> «зовут» <i>Воздух-невидимка,</i> руки вверху вправо-влево <i>Как тебя поймать?</i> Хлопки руками в разных местах <i>Если быстро-быстро в поле убегу,</i> бегут на месте <i>Чистого-пречистого воздуха найду!</i> Потирают руки <i>Если вместе с бабушкой по лесу пойду,</i> шаги на месте <i>Самого полезного воздуха найду!</i> Руки накрест к плечам <i>Если вместе с папой в горы я пойду,</i> тянутся вверх на носочках <i>Самого кристального воздуха найду!</i> «фонарики»</p> <p>-Ребята, вы знаете что такое воздух? Давайте мы с вами попробуем в этом разобраться и поможем нашим новым друзьям узнать побольше о воздухе.</p> <p>Воздух вокруг нас повсюду. Попробуйте поймать руками воздух (дети пробуют</p>	<p>Повторяют за воспитателем движения</p> <p>Слушают воспитателя</p>	<p>Формирование представления детей о воздухе</p>
---	--	---

<p>ловить воздух) -Получилось поймать воздух? Ребята, а я придумала, как нам поймать воздух и посмотреть какой он.</p> <p>1. Опыт с полиэтиленовыми пакетами Подойдите к столу, возьмите пакет. Посмотрите, что в нём? (он пуст). Теперь набираем воздух в пакет. Зачерпывающим движением дети, по примеру воспитателя, пытаются поймать воздух в пакет. -Посмотрите, какой теперь стал пакет? -Что вы поймали? -Ребята, покажите, сколько воздуха в ваших пакетах. -Посмотрите, какого цвета воздух в вашем пакете? -Откройте пакет, посмотрите, вы видите воздух? -Значит воздух, какой? (прозрачный, бесцветный)</p> <p>А вот интересно, есть ли воздух внутри нас, давайте проверим. Подходите к столу, на котором стоят стаканы с водой, присаживайтесь. Возьмите трубочки и опустите их в воду. А теперь дуйте в трубочку.</p> <p>2. Опыт с водой: Выдувание воздуха через трубочку в воду.</p>	<p>Проводят опыты</p>	<p>Принимают участие в совместной поисковой деятельности, экспериментировании</p> <p>Определяют опытно – экспериментальным путем основные свойства воздуха и его роль в жизни человека.</p> <p>Воспитание у детей умение следовать инструкциям воспитателя</p>
---	-----------------------	--

<p>-Что, вы увидели? -Как вы думаете, пузыри это что? -Теперь опустим стакан в воду, и посмотрите, наполняется стакан водой? Потому что в стакане находится воздух и он невидимый Значит, мы дышим воздухом? Воздух нам нужен чтобы дышать, жить, воздух находится в нас и он не видимый.</p> <p>3. Опыт с движением воздуха - Ребята, а можно ли почувствовать воздух? Давайте ребята выясним и это. Подойдите к столу, возьмите бумажный веер и помашите им перед лицом. -Что вы чувствуете? - А теперь, возьмите трубочку и подуйте в неё на ладошку. Вы чувствуете воздух? -Значит, воздух движется? Движение воздуха мы обозначим вот такой карточкой.</p> <p>Когда дети играют с веером и трубочкой, спущенный шарик меняется, на полный с весёлым лицом.</p> <p>Ой, ребята, посмотрите, на шарики. Какое настроение у синего шарика? Веселое! Значит, нам удалось помочь синему шарiku.</p>		
---	--	--

<p>3. Итоги.</p> <p>-Что мы сегодня узнали?</p> <p>-Как вы почувствовали и увидели воздух</p> <p>-Помогли мы сегодня шарикам узнать, что такое воздух?</p> <p>- А как мы помогли синему шарiku стать веселым?</p> <p>Ребята, вы большие молодцы!</p>	<p>Подводят итоги</p>	<p>Рефлексия</p>
---	-----------------------	------------------

План-конспект ООД № 50.2

Тема: “Я - пешеход” (Лепка)

Подтема: “Пешеходный переход”

Интеграция образовательных областей:

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Социально-коммуникативное развитие»
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»
- 5) «Физическое развитие»

Задачи:

- 1.Развивать мелкую моторику.
2. Закреплять представления о знаках, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД.
- 3.Закреплять способ кругового скатывания и раскатывания палочек.
- 4.Научить отщипывать маленькие кусочки пластилина и отрезать их с помощью степа, прикреплять к плоской поверхности.
- 5.Развивать интерес к работе с пластилином.

Материалы и оборудование:

Пластилин черного цвета, картинка с изображением знака “пешеходный переход”, доски, степ.

Приемы лепки: скатывание

Логика организованной досуговой деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
<p>1. Организационный момент. Ребята, сегодня к нам в гости пришел Дядя Степа. Он пришел не просто так, а чтобы помочь нам повторить дорожные знаки. Давайте посмотрим на картинки и вспомним некоторые знаки. <i>Проводится беседа “Дорожные знаки”</i></p> <p>Молодцы, ребята! Вы знаете правила дорожного движения, а значит умеете правильно вести себя на дороге. У Дяди Степы остался еще один знак, который он хотел бы вам показать. Только на этом знаке чего-то не хватает. -Сможете ли вы помочь Дяде Степе и назвать что это должен быть за знак? - Скажите, что вы видите на этом знаке? - Где вы могли видеть похожий знак и что на нем было изображено?</p> <p>Верно, ребята, это знак пешеходного перехода. Вы верно подметили, здесь не хватает шагающего человечка. -Ребята, мы поможем Дяде Степе? Давайте слепим шагающего человечка и “Зебру”.</p> <p>2. Основная часть. Прежде чем приступить к работе, давайте я вас ознакомлю с последовательностью</p>	<p>Слушают воспитателя</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают воспитателя, следят за ходом</p>	<p>Привлечь внимание детей</p> <p>Развитие мышления Закрепление представления о знаках, воспитание желания к выполнению и соблюдению ПДД.</p> <p>Развитие интереса к работе с пластилином</p>

<p>выполнения действий.</p> <p>Для начала вы должны будете взять пластилин и разомнуть его в руках. Как только ваш пластилин станет мягким, вы должны с помощью степа отрезать от большого кусочка совсем небольшую часть. Этот небольшой кусочек вы разделите на три равных части. Из каждого кусочка необходимо скатать колбаску. Это наша с вами будущая “Зебра”. Мы расположим наши “палочки” как столбики, чтобы они у нас стояли в основании белого треугольника. Наша “Зебра” готова. Теперь можно лепить человечка.</p> <p>Как вы знаете, на знаке изображен условный человечек, то есть голова, тело, две руки и две ноги. Мы с вами видим только очертание человечка.</p> <p>От большого куска вы вновь отрежете кусочек поменьше. Оставшийся пластилин уберите в сторону, он вам больше не пригодится. Отщипнете от него один совсем небольшой кусочек и 5 одинаковых по размеру, немного больше предыдущего.</p> <p>Из маленького мы сделаем голову. Нам необходимо для этого скатать шарик. Из оставшихся пяти мы сделаем тело, руки и ноги. Для этого скатаем колбаски: одну побольше - это наше тело и четыре поменьше - это конечности.</p>	занятия	
---	---------	--

<p>Теперь мы соберем человечка. Прилепляем голову, туловище, ручки и ножки. Таким образом, у нас получился человек, шагающий по “зебре”.</p> <p>Прежде чем приступить к работе, давайте проведем физкультминутку, чтобы размяться.</p> <p><i>У асфальтовой дороги</i> (Поочередное поднятие рук — вперед, вверх, развести в стороны, опустить) <i>Возмутились носороги:</i> — <i>Пешеходам нет пути!</i> <i>Как дорогу перейти?</i> <i>Мимо едут, вжик да вжик,</i> (Руки на пояс — повороты в стороны) <i>То такси, то грузовик,</i> <i>То автобус, то маршрутка —</i> <i>На дорогу выйти жутко!</i> <i>Подошёл художник крот:</i> (Ходьба на месте) — <i>Нарисуем переход!</i> <i>Чёрно-белая дорожка</i> <i>От порожка до порожка.</i> <i>Зебра ахнула: — Друзья!</i> (Наклоны головы в стороны) <i>Полосатый он, как я!</i> <i>С той поры зовёт народ</i> (Наклоны головы вперед-назад) <i>«Зеброй» этот переход.</i></p>	<p>Повторяют за воспитателем движения</p>	<p>Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и резать их с помощью степа, прикреплять к плоской поверхности.</p> <p>Закрепление способа кругового скатывания и раскатывания палочек.</p>
---	---	--

<p>Молодцы, ребята! А теперь давайте приступим к нашей работе. -С чего мы начнем? -Как мы будем лепить человечка?</p> <p>3. Рефлексия. Ребята, посмотрите на наши прекрасные поделки! Мы очень помогли Дяде Степе, теперь его дорожный знак выглядит так, каким мы привыкли его видеть. Скажите ребята, для чего необходимы знаки дорожного движения? Что помимо знаков регулирует правила поведения на дороге? Вам понравилось наше сегодняшнее занятие?</p>	<p>Отвечают на вопросы, продумывают ход работы</p> <p>Подводят итоги</p>	<p>Рефлексия</p>
--	--	------------------

План-конспект ООД № 50.3

Тема: “Я-пешеход” (Изобразительная деятельность. Конструирование)

Подтема: “Наш друг - светофор”

Интеграция образовательных областей:

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Социально-коммуникативное развитие»
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»
- 5) «Физическое развитие»

Задачи:

- 1.Продолжать учить называть детали конструктора, познакомить детей с работой светофора работе, дать понятия: «водитель», «пешеход», «тротуар», «улица», «дорога».
- 2.Закреплять знания основных цветов и формы (красный, зелёный, по форме - круглый); побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя (развивать монологическую и диалогическую речь детей).
- 3.Воспитывать доброжелательное отношение, стремление помочь.

Материалы и оборудование: конструктор разного вида

Логика организованной досуговой деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Организационный момент. -Ребята, чтобы узнать что мы с вами будем сегодня конструировать, попробуйте отгадать загадку.	Слушают воспитателя	Активизировать внимание детей

<p><i>На перекрёстке двух дорог Стоит наш терем-теремок. Свет в окошечке горит. То, о чём нам говорит Свет зелёный, жёлтый, красный, Знаем мы давно прекрасно... (Светофор)</i></p> <p>Молодцы, ребята, конечно же это светофор. -скажите, а для чего нужен светофор? -А если светофор сломался, как нам переходить дорогу? Давайте попробуем смастерить светофор из конструктора.</p> <p>2. Основная часть. Ребята, для того, чтобы у нас получился светофор, надо вспомнить цвета светофора в правильном порядке. Давайте повторим их хором. Чтобы наш светофор получился хорошим, давайте немного разомнем наши пальчики.</p> <p><i>Помогает с давних пор Верный друг наш – светофор (дети произносят слово «светофор», хлопают три раза в ладоши (отхлопывают слоги). У него больших три глаза, Не горят они все разом. Показывают три пальца Если красный загорелся,</i></p>	<p>Отгадывают загадку</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Делают пальчиковую гимнастику</p>	<p>Закрепление знаний основных цветов и формы (красный, зелёный, по форме - круглый); побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя (развивать монологическую и диалогическую речь детей).</p>
--	---	--

<p><i>То нельзя переходить, Надо ждать на тротуаре И машины пропустить</i> (поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе круг) Качают головой. «Крутят рули». <i>Если жёлтый загорелся, Значит, скоро мы пойдём.</i> (поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе второй круг. <i>Глаз зелёный загорелся – Стоп, машины, мы идём!</i> (поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе третий круг под вторым. <i>Мы дорогу перешили, По делам своим пошли</i> (маршируют, ритмично произнося текст)</p> <p>Итак, ребята, чтобы сделать светофор, необходимо помнить, что он состоит из трех цветов: красного, желтого, зеленого.</p> <p><i>Воспитатель обращает внимание детей на строение светофора (повторяет, какие цвета у светофора). Постройку выполняют по образцу.</i></p> <p>3. Итоги. Посмотрите, ребята, на наши светофоры какие они все разные, из разных конструкторов. Давайте еще раз вспомним, какие цвета у</p>	<p>Подводят итоги</p>	<p>Развитие мышления, воображения</p> <p>Рефлексия</p>
---	-----------------------	--

<p>светофора? Какие два главных цвета? Можно ли нарушать правила дорожного движения, если светофор сломан?</p> <p>Все вы большие молодцы! Теперь мы с вами будем еще внимательней на дороге и при необходимости подскажем нарушителям как себя на дороге вести нельзя.</p>		
--	--	--

План-конспект ООД № 50.4

Тема: “Я-пешеход” (Изобразительная деятельность. Рисование)

Подтема: “Светофор”

Интеграция образовательных областей:

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Социально-коммуникативное развитие»
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»
- 5) «Физическое развитие»

Задачи:

- 1 Познакомить детей с правилами поведения на дороге
- 2 Познакомить детей с правилами правильного перехода автомобильной дороги
- 3 Закрепить знание основных цветов (желтый, красный, зеленый)
- 4 Продолжать знакомить малышей с гуашевыми красками
- 5 Развивать навык разукрашивания предмета гуашевыми красками
- 6 Вспомнить и закрепить правила поведения на дороге, с которыми дети уже знакомы

Методы и приёмы: игровая ситуация, беседа-диалог, продуктивная деятельность детей.

Материалы и оборудование: Альбомный лист с изображением светофора, кисти, краски, непроливайки, клеенки.

Логика организованной досуговой деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
<p>1. Организационный момент. <i>Чтение воспитателем стихотворения В. Лиходеда «Уроки светофора».</i> Начинаем разговор мы про важный светофор! на дороге он стоит за движением следит. Если красный свет горит, светофор нам говорит: -стой на месте! не иди! Ты немножко подожди. Ярко-желтый свет горит, "приготовься"- говорит. Светофор предупреждает, что он свет переключает. Он зеленый свет включил, путь вперед нам разрешил, все машины дружно ждут: Дети с мамами идут. Должен каждый пешеход знать, что "зебра"-переход. Чтоб дорогу перейти, надо нам его найти. Никогда не торопись! У дороги осмотрись. За другими не спеши, маму за руку держи. Нужно правила все знать! Возле трассы не играть! И животных без присмотра на дорогу не пускать! Если правила ты знаешь</p>	<p>Слушают воспитателя</p> <p>Слушают стихотворение</p>	<p>Привлечь внимание детей</p> <p>Продолжить знакомство детей с правилами поведения на дороге</p>

<p>и всегда их соблюдаешь- Смело в путь! Вперед иди, за собой друзей веди.</p> <p><i>Беседа по стихотворению В. Лиходеда «Уроки светофора»</i></p> <p>- Как вы считаете, ребята, о чем это стихотворение? - Для чего нам нужен светофор? - Если светофор показывает нам красный сигнал, что это означает? - Какой сигнал светофора говорит нам о том, что мы можем перейти дорогу? - А какой сигнал светофора предупреждает нас о том, что надо приготовиться? - Кроме светофора на дорогах бывают различные дорожные знаки. Посмотрите, о каком знаке говорится в стихотворении? (вопрос сопровождается показом соответствующей иллюстрации в книге) - Что обозначает знак «пешеходный переход»?</p> <p>2. Основная часть</p> <p>- Посмотрите ребята, к нам в гости сегодня пришли светофоры. Только они ещё совсем маленькие и не знают, какого цвета у них должны быть сигналы. Вы ведь уже совсем взрослые и точно знаете, каких цветов у светофора сигналы? Вместо цветных сигналов у наших гостей личики – грустное, задумчивое и веселое. Давайте возьмем краски и кисти, поможем светофорам стать цветными!</p> <p>- Грустное личико запрещает нам переходить</p>	<p>Отвечают на вопросы -(о светофоре, о правилах дорожного движения, о пешеходном переходе, о знаках) - (для того чтобы регулировать движение на дорогах, помогать пешеходам переходить дорогу на зеленый свет, чтобы не допускать аварии) - (что по дороге едут машины и переходить дорогу нельзя, а желтый цвет - переходить нельзя, нужно ждать, пока загорится зеленый сигнал) - (зеленый) - (желтый)</p> <p>- (о пешеходном переходе, зебре) - (что в этом месте можно переходить дорогу)</p> <p>Слушают воспитателя, дают ответы на вопросы.</p>	<p>Продолжить закреплять правила поведения на дороге, с которыми дети уже знакомы</p> <p>Развитие навыка разукрашивания предмета гуашевыми красками</p> <p>Закрепление знания основных цветов (желтый, красный, зеленый)</p>
--	--	--

<p>дорогу, значит, каким цветом мы его разукрасим?</p> <p>- Задумчивое личико прости нас подождать, какого цвета мы разукрасим это личико?</p> <p>- А веселое личико разрешает нам перейти дорогу, какого цвета оно должно быть?</p> <p>Молодцы, ребята! Давайте проведем физкультминутку и приступим к нашей работе.</p> <p><i>Физкультминутка</i> <i>Будем прыгать и скакать!</i> <i>Раз, два, три, четыре, пять!</i> <i>Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)</i> <i>Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)</i> <i>Раз, два, три.</i> <i>Наклонился левый бок.</i> <i>Раз, два, три.</i> <i>А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)</i> <i>И дотянемся до тучки.</i> <i>Сядем на дорожку, (Присели на пол.)</i> <i>Разомнем мы ножки.</i> <i>Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)</i> <i>Раз, два, три!</i> <i>Согнем левую ножку,</i> <i>Раз, два, три.</i> <i>Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)</i> <i>И немного подержали.</i> <i>Головою покачали (Движения головой.)</i> <i>И все дружно вместе встали. (Встали.)</i></p>	<p>Повторяют за воспитателем физкультминутку</p>	
---	--	--

Во время самостоятельной работы воспитатель держит в поле зрения всех детей, оказывает помощь тем, кому сложно разукрашивать, обращает внимание детей на последовательность цветов в светофоре.

3. Итог.

Ребята, давайте посмотрим на результаты нашей работы.

Посмотрите, как хорошо получилось у...

Что мы с вами сегодня рисовали?

Какие сигналы есть у светофора?

В каком порядке они расположены?

Вы молодцы, ребята!

Подводят итоги

Рефлексия

План-конспект ООД № 50.5

Тема: “Я-пешеход” (Театрализованная деятельность)

Подтема: “Колобок”

Интеграция образовательных областей:

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Социально-коммуникативное развитие»
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»
- 5) «Физическое развитие»

Задачи:

1. Закрепить знание русской народной сказки "Колобок", актуализировать знания о диких животных;
2. Стимулировать речевую активность; тренировать в произношении звукоподражаний, полных слов; развивать слуховое внимание, речевое дыхание, силу голоса, артикуляционную, общую и мелкую моторику;
3. Воспитывать интерес к народному творчеству, заботливое отношение к животным, а также активность, инициативность; способствовать развитию положительных эмоций.

Методы и приёмы: игровая ситуация, беседа-диалог, театрализованная деятельность воспитателя.

Материалы и оборудование: Кукольный театр «Колобок», ширма, сундучок с куклами, материалы для рисования (клей ПВА, цветной картон, крупа).

<p>Сколько замечательных игрушек подарил нам волшебный сундучок! А теперь отгадайте, к какой сказке мы сегодня пойдем в гости? На сметане он мешен, На окошке стужен, Круглый бок, румяный бок, Что за сказка? Дети. «Колобок». Воспитатель. Правильно, конечно, «Колобок»! А теперь глаза закроем, Сказку в гости позовем. Скажем дружно: раз, два, три, Сказка, в гости приходи! Вы тихонечко сидите И внимательно смотрите.</p> <p>2. Основная часть</p> <p>На ширме появляются Дед и Баба. -Дед и Баба жили - были. Колобка слепить решили.</p> <p>Дед. -Ох, захотелось колобка! У нас есть масло и мука? Ты бы тесто замесила Да детишек угостила!</p> <p>Баба. -С охотой я возьмусь за дело. Испеку я колобок для Деда, Остывать поставлю до обеда.</p> <p>Дети, давайте поможем тесто замесить да колобок слепить!</p>	<p>Наблюдают за спектаклем</p>	<p>Воспитание интереса к народному творчеству, заботливое отношение к животным, а также активность, инициативность; способствовать развитию положительных эмоций.</p>
---	--------------------------------	---

Помешаем, помешаем,
Покатаем, покатаем
И похлопаем немножко,
А теперь стряхнем ладошки!
Вышел ровный, вышел гладкий
Колобок, румяный, сладкий!

Баба.

-Какой красивый колобок получился, круглый,
румяный!

Положу- ка на окошко,
Чтобы он остыл немножко.
Ох, стара я. Детки, стала,
Что-то очень я устала.
Пойду, отдохну.

(пальчиковая гимнастика «Бабушка»)

-Положили на окошко,
Чтобы он остыл немножко,
Положили, чтоб остыл,
А Колобка и след простыл.
Катится Колобок по лесу и песенку поет.

-А на встречу ему заяц.

Заяц.

-Колобок, колобок я тебя съем.

Колобок.

-Не ешь меня, я тебе песенку спою.
Я Колобок, Колобок,
Я по коробу скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешан

<p>Да в масле пряжон, На окошке стужен. Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел, От тебя, зайца, подавно уйду! И покатился по дороге — только Заяц его и видел!</p> <p>Катится Колобок, навстречу ему Волк: — Колобок, Колобок, я тебя съем! — Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою: Я Колобок, Колобок, Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон Да в масле пряжон, На окошке стужон. Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел, Я от зайца ушел, От тебя, волк, подавно уйду! И покатился по дороге — только Волк его и видел!</p> <p>Катится Колобок, навстречу ему Медведь: — Колобок, Колобок, я тебя съем! — Где тебе, косолапому, съесть меня! Я Колобок, Колобок, Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон Да в масле пряжон, На окошке стужон. Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел,</p>		
---	--	--

Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От тебя, медведь, подавно уйду!
И опять покатился — только Медведь его и
видел!
Катится Колобок, навстречу ему Лиса:
— Колобок, Колобок, куда катишься?
— Качусь по дорожке.
— Колобок, Колобок, спой мне песенку!
Колобок и запел:
Я Колобок, Колобок,
Я по коробу скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешон
Да в масле пряжон,
На окошке стужон.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
От медведя ушел,
От тебя, лисы, нехитро уйти!
А Лиса говорит:
— Ах, песенка хороша, да слышу я плохо.
Колобок, Колобок, сядь ко мне на
носок да спой еще разок, погромче.
Колобок вскочил Лисе на нос и запел
погромче ту же песенку.
А Лиса опять ему:
— Колобок, Колобок, сядь ко мне на язычок
да пропой в последний разок.
Колобок прыг Лисе на язык, а Лиса его — гам!
— и съела.

<p>Дети, а почему с Колобком случилась такая беда? Наверно потому что он ушел из дома один. А Бабка с Дедкой очень расстроились, что у них больше нет Колобка. Давайте для них нарисуем много-много Колобков. На столах лежат цветной картон с нарисованными кружками, дети посыпают их различной крупой (рис, гречка, овсяная, пшено).</p> <p>Да, немало у нас колобков получилось! Мы с вами к Бабе с Дедом пойдем И Колобка им принесем.</p> <p>3. Итоги Вот мы и в сказке побывали, Как смогли, ее вам показали! Артисты и зрители были хороши! Похлопаем, друг другу от всей души!</p>	<p>Делают колобков из картона и крупы</p>	<p>Развитие мелкой моторики Воспитание чувства сопереживания и желания помочь.</p>
--	---	--