



Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Самарской области
Средняя общеобразовательная школа №22
городского округа Чапаевск Самарской области
структурное подразделение – детский сад №28 «Дюймовочка»

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

2016



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования





СРЕДИ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ:

- ✚ Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✚ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✚ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.



Задача стандарта дошкольного образования

 развитие инициативности,
самостоятельности и ответственности ребенка 

Образовательная Программа дошкольного образования направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.





Контексты развития самостоятельности

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	развитие направлено на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	предполагает реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
<i>Речевое развитие</i>	включает владение речью как средством общения и культуры; монологической речи, развитие речевого творчества
<i>Познавательное развитие</i>	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
<i>Физическое развитие</i>	включает становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере



Среди целевых ориентиров

-  проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- Р** способен выбирать себе род занятий, участников по
- е** совместной деятельности;
- б** ребенок обладает развитым воображением, которое
- е** реализуется в разных видах деятельности, и прежде
- н** всего в игре;
- н** может контролировать свои движения и управлять ими;
- о** пытается самостоятельно придумывать объяснения
- к** явлениям природы и поступкам людей;
-  способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



ПОНЯТИЕ «САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ»



Независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, помощи. Способность к независимым действиям, суждениям, обладание инициативой, решительность.

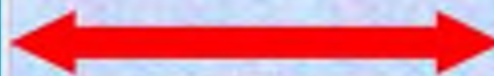
(Толковый словарь Ушакова.)

Самостоятельность- этап становления человеческой личности.

Самостоятельность - способность личности планировать, осуществлять контроль над своей деятельностью на основе имеющихся знаний автономно.



Самостоятельность
действий



Активность мысли
чувств и воли



САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

Инициатива

ХОЧУ

Критичность

ВЫБИРАЮ

Адекватность самооценки

МОГУ

Ответственность

ОТВЕЧАЮ



3 компонента развития самостоятельности:

1. **Интеллектуальный:** продуктивное и традиционное мышление (Формирование самостоятельности, по мнению Выготского Л.С. (1983), во многом зависит от уровня сформированности памяти, мышления, развития внимания, речи и т.д. благодаря этому ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, достигать цели
2. **Эмоциональный:** при определенных условиях эмоции могут существенно повышать продуктивность мыслительной деятельности.
3. **Волевой:** элементы воли, закладывающиеся у детей еще в дошкольном возрасте; уровень развития воли зависит от средств, форм и методов воспитания.



Этапы становления навыка самостоятельности

1. Помощь взрослому.
2. Совместная деятельность.
3. Деятельность с помощью.
4. Полная самостоятельность.





Условия развития САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

**Разнообразие
самостоятельной
деятельности**

**Мотивация
активности**

**Создание
ситуации
успеха**

**Создание
ситуации
выбора**

**Развитие критического
мышления и
воображения**

**Развитие
саморегуляции,
рефлексии**

**Личностное
ориентированное
взаимодействие**

**Индивидуальный
подход**



Условия развития самостоятельности

**Разнообразие
самостоятельной
деятельности**

Творческие площадки

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО

Технологии организации самостоятельной деятельности детей



Технологии организации самостоятельной деятельности детей

Технологии познавательно-исследовательской деятельности
(Короткова Н.А., Паршукова И.Л., Савенков А. И.)

Технология проектной деятельности

Педагогические технологии стимулирования
активности детей дошкольного возраста



Педагогические технологии стимулирования активности детей дошкольного возраста

1. Интерактивные технологии:
«Корзина идей», «Дерево знаний», «Цепочка», «Хоровод», «Мозговой штурм», «Карусель», «Интервью», «Аквариум»

2. Кейс-технологии:
«Кейс- иллюстрации»,
«Фото-кейс»,
«Кейс – ситуации»

3. Информационные технологии:
интерактивные доски,
компьютеры, мультимедийное
оборудование, приставки

4. Технология проблемного обучения
Формы реализации: лаборатория
эксперимент, образовательные
ситуации, игровые проблемные
ситуации, проблемное задание,
эвристическая беседа



Условия развития самостоятельности

Личностно – ориентированный подход (Петровский В.А.)

Принцип вариативности

Использованием различных, зависящих от индивидуальных особенностей детей, их опыта моделей обучения.

Принцип синтеза интеллекта, аффекта и действия

гармония трех способов освоения действительности: познавательного, эмоционально-волевого и действенного.

Принцип приоритетного старта

вовлечение детей в такие виды деятельности, которые им приятнее, ближе, предпочтительнее. Самоценным для ребенка, является то, что ему нравится.





Условия развития самостоятельности

Ситуация выбора

1. Выбор материалов, предметов
2. Выбор участника совместной деятельности и общения.
3. Выбор содержания деятельности
4. Выбор видов активности
5. Выбор степени активности



Условия развития самостоятельности

Саморегуляция, рефлексия

Алгоритм оценки деятельности

Красная шляпа. (Эмоциональное отношение к происходящему)

Желтая шляпа. (Достоинства)

Черная шляпа. (Недостатки)

Зеленая шляпа. (Свои идеи)

Белая шляпа. (Факты, цифры)

Синяя шляпа. (Достигнута цель или нет)



Психологические этюды, подвижные игры на развитие саморегуляции



Условия развития самостоятельности

Способность планировать свои действия

Этапы освоения планирования:

- отсутствие какого-либо планирования (3 года);
- ступенчатое планирование (4-5 лет);
- целостное планирование (6-7 лет).



**Критерий оценки развития ребенка:
активность, инициативность ребенка как
субъекта деятельности в различных жизненных сферах.**

Основные сферы инициативы

- творческая инициатива;**
- инициатива как целеполагание и волевое усилие;**
- коммуникативная инициатива;**
- познавательная инициатива – любознательность.**



Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2 уровень

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

3 уровень

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).



Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

2 уровень

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

3 уровень

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.



Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной

1 уровень

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие его самого действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не предпринимает специальных усилий чтобы быть понятым; довольствуется обществом любого.

2 уровень

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

3 уровень

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.



Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью

1 уровень

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практическим путем обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

2 уровень

Ключевые признаки: задает вопросы о конкретных вещах и явлениях (что? как? зачем?); высказывает простые гипотезы, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту с целью добиться нужного результата.

3 уровень

Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо).



Двигательная инициатива: наблюдение за различными формами двигательной активности

1 уровень

Ключевые признаки: с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)

2 уровень

Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.

3 уровень

Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.



Результаты мониторинга

инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.



Создание банка детских инициатив

Алгоритм

1. Дети попадают в страну «Интересов»
2. Знакомятся с жителями этой страны:
«Спортиком», «Дядей Степой», «Звездочётом», «Маэстром Соловьем»,
«Винтиком», «Карандашом».
3. Дети выбирают к кому из жителей они хотели бы попасть в гости и научиться чему-то, проявить и развить свои способности.
4. Дети заявляют о своих предпочтениях.
5. Жители страны «Интересов» составляют банк детских инициатив.



Результаты изучения запросов родителей по организации дополнительного образования в СП – д/с № 28 ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области.

Дата проведения: 04.09.2014год.

Предпочтения родителей воспитанников (чел.)

группа	рисован	ление	танцы,	спортивн	английски	музыка	экология	подготов	математ	театр	художествен
	ие		ритмика	ое	й			ка к школе	ика		но- эстетическое
Тихонова (Баранова С.В.)	12	2	3	3							
Тихонова (Усова И.А.)											
Россошанин и (Сабурова М.Г.)											
Средние (Монина Е.В.)	10		10		3						
Средние (Войнова О.С.)	6	2	7	2		2(фортепиано)					
Средние (Василькина Е.В.)											
Старшие (Коручкина С.В.)	3	5	5	2			4				
Старшие (Иванова И.В.)	5	3	10					6			
Подготовитель ная в школе (Иванова Е.А.)	5		10		4						
Подготовитель ная в школе (Морозова И.А.)			7						4	5	12



Карта индивидуального развития ребенка в художественно – эстетическом направлении

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения воспитанника _____ Дата заполнения _____

Показатели	Не сформировано	Сформировано не полностью	Полностью сформировано	Примечание
Умение эмоционально воспринимать содержание художественных и музыкальных произведений.				
Наличие спектра умений для публичных выступлений (владение голосом, выразительность, отсутствие страха и напряженности)				
Создание художественных образов выразительными средствами (цвет, композиция, форма) в разных видах изобразительной деятельности				
Способность к созданию нового рисунка, конструкторского образа, который отличается оригинальностью, вариативностью				

Воспитатель _____

- начало года

- середина года

- конец года



Организация реализации ИМ развития дошкольников состоит в следующем:



С 16.00 по 17.00 часов – час совместной деятельности педагогов с детьми в рамках творческих площадок.

Определяется единый день и час , когда в каждой группе работают творческие площадки. В этот час ребенок может посетить ту площадку, которая соответствует его интересам, потребностям, ИМ.

Творческие площадки работают от 1-2 раза в неделю.

Каждый воспитатель является руководителем творческой площадки по одному из направлений: вокал, origami, тестопластика, театр, пластинография и т.д.

Содержание творческих площадок выбирается педагогом на основе опроса детей, педагогической диагностики, пожеланий родителей.



«Цветные ладошки»



Кутюмкина
Зинаида Сергеевна

Нам пальчики помогут
Сюжет нарисовать,
Чудесные картинки
Гостям всем показать.





«Мир сказки»



**Пожарских
Людмила
Александровна**

«Мир сказки» двери
открывает,
Всех на премьеру
приглашает.
Поют артисты от души,
В костюмах ярких хороши!





«Заниматика»



**Горбунова
Марина Геннадьевна**

**Юным математиком
Стать совсем непросто,
Но трудности нас не пугают.
Пусть мы маленького роста,
Задачи легко все решаем.**





«Школа мяча»



Захарова
Татьяна Владимировна

Яркий мяч в руках у нас –
Мы спортсмены –
 просто класс!

Будем мы с мячом играть –
Силу, ловкость развивать





«Юный художник»



**Емельдяжева
Елена Викторовна**

Я возьму альбом и краски,
Нарисую солнышко и травку,
Пчелку на цветке красивом,
Ручеек игривый...

Посмотрите-ка: картина

получается на диво.

Словно в мир волшебной сказки

мы попали с вами...

У меня хватает вдохновения

Рисовать всем на удивление.

