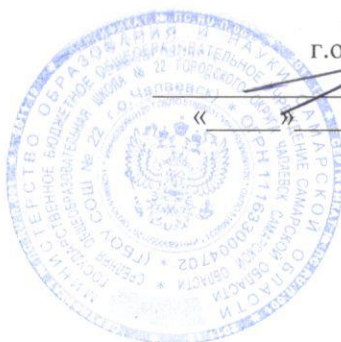


ПРИНЯТА

на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 01 » 09 2020 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ № 22
г.о. Чапаевск Самарской области
М.Ю. Уваровский
2020 год



РАБОЧАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней общеобразовательной
школы № 22 городского округа Чапаевск Самарской области
структурного подразделения – детский сад № 28 «Ёлочка»
средняя группа

Чапаевск, 2020г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка _____ 4

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы _____ 14

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений _____ 49

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть _____ 142

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; _____ 142

б) способы и направления поддержки детской инициативы; _____ 162

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; _____ 165

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов _____ 170

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, _____ 166

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, _____ 169

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, _____ 175

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. _____ 177

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность _____ 182

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. _____ 185

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы _____ 187

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, _____ 189

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график _____ 245

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий _____ 272

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды __ 273

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. _____ 277

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы _____ 283

4.2. Используемые Примерные программы; _____ 286

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей _____ 286

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 10) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию Программы;

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной

деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО ООП образовательной организации направлена на достижение следующих результатов развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

Образовательная область	Задачи развития
Социально-коммуникативное развитие	<p>4 – 5 лет Результаты развития игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. • Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. • Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. • Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. • Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. • Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. • В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. • Доброжелателен в общении с партнерами по игре. <p>Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). • Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. <p>Ценностное отношение к труду</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти

	<p>представления в играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. • Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. • В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. • Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных опасных для жизни и здоровья ситуаций.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>4 – 5 лет Результаты образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. • Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». • Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. • Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. • Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. • Проявляет словотворчество, интерес к языку. • Слышит слова с заданным первым звуком. • С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
<p>Речевое развитие</p>	<p>4 – 5 лет Результаты образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. • Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными

	<p>пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. • С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
<p>Физическое развитие</p>	<p>4 – 5 лет Результаты образовательной деятельности</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. • Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. • Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. • В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы, инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. • Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. • Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. • Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. • С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

	<p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. • Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. • Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. • Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. • Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
Художественно-эстетическое развитие	

Дошкольный возраст

4 – 5 лет
<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>
<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов

природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

Имеет представления:

- о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

Оценочные материалы

В течение двух недель в сентябре и апреле проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год по следующему алгоритму:

1. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительности формулируют для каждой возрастной группы задачи, которые необходимо исследовать.
2. Составляется график проведения диагностики во всех группах.
3. Ответственные проводят анализ достижений воспитанников, фиксируют уровень развития детей.
4. Ответственные составляют, таблицы, сравнительные таблицы, аналитические справки по результатам.
5. Выстраивают индивидуальные маршруты развития детей, заполняют карты индивидуального развития детей.
6. В конце учебного года отслеживается динамика успешности воспитанников, выявляются наиболее эффективные пути реализации программы.

Далее представлен график и инструментарий для проведения педагогической диагностики в дошкольных группах детского сада.

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный	Срок проведения
Физическое развитие	Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015	Инструктор по физической культуре	С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05
Художественно-эстетическое развитие	Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015	музыкальный руководитель, воспитатели, педагог дополнительного образования	С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05
Познавательное	Карпова Ю.В. Педагогическая	Воспитатели,	С 01.09 по 16.09

развитие	диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015	учитель - дефектолог	С 01.05. по 18.05
Социально-коммуникативное развитие	Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015	Воспитатели, педагог - психолог	С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05
Речевое развитие	Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015	Воспитатели, учитель-логопед	С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05

Проведение педагогической диагностики предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В группах раннего возраста заполняется «Карта наблюдения за ребенком в период адаптации», «Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста», «Индивидуально-групповая карта развития общения со сверстниками».

Данные о результатах диагностики заносятся в специальные таблицы. На основе анализа результатов педагогической диагностики выстраивается индивидуализация образования и оптимизируется работа с группой воспитанников.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (хореография)

Цель программы: содействие разностороннему развитию личности ребенка, духовно-нравственных качеств личности воспитанников, их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства.

Поставленная цель достигается с помощью решения следующих **задач**:

1. Развивающие задачи:

- укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
- развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;
- развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память;
- развивать эмоциональное восприятие, эмоциональную отзывчивость, фантазию.

2. Обучающие задачи:

- осваивать простейшие танцевальные движения;
- осваивать комбинации, рисунки, перестроения, хореографические композиции на базе проученных движений;
- приобретать навык эмоционального и образного исполнения хореографических композиций (танцев).

3. Воспитательные задачи:

- формировать художественный вкус;
- воспитывать понятие эстетики отношений в паре (мальчик - девочка);
- воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели;
- формировать интерес к хореографическому искусству;
- воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур.

Авторская программа по хореографии «Ступенька в прекрасное»

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Успешное решение поставленных задач хореографии возможно при использовании принципов:

- **Принцип постепенного и последовательного повышения нагрузок.** Постепенное повышение требований, предъявляемых организму в процессе тренировок. Однако, для улучшения возможностей необходим отдых. Сочетание адекватной нагрузки и полноценного восстановления дает наилучшие результаты

- **Систематичность.** Все занятия происходят регулярно. Повышение возможностей организма происходит только при повторных нагрузках, которые углубляют эти изменения и способствуют более важным перестройкам в организме.

- **Вариативность.** Варьируются: интенсивность и продолжительность нагрузки, разносторонность нагрузки, физическое и психическое напряжение. Варьирование необходимо для предотвращения травм. Оно улучшает не только психическое, но и психологическое состояние человека.

- **Наглядность.** Это показ руководителем определенных упражнений и использование различных шапочек и спортивного инвентаря.

- **Доступность.** Упражнения разучиваются от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка.

- **Закрепление навыков.** Это выполнение упражнений на повторных занятиях и в домашних условиях.

- **Индивидуализация.** Индивидуальный учет способностей каждого ребенка.

Формирование творчества в танце – очень тонкий, хрупкий процесс. Поэтому, при использовании всех перечисленных методов обучения, необходимыми являются следующие условия:

- Чтобы дети не теряли интереса к изучаемому материалу, не следует работать над каждым упражнением или этюдом дольше 2-4 занятий подряд. Даже если за это время выполнены не все поставленные задачи, лучше обратиться к новому материалу, а к прежнему вернуться некоторое время спустя.

- В процессе обучения используются игрушки, атрибуты с целью побуждения детей к более выразительному исполнению движений. В связи с этим нужно отбирать яркий, эстетически – выразительный игровой материал в том количестве, которое необходимо для занятий.

- На занятиях должна быть доброжелательная обстановка, искренний и чуткий интерес педагога к любым, малейшим находкам, успехам своих воспитанников; поддержка и поощрение их самостоятельности.

- Чрезвычайно важно воспитывать такое же внимательное отношение у детей друг к другу, их умение искренне радоваться достижениям своих товарищей, желание помочь им в преодолении встречающихся трудностей. Все это создает действительно творческую атмосферу на занятиях, без которой невозможно становление и развитие творчества.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.:

-Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных

видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

-Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

-Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

-Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста настолько велика, что врачи и физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». К 5 годам сердце ребенка увеличивается в 4 раза. Развитие опорно-двигательной системы к пяти годам не закончено. Педагогу нужно быть чутким, осторожным и бережным по отношению к воспитанникам. В пяти летнем возрасте диспропорционально формируются некоторые суставы. Поэтому резкое движение рук могут привести к подвывиху. А укрепляющие упражнения очень полезны. У детей 5 – 7 лет наблюдается незавершенность строения стопы. Необходимы упражнения укрепляющие и формирующие стопу, ее свод. Рост мускулатуры заметен к шести годам. Нужно развивать и мелкие мышцы, особенно кисти рук. Детям легко даются бег, ходьба, прыжки. Упражнения на равновесия лучше даются девочкам. Возможны недлительные упражнения, требующие опоры на одну ногу. К 6-7 года детям доступны разнообразные упражнения на равновесие. Вентиляция легких при выполнении хореографических движений увеличивается в 2-7 раз. Важна правильная организация двигательной активности. Резервные возможности сердечно-сосудистой системы и дыхательной системы у детей 5 лет довольно высоки. У 5-6 летнего ребенка созревают лобные доли мозга, благодаря чему ему удастся управлять своим поведением, действиями, поведением. Одновременно совершенствуются процессы возбуждения и торможения. Пяти летний возраст наиболее оптимальный для начала занятий основами хореографии.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

4 – 5 лет

Игровая деятельность

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры

определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя

использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилась с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кровати лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик

заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе

общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Социальные отношения

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к

взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду

и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Технология	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», Москва, 2002
Технология	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.-Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014
Технология	«Я и мир» Мосалова Л. Л. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010
Технология	Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011
Технология	Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
Технология	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.-М.:ТЦ Сфера,2015

Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

4 – 5 лет

4 – 5 лет

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета

и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ознакомление с миром природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросащий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка,

липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

ФЭМП

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Ознакомление с множеством, подмножеством и их элементами; сравнение множеств предметов; уравнивание множеств двумя способами; выделение нескольких предметов из группы по заданному признаку;

Обучение количественному и порядковому счету предметов в различном направлении и пространственном расположении (до 10), соотнесение числа, цифры с количеством предметов, и наоборот, ознакомление с составом числа из единиц (до 5);

Обучение сравнению предметов по двум любым признакам величины, сравнению двух предметов по величине с помощью третьего на основе глазомерной ориентировки, с помощью приемов наложения и приложения, а также опосредованно, с помощью условной мерки; обучение использованию промежуточных мерок (шнурок, шаг, ладонь и др.) для измерения величин предметов (длины, массы, площади и др.); ознакомление со способом счета мер с помощью меток (палочка, кружок и т. д.); развитие способности ориентироваться в окружающем пространстве: употребление в речи предлогов, обозначающих пространственные отношения (перед, за, над, под и т. д.); определение

положения объектов по отношению к другим людям и предметам; установление пространственных отношений между предметами (далеко — близко, высоко — низко и т. д.); знакомство с направлениями движения; ориентирование в окружающем пространстве на основе словесных команд (иди вперед, назад и т. д.); знакомство с планом; развитие представлений смены одного дня другим; обучение ориентированию во временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра», определение последовательности времен года, дней недели (что за чем следует и что чему предшествует); ознакомление с месяцами (зимние, весенние, летние, осенние).

Технология	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт –Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Технология	«Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009
Парциальная программа	Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова М.: ТЦ Сфера, 2001

Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3 – 4 года
4 - 5

4 – 5 лет

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с

имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Парциальная программа	Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения\ авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – 2-изд., дораб. – М.: Вентана-Грф, 2015.
Технология	Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.
Технология	Восприятие художественной литературы и фольклора О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2-е изд. Допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

4 – 5 лет

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной,

конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина,

снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании: обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выразить

характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

Парциальная программа	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Карапуз-дидактика 2007. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа автор Лыкова И.А.Издательство «Карапуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва 2007
Парциальная программа	К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко «Гармония» Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста. Изд.: Москва, Центр Гармония, 1998.
Технология	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4 – 5 лет

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Технология	«С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Средняя группа» Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001.
Технология	Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровье Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, охватывают интеллектуальное, художественно-эстетическое, экологическое, физкультурное, конструктивно-модельное направления. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, макетов, построек, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная студия — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно

игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг в каникулярное время— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд и самообслуживание.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально – коммуникативное развитие	НОД Совместная с воспитателем игра. Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра Рассматривание. Экспериментирование Дежурство.	-наблюдение; -беседа; -игровые ситуации; -проблемные ситуации.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование	Создание коллекций Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование	- наблюдение ; - беседа; - игровые ситуации; - проблемные ситуации.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной

	<p>Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>	<p>Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Игры с правилами Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>		<p>деятельности (создание коллекций, центра экспериментирования и т. д.)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>- наблюдение; - беседа; - игровые ситуации.</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды самостоятельной деятельности (создание библиотеки детской художественной литературы и др.)</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра</p>	<p>- обсуждения (произведений искусства и др.)</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.</p>

	<p>возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-дидактического содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт-импровизация</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p>		
Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>- создание ситуации для двигательной активности.</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.</p>

<p>4—5 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.</p> <p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>	<p>-Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>-Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, стремление переодеваться («рядиться»).</p> <p>-Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>-Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <p>-Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>-Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>-Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>-Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</p> <p>-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день</p>
--	--

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьёй по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- социально- коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;
- речевое развитие

- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов.

- ✓ Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

- ✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

- ✓ Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

- ✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

- ✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

- ✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

- ✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание

информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Проведение родителями обследования речи детей

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «*Детский календарь*» (далее – «ДК»), разработанный коллективом авторов под руководством Т.Н. Дороновой. «ДК» представляет собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий для детей от трех лет в условиях семейного воспитания. Частично с ним можно ознакомиться в приложении. «ДК» может служить фундаментом образовательной деятельности в семье. Представленный в нем дидактический материал позволяет наладить совместную деятельность взрослых и детей во всем многообразии ее форм.

Особенности «ДК» следующие:

– материал позволяет реализовать все основные культурные практики, такие как сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и чтение художественной литературы;

– дидактический материал, предназначенный для семьи, непосредственно связан с образовательной деятельностью в детском саду, вплетен в общий образовательный контекст.

– использование материала не требует от родителей привлечения дополнительных материалов извне.

Каждое занятие оставляет свой «предметный след», итогом занятия становится конкретный игровой предмет, поделка, книга, игровой макет. Значительная часть заданий, предназначенных для выполнения в семье, находит свое продолжение в детском саду. Ребенок, не выполнивший их в домашних условиях, испытывает затруднения на занятиях в группе. Родители, осознав это, будут стараться обеспечить непрерывность образовательной деятельности. Кроме того, выполняя с ребенком совместную работу дома, родители могут оценить образовательную деятельность, осуществляемую в ДОО.

Задания, размещенные в «ДК», просты, нетрудоемки. Они являются обязательными для выполнения. Организованные по ним занятия обеспечивают интенсивное освоение новых знаний, умений и навыков. Наблюдаемый эффект побуждает родителей продолжать занятия в домашних условиях.

Кроме развития интеллектуальных и мотивационных сторон личности ребенка посредством его участия в различных формах деятельности, использование «ДК» позволяет решать задачу иного характера. Она заключается в том, чтобы в условиях семейного образования «запустить» механизмы культурной трансляции. По замыслу авторов, «ДК» должен показать взрослым ценность кажущейся с первого взгляда незамысловатой детской деятельности и значимость достигнутых в ней результатов. Выстроенный ребенком сюжет игры, завершённый рисунок, понимание смысла происходящих вокруг явлений – именно это, наряду со многим другим, и составляет основные ценности дошкольного образования и ориентиры в образовательной деятельности взрослого. Подчеркнем, что основную роль в организации образовательного процесса играет педагог конкретной группы. Его ценностное отношение к образовательному потенциалу семьи, его личный контакт с родителями воспитанников

многое определяют во взаимодействии семьи и детского сада.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

4 – 5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то *в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками*. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям

понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем.

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, вкусу, запаху, материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом *проявляется одна из особенностей детей*. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, *воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей*. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их

детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.* В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют* многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам

— оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает *эстетические чувства детей*. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических *позиций*:

— партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);

— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что *в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.* Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений,

показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Образовательная технология «Ситуация»

Нельзя чему-то научить человека, можно только помочь ему сделать для себя открытие

Галилео Галилей

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу *специально моделируемых* взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться *по форме организации* (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также *по локализации во времени* (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

1. Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель).

Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком.

Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.

В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

2. Актуализация знаний и умений.

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации.

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации.

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает *затруднение*. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)».

Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью).

В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?».

Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи.

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

4. «Открытие» нового знания (способа действий).

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.

Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают *опыт* выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»).

Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения.

В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

6. Осмысление.

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра
изобразительная	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества	Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха	Картины (портреты, пейзажи, натюрморты), слайды, иллюстрации, изобразительные материалы, скульптуры малых форм, декоративно-прикладное искусство.
музыкальная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Детские музыкальные инструменты, фортепиано, аудио картотека, ноутбук, экран, магнитофон, музыкальный центр.
двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр.
познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха, метод анализа конкретных ситуаций, метод «мозговой атаки»	Карты, глобус, материалы для экспериментирования, энциклопедии, аудио и видео материалы, ноутбук, экран, магнитофон
игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические,	Игровой, создание ситуации успеха	Настольные игры, спортивные атрибуты и

	подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры		оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра
конструирование	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование	Наглядные, практические, создание ситуации успеха.	конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки
элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - самообслуживание	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта.	Практические, создание ситуации успеха, игровой.	Лейки, ведерки.
восприятие художественной литературы фольклора и	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).	Создание ситуации успеха	Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Одной из ведущих современных тенденций в образовании России является рост доли детей с комплексными нарушениями, нуждающихся в создании максимально развернутой системы специальных условий развития и обучения. Практическое применение научных достижений в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, медицины приводит к тому, что основная часть детей с ОВЗ к семи годам достигают близкого к норме уровня психического и речевого развития.

Целью медико-психолого-педагогического сопровождения воспитанников комбинированной группы СП является создание системы социальных, психологических и педагогических, медицинских условий, способствующих успешной интеграции, адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

В задачи комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения входят:

- комплексное обследование воспитанников комбинированной группы с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения и развития в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка;
- создание специальных психолого-педагогических условий для оказания помощи детям с проблемами в развитии, преодоление и предупреждение вторичных дефектов;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей, для развития творческой активности каждого ребенка, выявление и раскрытие самобытности и индивидуального своеобразия его возможностей;
- отслеживание динамики в психоречевом, познавательном, эмоционально-волевом развитии воспитанников.

Сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию поддержки всех участников образовательного процесса и помощь ребёнку, родителям и педагогам в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны всех узких специалистов СП. Поэтому в основу программы сопровождения были положены следующие **принципы**:

- признание каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- комплексный подход к сопровождению развития ребенка;
- системность и взаимосвязь учебных материалов;
- конкретность и доступность учебного материала в соответствии с требованиями, методами, приёмами и условиями образования индивидуальных и возрастных особенностей детей, темпа их развития;
- поддержка детской инициативы и формирование познавательных процессов;
- интеграция усилий всех специалистов учреждения с родителями воспитанников;
- взаимодействие всех специалистов учреждения;
- непрерывность, преемственность и последовательность сопровождения ребенка в образовательном процессе

Медико-социально-психологическое сопровождение воспитанников комбинированной группы СП — динамический процесс, целостная деятельность всех субъектов образования, куда включены взаимосвязанные **компоненты**:

- систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребёнка, динамики его психоречевого, познавательного, эмоционально-волевого развития в процессе обучения;

- создание социально-психологических условий для личности каждого ребёнка, успешности его развития в группах СП;
- создание специальных социально-психологических условий для сопровождения и помощи в развитии детям с ОВЗ (в рамках специального образовательного компонента).

К основным направлениям деятельности специалистов СП относятся:

- диагностическая деятельность -обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая деятельность - обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом, психоречевом и познавательном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная деятельность -обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является **медико-психолого – педагогический консилиум**. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности
В СП созданы условия, гарантирующие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного обучения
- использование специальных шкал оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- адекватная оценка динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов СП и родителей (их законных представителей);
- индивидуализация образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;

- целенаправленное развитие способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- включение детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, проектно-исследовательскую деятельность;
- использование в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ.

К тяжелым нарушениям речи (ТНР) относят следующие заключения

У дошкольников с **первым уровнем речевого развития (ОНР I)** средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

У дошкольников со **вторым уровнем речевого развития (ОНР II)** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас также снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У дошкольников с **третьим уровнем речевого развития (ОНРШ)** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Основным отличительным признаком **дизартрии** от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Причинами дизартрии являются органические поражения ЦНС, в результате воздействия различных неблагоприятных факторов на развивающийся мозг ребенка во внутриутробном и раннем периодах развития. Л.В. Лопатина определяет минимальную степень выраженности дизартрических расстройств (стертую дизартрию) как «...речевое нарушение центрального генеза, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности (артикуляция, дикция, голос, мимика, мелодико-интонационная сторона речи)». По словам Л.В. Лопатиной, при стертой дизартрии все симптомы проявляются в нерезко выраженной форме. Ведущими в структуре речевого дефекта являются стойкие фонетические нарушения, которые отрицательно влияют на формирование других сторон речи.

При **ринофонии** изменен также и тембр голоса. Типичный при ринофонии носовой оттенок голоса возникает при неправильном направлении голосовыдыхательной струи.

Причины возникновения ринофонии различны. Одной из причин можно назвать психические травмы, испуг, страх. При этом ринофония носит преходящий характер. Другой причиной является вялая артикуляция у ослабленных детей, у которых мягкое нёбо не дотягивается до задней стенки глотки.

Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением, временами речь становится совершенно плавной, судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь.

Невротическая форма заикания или логоневроз может иметь как благоприятное, так и неблагоприятное (прогредиентное и рецидивирующее) течение. При благоприятном течении выраженность заикания не бывает тяжелой. Изменение окружающей обстановки в лучшую сторону, общее оздоровление организма ребенка, адекватные лечебно-

педагогические мероприятия способствуют достаточно быстрой обратной динамике речевого нарушения.

Нередко заикание постепенно приобретает хроническое течение, при котором в дальнейшем полных и длительных ремиссий уже не наблюдается, и речевое нарушение становится все более тяжелым.

В случаях неблагоприятного течения заикания чаще имеет место наследственная отягощенность заиканием и патологическими чертами характера. В семьях детей, у которых имеется неблагоприятное течение заикания, бытуют нередко неправильные формы воспитания, способствующие хронификации речевой патологии.

У детей с неблагоприятным течением заикания в 6-7 лет может наблюдаться уже ситуационная зависимость в проявлении частоты и тяжести судорожных запинок, снижение речевой активности в новой обстановке или при общении с незнакомыми лицами.

При обследовании детей дошкольного возраста при невротической форме заикания чаще всего обнаруживается нормальное развитие общей моторики. Общие движения достаточно грациозны и пластичны. Они хорошо переключаются с одного движения на другое, чувство ритма развито достаточно высоко. Они легко вступают в ритм музыки и переключаются с одного ритма на другой. Двигательные ошибки могут исправлять самостоятельно. Для правильного выполнения большинства двигательных заданий бывает достаточно словесной инструкции. Движения рук и ног хорошо координированы. Тонкая моторика рук развивается в соответствии с возрастом. Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время, по сравнению с нормой, для всех заикающихся этой группы характерно недоведение элементов движения до конца, некоторая их вялость, повышенная двигательная утомляемость, у части заикающихся отмечается незначительный тремор пальцев рук. В процессе логоритмических занятий заикающиеся этой группы легко сочетают движения под музыку с речью вслух, что благотворно воздействует на качество их речи.

Звукопроизношение у детей с невротической формой заикания либо не имеет нарушений, либо в соответствии с возрастными особенностями носит черты функциональной дислалии. Темп речи обычно быстрый, голос достаточно модулирован.

У таких детей имеется тесная ситуационная зависимость тяжести заикания. Следует также особо подчеркнуть, что в состоянии эмоционального комфорта, в процессе игры или наедине с собой речь у них обычно свободна от судорожных запинок.

В дошкольном возрасте наличие заикания, как правило, не оказывает заметного влияния на социальное поведение детей. Их контакты с ровесниками и взрослыми лицами остаются практически обычными.

К нарушениям познавательной сферы относят **задержку психического развития (ЗПР) либо парциальную недостаточность различного генеза.**

Задержка психического развития (ЗПР) или парциальная недостаточность - одна из наиболее распространенных форм психических нарушений. Это нарушение нормального темпа психического развития. Термин «задержка» (недостаточность) подчеркивает временной характер нарушения, то есть уровень психофизического развития в целом может не соответствовать паспортному возрасту ребенка.

Конкретные проявления ЗПР (парциальной недостаточности) у ребенка зависят от причин и времени ее возникновения, степени деформации пострадавшей функции, ее значения в общей системе психического развития.

Таким образом, можно выделить следующие наиболее важные группы причин, которые могут обусловить ЗПР (парциальной недостаточности):

- причины биологического характера, препятствующие нормальному и своевременному созреванию мозга;
- общий дефицит общения с окружающими, вызывающий задержку в усвоении ребенком общественного опыта;
- отсутствие полноценной, соответствующей возрасту деятельности, дающей ребенку возможность посильного «присвоения» общественного опыта, своевременного формирования внутренних психических действий;
- социальная депривация, препятствующая своевременному психическому развитию.

Все отклонения у таких детей со стороны нервной системы отличаются изменчивостью и диффузностью и носят временной характер. В отличие от умственной отсталости, при ЗПР имеет место обратимость интеллектуального дефекта.

В данном определении отражаются как биологические, так и социальные факторы возникновения и развертывания такого состояния, при котором затруднено полноценное развитие организма, задерживается становление личностно развитого индивидуума и неоднозначно складывается формирование социально зрелой личности.

Особенностью детей с задержкой психического развития (парциальной недостаточности) является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых.

Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития (парциальной недостаточностью) отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Эмоциональное состояние ребенка имеет особое значение в психическом развитии.

Эмоции — особый класс психических процессов и состояний, который составляют переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Существуют значимые связи между уровнем вербального интеллекта, неустойчивостью внимания, направленностью на учебную деятельность и эмоционально-

волевой сферой детей с ЗПР. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы проявляет себя при переходе ребенка с ЗПР к систематическому обучению. Для детей с ЗПР характерна, прежде всего, неорганизованность, некритичность, неадекватность самооценки. Эмоции детей с ЗПР поверхностны и неустойчивы, вследствие чего дети внушаемы и склонны к подражанию.

Типичные для детей с ЗПР особенности в эмоциональном развитии:

1) неустойчивость эмоционально-волевой сферы, что проявляется в невозможности на длительное время сконцентрироваться на целенаправленной деятельности. Психологической причиной этого является низкий уровень произвольной психической активности.

2) проявление негативных характеристик кризисного развития, трудности в установлении коммуникативных контактов;

3) появление эмоциональных расстройств: дети испытывают страх, тревожность, склонны к аффективным действиям.

Также детям с ЗПР присущи симптомы органического инфантилизма: отсутствие ярких эмоций, низкий уровень аффективно-потребностной сферы, повышенная утомляемость, бедность психических процессов, гиперактивность. В зависимости от преобладания эмоционального фона можно выделить два вида органического инфантилизма: неустойчивый — отличается психомоторной расторможенностью, импульсивностью, неспособностью к саморегуляции деятельности и поведения, тормозной — отличается преобладанием пониженного фона настроения.

Дети с ЗПР отличаются несамостоятельностью, непосредственностью, не умеют целенаправленно выполнять задания, проконтролировать свою работу. И как следствие для их деятельности характерна низкая продуктивность работы в условиях учебной деятельности, неустойчивость внимания при низкой работоспособности и низкая познавательная активность, но при переключении на игру, соответствующую эмоциональным потребностям, продуктивность повышается.

У детей с ЗПР незрелость эмоционально-волевой сферы является одним из факторов, тормозящим развитие познавательной деятельности из-за несформированности мотивационной сферы и низкого уровня контроля.

Дети с ЗПР испытывают трудности активной адаптации, что мешает их эмоциональному комфорту и равновесию нервных процессов: торможения и возбуждения. Эмоциональный дискомфорт снижает активность познавательной деятельности, побуждает к стереотипным действиям. Изменения эмоционального состояния и вслед за этим познавательной деятельности доказывает единство эмоций и интеллекта.

Таким образом, можно выделить ряд существенных особенностей, характерных для эмоционального развития детей с ЗПР: незрелость эмоционально-волевой сферы, органический инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов, гиперактивность, импульсивность, склонность к аффективным вспышкам.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, помощь в проведении групповых индивидуальных коррекционных занятий штатным расписанием не предусмотрено.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО.

Одним из основных условий реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоционально-волевой сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии определяется результатами психолого-педагогической диагностики

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответствен ные
Медицинская диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	- Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями. - Наблюдение специалистами и воспитателями, анализ работ воспитанников.	1-4 неделя сентября	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, медицинский работник
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика	Получение объективных сведений о воспитанниках на	- Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и	1-4 неделя сентября	Учитель-дефектолог, педагог-психолог,

	<p>основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей.</p> <p>Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ.</p>	<p>психологическое.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с педагогами. - Анкетирование родителей. - Заполнение диагностических документов (представлений учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, протоколов обследования). 		<p>учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель</p>
<p>Анализ причины возникновения трудностей в обучении.</p> <p>Выявить резервные возможности.</p>	<p>Составление адаптированных коррекционно-развивающих программ (АОП) на каждый вид нарушений (ТНР, ЗПР).</p> <p>Составление коллегиальных заключений на каждого воспитанника.</p>	<p>Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на 1-е полугодие для детей с ЗПР, на учебный год для детей с ТНР.</p>	До 30.09	<p>Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, медицинский работник.</p>
<p>Промежуточная диагностика</p>	<p>Получение объективных сведений о динамике развития каждого воспитанника с ЗПР.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и психологическое. - Беседы с педагогами. - Психолого-педагогическая диагностика специалистов, воспитателя. - Заполнение диагностических документов (протоколов 	2-я неделя января	<p>Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель.</p>

		обследования).		
Анализ результатов коррекционной работы за 1-е полугодие с воспитанниками с ЗПР.	Составление индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Аналитическая справка по результатам промежуточной диагностики воспитанников с ЗПР.	Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на 2-е полугодие.	До 15.01	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изобразительности
Итоговая диагностика	Получение объективных сведений о результатах коррекционной работы за учебный год.	- Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и психологическое. - Беседы с педагогами. - Психолого-педагогическая диагностика специалистов, - Заполнение диагностических	3-4-я неделя мая	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию,

		документов (речевой карты, заключений, протоколов обследования).		педагог по изодетельности, медицинский работник
Анализ результатов коррекционно-развивающей работы за учебный год.	Годовой аналитический отчет.	Составление годового аналитического отчета.	До 15.06	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодетельности, медицинский работник, методист, руководитель СП.

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить психолого педагогическое сопровождение	Планы (годовой, календарно-тематический),	- Разработка адаптированных коррекционно-развивающих программ	1-4 неделя сентября, 2-я неделя января,	Учитель-дефектолог, педагог-психолог,

детей с ОВЗ	адаптированные образовательные программы (АОП).	(АОП) для детей с ОВЗ по каждому виду нарушений. - Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. - Разработка плана работы с родителями по обеспечению взаимосвязи между участниками коррекционно-образовательного процесса. - Осуществление педагогического мониторинга достижений дошкольников.	3-4-я неделя мая	учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодеятельности, медицинский работник.
Обеспечить дефектологическое, психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ.	Позитивная динамика развиваемых параметров.	- Формирование групп для коррекционно-развивающей работы. - Составление расписания подгрупповых и индивидуальных занятий. - Проведение коррекционно-развивающих занятий. - Отслеживание динамики развития ребенка.	До 30.09 2 неделя января, 3-4 недели мая	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед.
Лечебно – профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ		- Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по работе с детьми с ОВЗ. - Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный и воспитательный процесс. - Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение,	В течение года	Медицинский работник, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодеятельности

		профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.		
--	--	--	--	--

Организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении проводится информационно-просветительская, консультативная работа.

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Обеспечить консультирование педагогических работников по вопросам коррекционно-образовательного процесса	Педагоги СП обеспечены теоретическими и практическими рекомендациями по организации коррекционно-образовательного процесса с детьми с ОВЗ.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации.	В течение года	Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог
Организовать консультирование родителей по вопросам образования и воспитания, выбора стратегии воспитания, соответствующим психолого-физиологическим особенностям детей.	- Родители ознакомлены с теоретическими вопросами развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ. - Обеспечены практическими индивидуальными рекомендациями по выбору стратегии развития, воспитания, образования	Индивидуальные, групповые, тематические консультации.	В течение года.	Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог Методист Руководитель СП

	соответствующим психолого-физиологическим особенностям детей.			
--	---	--	--	--

Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования и воспитания со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Обеспечить информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.	<ul style="list-style-type: none"> - Родители информированы о содержании правового, медицинского, психолого-педагогического сопровождения коррекционно-образовательного процесса. - Родители владеют теоретическими знаниями и практическими навыками развития и обучения детей. - Родители получают персональную информацию об особенностях развития ребёнка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Родительские собрания. - Занятия-практикумы. - Круглый стол. - Индивидуальные консультации - Информационные листы. 	<ul style="list-style-type: none"> 3 раза в год В течение года 2 раза в год В течение года 4 раза в год 	<ul style="list-style-type: none"> Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог Методист Руководитель СП

Обеспечить психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей.	Педагоги владеют теоретическими знаниями и практическими навыками развития обучения, воспитания детей с ОВЗ.	-Педагогические советы - Семинары-практикумы. - Круглый стол. - Индивидуальные консультации -Информационные листы.	По годовому плану СП.По годовому плану СП. 1 раз В течение года 9 раз в год	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог Методист Руководитель СП
---	--	--	---	--

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В учреждении создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий.

Участник коррекционного процесса	Задачи коррекционной работы	Формы	Программы и методики	Диагностические инструментари
Учитель-дефектолог	<p>Развивать познавательную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления; (мотивационного, операционного и регуляционного компонентов; формирование соответствующих их возрасту общеинтеллектуальных умений); формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях 	<p>Фронтальные занятия (5-6 раз в неделю в каждой возрастной группе)</p> <p>Индивидуальные занятия (2-3 раза в неделю)</p>	<p>«Готовимся к школе» Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. Под.ред. Шевченко С.Г., М.,1998</p> <p>Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие. Детский сад 2100. Под ред. Неретиной Т.Г.</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста - под ред. Е.А. Стребелевой.- М., 2005</p> <p>Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. - М., 1995</p> <p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующей</p>

	<p>окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование пространственно-временных отношений; • формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков; нормализация ведущей деятельности возраста; • сенсорное и сенсомоторное развитие; • развитие мелкой моторики и графомоторных навыков 			<p>щего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., М., 2003</p>
Учитель-логопед	<p>Развитие словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и совершенствование грамматического строя речи. • Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза). • Развитие связной речи. • Формирование 	<p>Фронтальные и подгрупповые занятия (5-6 раз в неделю в каждой возрастной группе).</p> <p>- Индивидуальные занятия (2 раза в неделю)</p>	<p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - Н.В. Нищева Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2015</p> <p>- Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет Н.Е. Арбекова</p> <p>- Ступеньки к школе обучение грамоте детей с</p>	<p>Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет) Н.В. Нищева. Методическое пособие. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)Н.В. Нищева.Наглядно-методическое пособие. – СПб.:ООО«ИЗ</p>

	<p>коммуникативных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> Обучение элементам грамоты. 		<p>нарушениями речи Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова</p>	<p>ДАТЕЛЬСТВ О «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018. О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда», изд. «Владос», Москва 1998 г. В.С.Володина «Говорим правильно» Альбом по развитию речи, изд. Росмэн», Москва 2007 г</p>
Педагог-психолог	<p>Развитие эмоциональной сферы. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций.</p> <p>Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.</p> <p>Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.</p> <p>Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.</p> <p>Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического</p>		<p>«Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития 5-6 лет. – СПб.:Речь;М.: Сфера, 2011. - «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития 4-5 лет. – СПб.:Речь;М.: Сфера, 2011.</p> <p>- «Тренинг эмоционально-волевого развития для дошкольников и младших школьников». - СПб.:Речь;М.: Сфера, 2010. - «Путешествие в сказку». учебно-методический комплекс. В 2 ч. О.С.Соколова; под редакцией Е.Ю.Головинской.- Самара:Современ</p>	<p>диагностика</p>

	мышления. Формирование позитивной мотивации к обучению. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.		ные образовательные технологии; М.: Т ИД «Русское слово – РС», 2010.	

Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются подгрупповые (фронтальные) и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Подгрупповые (фронтальные) коррекционно-развивающие занятия проводятся в соответствии с программой обучения детей с нарушениями речи (ТНР), программой обучения детей с ЗПР, программами развития и коррекции эмоционально-волевого уровня детей.

Подгрупповые (фронтальные) и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся с учетом режима работы образовательного учреждения и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста.

Периодичность подгрупповых (фронтальных) и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий определяются согласно заключению ПМПК.

Фронтальные занятия учителя-логопеда

Возраст	4-5 лет
Направление	

Формирование лексико-грамматического строя речи	1
Развитие связной речи	1
Обучение элементам грамоты	0
ИТОГО	2

Фронтальные занятия учителя-дефектолога

Возраст	4-5 лет
Направление	
ОЗОМ и развитие речи	1
ФЭМП	1
Развитие фонематического восприятия	1
Подготовка к обучению грамоте	
ИТОГО	3

Фронтальные занятия педагога-психолога

Возраст	4-5 лет
Направление	
Социально-коммуникативное	1

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся два раза в неделю:

- с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи;
- с детьми, имеющими первичное заключение ЗПР, отягощенное системным нарушением речи разных уровней;
- с детьми, имеющими дефекты речи, обусловленные органическими нарушениями разного генеза: строения, подвижности органов речевого аппарата и

просодической стороны речи, как следствие патологии ЦНС (дизартрия, ринология, ринофония, логоневроз).

По мере формирования и коррекции навыков у детей, занятия с ними проводятся индивидуально и в подгруппе.

Подгрупповые (фронтальные) коррекционно-развивающие занятия проводятся по сетке занятий по возрастам и периодам.

Продолжительность подгрупповых (фронтальные) коррекционно-развивающих занятий:

- в средней группе – 20 минут;

Продолжительность индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (учитель-логопед) – 15 минут с каждым ребенком; (учитель-дефектолог, педагог-психолог) – 20 минут.

По расписанию, во второй половине дня, проводятся групповая и индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательное учреждение и освоение ими Программы.

Направления, задачи, содержание, формы и методические приёмы реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательное учреждение и освоение ими Программы, определены адаптированной коррекционно-развивающей программой (АОП) на каждого воспитанника с ОВЗ, ИПРА (на ребенка-инвалида). В разработке и реализации данной АОП принимают участие все субъекты коррекционно-образовательного процесса.

Адаптированная образовательная коррекционно-развивающая программа (АОП) включает:

- характеристика воспитанника(цы) воспитателя группы;
- представление учителя-логопеда;
- представление педагога-психолога;
- представление учителя-дефектолога
- перечень индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Географические особенности г. Чапаевска

Городской округ Чапаевск расположен в поймах рек Чапаевки и Волги, занимает выгодное географическое положение, находясь почти в центре Самарской области, на расстоянии около 40 км от г.Самары и менее 100 километров от крупнейшего в Поволжье международного аэропорта "Курумоч". В его черту входит бывший поселок Иващенково,

а также бывшие села — Титовка, Губашево, Большое Томылово и построенные после 1917 года пригородные поселки — Нагорный и Садово-Дачный.

Общая площадь города в пределах городской черты составляет 18749 га, из которых застроенная территория занимает 11295 га, (80% — промышленные и коммунально-складские объекты, 9% — городская застройка и 11% — личные хозяйства).

Основной рекой города, кроме р. Волги, является р. Чапаевка площадь водосбора которой — 4210 км², длина реки — 320 км.

Летом река сильно мелеет, особенно в верховьях. Ледостав устанавливается в конце первой — начале второй декады ноября. Толщина льда быстро нарастает и превышает 40-50 см. В верховьях р. Чапаевка промерзает практически до дна. Продолжительность ледостава — около 150 дней. По типам водного режима р. Чапаевка относится к рекам преимущественно с весенним снеговым питанием со значительной долей летнего стока

Для защиты части города Чапаевска от возможных наводнений, связанных с сооружением водохранилища, была построена дамба, и сток реки отведен в р. Чернавку. Из наиболее крупных озер, окружающих город Чапаевск следует отметить Ильмень, Песчаное, Лебяжье и др., используемые в настоящее время в качестве прекрасных многофункциональных рекреационных угодий.

Территория, прилегающая к городу, в значительной степени изменена хозяйственной деятельностью человека и представляет собой сочетание агроландшафтов, селитебных комплексов с элементами инфраструктуры промышленного города. Лишь в северной части района находятся пойменные комплексы р. Волги, во многом сохранившие свои естественные природные черты.

Климатические особенности г. Чапаевска

Климат города континентальный и его особенностью является засушливость, изменчивость от года к году, четко выраженная по вариациям количества выпадающих осадков. Средняя температура января -13,4°С, средняя температура июля 21,0°С. Среднегодовая амплитуда — 33,9°С. В каждый третий, а иногда и второй год случаются засухи.

Зима суровая и вместе с предзимьем длится до 5 месяцев. Переход суточной температуры через 0°С происходит в последних числах октября — начале ноября. Продолжительность морозных погод — 103 дня. В отдельные дни температура опускается ниже -30°С, раз в 10 лет ниже -40°С. Зафиксированный абсолютный минимум температур равен -47°С.

Средняя продолжительность залегания снежного покрова составляет 140-150 дней, но колеблется от 100-120 до 160-180 дней. Высота 40-50 см. Вероятность много- и малоснежных зим — примерно раз в 30 лет.

Ветровой режим характеризуется преобладанием ветров южной четверти. Средняя месячная скорость ветра не превышает 4-5 м/сек. Штилевая погода бывает редко — 1-2 дня в месяц.

В зимние месяцы бывает по 30-50 дней с метелями. Сход снежного покрова происходит в третьей декаде марта, но в отдельные годы — середине апреля. 15-22 апреля среднесуточная температура устойчиво переходит через 5°С.

Частая повторяемость антициклонов является причиной суховеев. Преобладающее направление суховейных ветров — юго-восточное. Число дней с суховейными ветрами

колеблется от 6 до 16 в году, в засушливые годы — до 90 дней. За летний период выпадает 250-300 мм осадков.

Экологические особенности г. Чапаевск

В 1994 году специальная комиссия Организации Объединенных Наций после многочисленных исследований объявила город Чапаевск зоной экологического бедствия.

В начале 2000-х годов часть города пытались привести в нормальное экологическое состояние: сняли грунт на глубину 30 метров, завезли новый, озеленили и благоустроили территорию. Затем провели детоксикацию остатков опасного производства. Но, по свидетельству экспертов, это уже не может спасти ситуацию.

Росприроднадзор в 2000 году инициировал придание Чапаевску статуса «города экологического бедствия», но в 2005 году этот статус с города был снят.

По данным медиков, более 80% чапаевских детей страдают хроническими заболеваниями.

Река Чапаевка, в которую на протяжении нескольких десятилетий сливали отходы с городских предприятий, признана экологами самым отравленным водоёмом Самарской области. Содержание фенола, хлорорганических пестицидов и диоксинов в воде Чапаевки в десять и более раз превышает допустимые санитарные нормы.

В конце прошлого года план спасения Чапаевска вместе с планами развития других моногородов был рассмотрен в Министерстве регионального развития РФ. В администрации городского округа Чапаевск утверждают, что наибольший интерес вызвал проект ОАО «Промсинтез» по строительству производства по глубокой переработке продуктов органического синтеза с внедрением отечественных инновационных технологий.

Рейтинг загрязнённости атмосферного воздуха выглядит так:

1. Сызрань
2. Самара
3. Тольятти
4. Новокуйбышевск
5. Чапаевск
6. Жигулёвск

Основной источник выбросов - автотранспорт. Основные примеси: формальдегид, оксиды азота, углеводороды.

Количество выбросов в атмосферу с каждым годом снижается.

Все это – результат рекультивации загрязнённой почвы в жилой зоне, усиленного контроля деятельности предприятий, ввода новых полигонов по захоронению бытовых и промышленных отходов.

На сегодня тревожным остаются вопросы качества питьевой воды, содержания диоксинов в яйцах кур (посёлки: Титовка, Владимирский и Садоводачный), донных отложениях реки Чапаевка и озера Ильмень. Определённо можно сказать, что экологическая ситуация в

городе заметно выправляется в лучшую сторону. И сегодня чапаевский воздух вполне сравним с самым чистым воздухом области – жигулевским.

Этнический состав г.о. Чапаевск

Городской округ многонациональный. Подавляющее большинство составляют русские 86,7%. На ряду с русскими славянское поселение включает украинцев и белорусов.

Вторая по численности группа населения тюркская: татары — 3%; чуваша- 1,8%; башкиры — 0,1%; казахи — 0,1%. Для тюркского населения среди горожан — 5%.

Финно — угорское население включает в себя мордву — 2,6% и марийцев — 0,1%.

А также российские немцы — 0,1% и евреи — 0,1%

В СП – д/с № 28 «Ёлочка» :

Национальность детей русские	285
Национальность родителей татары	4

Демографические особенности г. Чапаевска

С 2009 года увеличился рост рождаемости детей. С 2010 года по 2012 год детский сад открыл 4 дополнительные группы для детей раннего возраста и младшего дошкольного возраста.

Промышленные особенности г. Чапаевска.

Со дня основания города работают крупные оборонные предприятия, завод по производству кабеля, мешкотары, кондитерский цех. Жители города Чапаевск внесли огромный вклад в годы ВОВ.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими

Дошкольный возраст

Направления	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика
Социально-	Программа	Дыбина О.В.,	Ульяновск	Доктор	Призвана помочь

<p>коммуникативное развитие (Патриотическое воспитание)</p>	<p>патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»</p> <p>1. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.</p> <p>2. Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. Пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 214 с., обл.</p> <p>3. Диск «Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ» Приложение с иллюстративным материалом.</p>	<p>Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А /под ред. О.В. Дыбиной</p>	<p>: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.</p>	<p>педагоги чesкмх наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова Л.М. Захарова</p>	<p>педагогам ДОО реализовать компонент «Патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основой образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО. Программа предназначена практическим работникам ДОО.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Программа по хореографии «Ступенька в прекрасное»</p> <p>Парциальная образовательная программа дошкольного</p>	<p>Кожина С.С.</p> <p>Волосовец Т.В., Карпова Ю.В.,</p>	<p>авторская</p> <p>Самара: ООО «Издатель</p>	<p>Директор ФИРО, академи</p>	<p>Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Цель программы: содействие разностороннему развитию личности ребенка, духовно-нравственных качеств личности воспитанников, их творческих способностей и индивидуальности и средствами хореографического искусства.</p> <p>Основной целью Программы</p>

	образования «От Фрёбеля до растим будущих инженеров»: учебное пособие.	Тимофеева Т.В.	ство АСГАРД», 2017.79с.	к РАО, доктор психологических наук, профессор А.Г.Асмолов	является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.
Познавательное развитие	«Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5 – 7 лет	А.Д.Шатова	Москва: Вентана – Граф, 2015		Цель: помочь детям 5 – 7 лет в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности(мир вещей как результат людей); воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения; сформировать базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

2.2.3.Сложившиеся традиции ДОО

Традиции СП - детский сад № 28 «Ёлочка» ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области:

- празднование Дня дошкольного работника (поздравление воспитанников ДОО своим педагогам);
- выступления творческих коллективов воспитанников ДОО на праздничных мероприятиях города;
- поздравление сотрудников ДОО с днем рождения;
- отчетный концерт и выставки творческих работ воспитанников и их родителей работы;
- премьера музыкального спектакля;
- конкурс детских проектов;
- фестиваль сказок, приуроченный ко Дню театра;
- творческое поздравление сотрудников ДОО родителями воспитанников;
- фестиваль педагогических идей «Самое лучшее – детям».

**Годовой круг тем для планирования воспитательно – образовательной работы
в ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области
структурном подразделении – детский сад № 28 «Ёлочка»**

№ недели	Основная тема недели	Дата	Итоговое мероприятие
1	Здравствуй, детский сад!	01.09.20-06.09.20	Развлечение «Новоселье»
	День знаний	01.09.20	Праздник Знаний
2	День рождения нашего города	07.09.20-13.09.20	Выставка работ детей и взрослых
	Международный день грамотности	08.09.20	
3	Путешествие в страну Безопасности	14.09.20-20.09.20	Коллаж «Страна безопасности»
4	Кто встречает нас в саду?	21.09.20-27.09.20	Концерт ко Дню дошкольного работника
5	Если хочешь быть здоров?	28.09.20-04.10.20	Спартакиада
	Международный день пожилых людей	01.10.20	
	День гражданской обороны	04.10.20	
	Международный День учителя	05.10.20	
6	Осень в гости к нам пришла	05.10.20-11.10.20	
7	Осень в гости к нам пришла	12.10.20-18.10.20	Выставка творческих работ детей
	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче»	16.10.20	
8	Осень в гости к нам пришла	19.10.20-25.10.20	Выставка творческих работ детей
9	Осень в гости к нам пришла	26.10.20-01.11.20	Осенний праздник
	День народного единства	04.11.20	
10	Чем богата наша Русь?	02.11.20-08.11.20	Фольклорные посиделки
11	Кто с нами рядом живет?	09.11.20-15.11.20	Фото выставка
	Международный день толерантности	16.11.20	
12	Кто живет в лесу?	16.11.20-22.11.20	Фото выставка
13	Кто живет в лесу?	23.11.20-29.11.20	Проект «Жалобная книга природы»
	День матери в России	26.11.20	
14	Помоги ближнему	30.11.20-06.12.20	Акция «Помоги ближнему»

	Международный день инвалидов	03.12.20	
	День Неизвестного Солдата	03.12.20	
	День Героев Отечества	09.12.20	
	Всероссийская акция «Час кода» Тематический урок информатики	04-10.12.20	
15	Встреча зимы	07.12.20-13.12.20	Коллаж
	День Конституции Российской Федерации	12.12.20	
16	Встреча зимы	14.12.20-20.12.20	Коллаж
17	Скоро Новый год!	21.12.20-27.12.20	Новогодний праздник
18		28-31.12.20	
18,19	Каникулы	01.01.21 – 10.01.21	Газета «Как я повел каникулы»
20	Зимние забавы	11.01.21-17.01.21	Спортивное развлечение
21	В гостях у сказки	18.01.21-24.01.21	
22	В гостях у сказки	25.01.21-31.01.21	Спектакль
23	Человек имеет право...	01.02.21-07.02.21	Оформление уголка «Мои права»
	День российской науки	08.02.21	
24	Кем быть?	8.02.21-14.02.21	Встреча с интересными людьми
25	Моя семья и я сам	15.02.21-21.02.21	Проект «Моя семья»
	Международный день родного языка	21.02.21	
	День защитника Отечества	23.02.21	
26	Моя семья и я сам	22.02.21-28.02.21	Проект «Моя семья»
27	Как рождается музыка?	01.03.21-07.03.21	Концерт музыкальной школы
	Международный женский день	08.03.21	
28	Мы-художники	08.03.21-14.03.21	Посещение персональных выставок детей и взрослых
	День воссоединения Крыма с Россией	18.03.21	
29	Почемучкина неделя	15.03.21-21.03.21	Проект по желанию детей
30	Неделя детской и юношеской книги Неделя музыки для детей и юношества	22-28.03.21	Выставки детских книг Постановка музыкальной сказки
31	Возвратились птицы	29.03.21-04.04.21	Акция «Скворечник»

	День смеха	01.04.21	Развлечение «День смеха»
32	Я путешественник	05.04.21-11.04.21	
	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	12.04.21	Выставка детских творческих работ
33	Я путешественник	12.04.21-18.04.21	Макет
34,35	Пришла весна красна: 1 младшие, 2 младшие и средние группы - 2 недели	19.04.21-25.04.21	Весенний праздник
	Пришла весна красна: старшие и подготовительные к школе группы – 1неделя	26.04.21-02.05.21	
	День пожарной охраны	30.04.21	
35,36	Спасибо, деду, за победу: 1 младшие, 2 младшие, средние группы – 1 неделя	26.04.21-02.05.21	Выставка работ детей, возложение цветов к Вечному огню
	Спасибо, деду, за победу: старшие и подготовительные к школе группы – 2 недели	03.05.21-09.05.21	
37	Мы на луг ходили	10.05.21-16.05.21	Инсценировка песен
38	Я стал на год старше	17.05.21-23.05.21	
	День славянской письменности и культуры	24.05.21	
39	Я стал на год старше	24.05.21-30.05.21	Выпускной. Чаепитие.
40	Здравствуй, лето!» 01июня Международный День защиты детей	31.05.21-06.06.21	Праздник «День защиты детей»
41	Это русская сторонка – это Родина моя!	07.06.21 – 13.06.21	Викторина «День Российской независимости»
	День русского языка – Пушкинский день России	06.06.21	
42	«Маленькие обитатели земли»	14.06.21-20.06.21	Экологические акции «Берегите птиц»
	День России	12.06.21	
43	Спорт, ребята, очень нужен! Мы со спортом очень дружим!	21.06.-27.06.21	Спортивный праздник
	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941)	22.06.21	
44	Подберу я музыку к тебе	28.06.21-04.07.21	Песенный аукцион
45	Храните чудо из чудес – поля, озёра, дивный лес.	05.07.21-11.07.21	Экологический праздник

46	Я -фантазёр	12.07.21-18.07.21	Выставка творческих работ воспитанников
47	Очевидное-невероятное	19.07.21-25.07.21	Летний проект
48	Готовимся к олимпиаде	26.07.21-01.08.21	Веселые старты
49	Сказка в гости к нам пришла	02.08.21-08.08.21	Спектакль
50	Я -пешеход	09.08.21-15.08.21	Развлечение «Красный, желтый, зелёный»
51	Собираем урожай	16.08.21-22.08.21	Конкурс поделок из овощей.
52	Прощай, лето!	23.08.21-31.08.21	Фотовыставка

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. (форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	Групповая: спортивный инвентарь, настольные игры, магнитофон. Спортивная площадка: лестницы, полоса препятствий. Музыкальный зал: спортивный инвентарь.
2	Познавательное развитие	Уголок «Космос» в коридоре СП : Макет солнечной системы, Макет космического корабля Групповая: Игровая мебель, стеллажи для игрушек, игрушки, детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, мольберт, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, картины, плакаты
3	Социально – коммуникативное развитие	Приёмная: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки, информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) для родителей воспитанников, постоянно обновляющаяся выставка работ детей Уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности.(в коридоре СП): стенды Групповая: игровая мебель, стеллажи для игрушек, игрушки, детские столы,

		<p>детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, подиумы на роликах, маркеры игрового пространства, плакаты</p> <p>Кабинет педагога - психолога: дидактические пособия, мольберт, шкаф для пособий</p> <p>Огород, цветник, сад: лейки для детей, Лопаты, грабли, шланги для взрослых</p>
4	Художественно - эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал: фортепиано, синтезатор, музыкальные инструменты, микрофоны, мольберт, интерактивная доска, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, световые эффекты, детские и взрослые стулья, ширма.</p> <p>Групповая: детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, мольберт, шкаф для пособий, интерактивная доска, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, плакаты, изобразительные материалы, музыкальные инструменты, конструкторы</p>
5	Речевое развитие	<p>Групповая: детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофо музыкальный центр,</p>

	аудиовизуальные средства, ширма, картины, плакаты Кабинет учителя – логопеда, учителя дефектолога: Зеркало, лампа, детские столы, детские стулья, дидактические пособия, мольберт, шкаф для пособий настольные игры
--	---

2. Средства обучения и воспитания

Средняя группа

№	Наименования средств обучения и воспитания	Количество
1	Кукла «Карапуз»	1
2	Кукла «Любаша»	1
3	Кукла «Малышка»	1
4	Кукла «Повар»	1
5	Бокс с конструктором	1
6	Набор «Мини- мебель»	1
7	Тележка д/ маркета	1
8	Кухня	1
9	Головоломка «Круги, овалы»	1
10	Головоломка «Волшебный квадрат»	1
11	Головоломка «Вьетнамская игра»	1
12	Машина «Пионер»	1
13	Машина «Богатырь»	1
14	Машина «Самосвал»	1
15	Панно « Мальчик и девочка»	1
16	Детский игровой набор «Пашки»	1
17	Конструктор «Ферма»	1
18	Конструктор «Транспорт»	1
19	Кубики	1

Средняя группа №8

№	Наименования средств обучения и воспитания	Количество
1	Кукла Митя – космонавт	1
2	Кукла Инна - мама	1
3	Набор «Мамина помощница»	1
4	Тележка для супермаркета	2
5	Набор «Барбекю»	1
6	Садовая тачка	1
7	Мягкие модули «Пароход» (7 дет.)	1
8	Набор игрушечных инструментов	1
9	Мотоцикл гончий «Байк»	1
10	Трактор	1
11	Автомобиль «Вероника»	1
12	Конструктор «Томик» (деревянный, 43 дет.)	1
13	Конструктор «Томик» (деревянный, 65 дет.)	1
14	Конструктор «Самodelки»	1

15	Конструктор «Зоопарк»	1
16	Классический «Почтовый ящик» по методике М. Монтессори	1
17	Конструктор «Транспорт» (деревянный, 45 дет.)	1
18	Ковролиновый конструктор «Фантазеры»	1
19	Пирамидку	3
21	Пазл «Мишки» (дерево)	1
22	Пазл «Фрукты» (дерево)	1
23	Пазл «Жирафы» (дерево)	1
24	«Витаминная корзина»	1
25	Шнуровка «Чайный набор» (чайник)	2
26	Шнуровка «Сапожок»	1
27	Шнуровка «Белочка»	1
28	Панно «Мальчик и девочка»	1
29	Бубен	1
30	Барабан	1
31	Маракас	1
32	Румба	1
33	Металлофон	1
34	Театр на магнитах «Заюшкина избушка»	1
35	Театр в домике «Репка»	1
36	Куклы - рукавички «Собака и волк»	1
37	Куклы – рукавички «Кошка и мышка»	1
38	Куклы – рукавички «Лиса и заяц»	1
39	Домино «Чувство»	1
40	Игра «Последовательность»	1
41	Игра «Путешествие по магазину»	1
42	Развивающая игра «Профессии»	1
42	Игра «Картинки половинки»	1
44	Игра – малышка «Ассоциация»	1
45	Игра – малышка «Цвета»	1
46	Контейнеры под игрушки	3

3.Методические материалы

Средняя группа

№	Наименование	Количество
Учебные издания:		
1	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.-Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014	1
2	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с. (программа развития)	1
3	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»: Методическое пособие.- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.Санкт –Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010	1
4	Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольников). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. –М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-128с.	1
5	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска)	1.
6	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Издательство: «Детство-	1

	Пресс», 2016	
7	Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет. ТЦ Сфера, 2012, 2-е изд.	1
8	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. И испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска)	1
9	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., допол.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.- (Развиваем речь)	1
10	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет /Под ред. О.С. Ушаковой.-м.: ТЦ Сфера, 2010.-192 с. – (Развиваем речь)	1
11	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.	1
12	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности/Л.Е. Журова.-2-е изд., дораб.-М.: Вентана-Граф,2015 . - 48с. - (Тропинки)	1

Дидактические материалы:		
1	«Предметы окружающего мира»	1
2	«Что за зверь?»	1
3	«Времена года»	1
4	«Тени»	1
5	«Кто, где живет?»	1
6	«Животные и их детеныши»	1
7	«Пирамида здоровья»	1
8	«Земля и ее жители»	1
9	« В мире звуков»	1
10	Энциклопедия «Наша планета Земля» №1,2	2
11	Энциклопедия «Акулы»	1
12	Энциклопедия « Млекопитающие»	1
13	Энциклопедия животных «Маленькие и пушистые»	1
14	Энциклопедия «Природа»	1
Организационно-методическая продукция:		
Плакаты:		
1	Строение солнечной системы	1
2	Круговорот воды в природе	1
3	Природа	1
4	Земля и ее обитатели	1
5	Природные зоны Земли	1
6	Ты остался один дома	1
7	Светофор	1
8	Если ты потерялся на улице	1
9	Если ты один дома	1
10	Маленький пожарник	1
11	Буквы и прописи	1
12	Цвет, форма	1
13	Улица и здания	1
Тематическая папка:		
1	« Все о березе»	1
2	« Зеленая аптека»	1
3	« Народное творчество»	1
4	«Космос»	1
5	« Океаны и материки»	1
6	«Внимание дорога!»	1
7	«Знаю все профессии»	1

Режим дня средней группы
(холодный период года) Хоруженко С.Н.

Режимные моменты	Время
Приём детей. Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам.	7.00 – 8.00
Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.50
Самостоятельные игры детей	8.50 – 9.00
НОД	ПН ННОД (двигательная деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (познавательная-исследовательская деятельность) 9.30 – 9.50 ВТ ННОД (музыкальная деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (изобразительная деятельность) 9.30 – 9.50 СР ННОД (познавательная-исследовательская деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора с по физическому развитию) 9.30 – 9.50 ЧТ ННОД (двигательная деятельность) 9.15 – 9.35 ННОД(коммуникативная деятельность) 9.45-10.05 ПТ ННОД(музыкальная деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (двигательная деятельность) 9.40-10.00
Самостоятельная деятельность детей, логоминутка Игры, общение, деятельность по интересам.	09.50– 10.30 (понедельник) 09.50 – 10.30 (вторник) 09.50 – 10.30 (среда) 10.05 -10.30 (четверг) 10.00- 10.30(пятница)
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.10
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.30 – 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Пробуждающая гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность детей и воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей. Игры, досуги, общение, деятельность по интересам.	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику. Полдник	16.00 – 16.30
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.20
Игры, уход детей домой	до 19.00

Режим дня средней группы
(холодный период года) Тимошкина Е.В.

Режимные моменты	
Приём детей. Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам.	7.00 – 8.00
Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.45
Самостоятельные игры детей	8.45 – 9.00
ННОД	<p>Пн. ННОД (изобразительная деятельность) 9.30 – 9.50 ННОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 10.00 – 10.20</p> <p>Вт. ННОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.30 – 9.50 ННОД (музыкальная деятельность) 10.00 – 10.20</p> <p>Ср. ННОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20 ННОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ТНР) 9.30 – 9.50</p> <p>Чет. ННОД (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора) (кроме детей с ЗПР, ТНР) 9.30 – 9.50</p> <p>Пят. ННОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.20 – 9.40 ННОД (музыкальная деятельность) 10.00 – 10.20</p>
Самостоятельная деятельность детей, логоминутка Игры, общение, деятельность по интересам.	<p>10.00 – 10.30 (понедельник)</p> <p>09.00 – 9.30 (вторник)</p> <p>10.00 – 10.30 (среда, четверг)</p> <p>08.45- 09.15(пятница)</p>
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.10
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Пробуждающая гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность детей и воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 15.50
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. Самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.20
Игры, уход детей домой	до 19.00

Режим дня средней группы

(в холодный период года)

Воспитатель: Морозова И. А.

Режимные моменты	Время
Прием детей. Самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 – 7.55
Подготовка к утренней гимнастике Утренняя гимнастика	7.55 – 8.10
Самостоятельная деятельность и гигиенические, водные процедуры	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельные игры детей	8.50 – 9.20, 9.40 – 9.50 (Пн.) 8.50 – 9.30, 9.50 – 10.00 (Вт.) 8.50 – 9.00, 9.20 – 9.30 (Пт.) 8.50 – 9.00, 9.20 – 9.35 (Чт.)
Непрерывная образовательная деятельность	Пн. 9.20 – 9.40; 9.50 – 10.10 Вт. 9.30 – 9.50; 10.00 – 10.20 Ср. 9.00 – 9.20; 11.20 – 11.50 Чт. 9.00 – 9.20; 9.35 – 9.55 Пт. 9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность детей Логоминутка	10.10 – 10.30 (Пн.) 10.20 – 10.30 (Вт.) 9.55 – 10.30 (Чт.) 9.50 – 10.30 (Пт.)
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, экспериментирование, игры, физические упражнения, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей)	10.30 – 12.00 (кр. среды) 9.30 – 10.20, 10.40 – 11.10 (Ср.)
Возвращение с прогулки, гигиенические, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем (пробуждающая гимнастика), гигиенические, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение по интересам.	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику. Полдник	16.00 – 16.20
Игры, досуг, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, совместная деятельность.	16.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

Режим дня средней группы
(на летний период)

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика. Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями	8.05 – 8.13
Водно - гигиенические процедуры: - умывание прохладной водой	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Дополнительное питье	8.55 – 9.00
Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе (по сетке)	9.00 – 10.00
Воздушные ванны: Форма одежды: майка, трусики, панама	10.00 – 10.10
Игры на воздухе, индивидуальная работа Восприятие художественной литературы и фольклора	10.10 – 10.20
Второй завтрак (витаминизация)	10.30 – 10.40
Игры на воздухе, индивидуальная работа Восприятие художественной литературы и фольклора	10.40 – 11.00
Солнечные ванны: Форма одежды: трусики, панама	11.00 – 11.15
Самостоятельная деятельность детей	11.15 – 11.40
Дополнительное питье	11.40 – 11.50
Возвращение с прогулки	12.00
Водно-гигиенические процедуры: 1. мытье ног с мылом; 2. умывание.	12.00 – 12.15
Обед	12.25 – 12.50
Сон	13.00 – 15.00
Гимнастика после сна	15.00 – 15.20
Закаливание и водно-гигиенические процедуры: 1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C) 2. умывание.	15.20 – 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30 – 15.45
Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)	15.50 – 19.00

ПЛАН
ЛЕТНЕ - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
 СП – детского сада №28 «ЁЛОЧКА»

4 – 5 лет

Время проведения	Наименование мероприятий	Ответственный	Роспись
7.00-8.05	Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа)	Воспитатель	
8.05-8.13	Утренняя гимнастика, Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями	Воспитатель	
8.20-8.30	<u>Водно-гигиенические процедуры:</u> - умывание прохладной водой	Воспитатель	
8.55-9.00	Дополнительное питье	Воспитатель пом.воспитателя	
9.00-10.00	Организованная досуговая деятельность	Воспитатель Муз. рук. Инстр. по физк.	
10.00-10.10	<u>Воздушные ванны:</u> Форма одежды: майка, трусики, панама	Воспитатель м/сестра	
10.10-10.30	Игры, индивидуальная работа	Воспитатель Муз. рук инстр. по физк.	
10.30-10.40	Второй завтрак	Воспитатель м/сестра пом. воспитателя	
10.40-11.00	Игры на воздухе, индивидуальная работа	Воспитатель	
11.00-11.15	<u>Солнечные ванны:</u> Форма одежды: трусики, панама.	Воспитатель м/сестра пом. воспитателя	
11.40-11.50	Дополнительное питье Витаминизация: 1. Компот из сухофруктов (апельсины, лимоны) 2. Напиток из фруктового сока 3. Компот из вишни и яблок 4. Свежие яблоки	Воспитатель пом. воспитателя	
12.00-12.15	<u>Водно-гигиенические процедуры:</u> 1. мытье ног с мылом; 2. умывание.	Воспитатель пом. воспитателя	
13.00-15.00	Сон	Воспитатель	
15.10-15.20	Гимнастика после сна	Воспитатель	
15.20-15.30	<u>Закаливающие и водно-гигиенические процедуры:</u> 1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C) 2. умывание.	Воспитатель м/сестра пом. воспитателя	
15.50- 19.00	Прогулка	Воспитатель	

Примерный двигательный режим воспитанников

<i>Средняя группа</i>	
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6—8 минут
1.2. Физкультминутки	5 х 3 минуты в неделю
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке 2 раза в день	Ежедневно по 10—15 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно в первой половине дня
1.6. Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 5 минут
1.7. Гимнастика пробуждения	Ежедневно 6—8 минут
1.8. Спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 20—25 минут
2. Музыкальные занятия	
2.1. Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 минут
3. Физкультурные занятия	
3.1. Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 20 минут
3.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	
3.3. Хореография	
4. Спортивный досуг	
4.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
4.2. Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
4.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
4.4. Дни здоровья	1 раз в квартал
5. Взаимодействие с социумом	
5.1. ЛФК	по необходимости на базе медицинского учреждения под руководством специалистов по ЛФК
6. Физическое развитие при взаимодействии с родителями	
6.1. Занятия по плаванию	Реализуют родители
6.2. Кружки, секции спортивной направленности	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №22 городского округа Чапаевск Самарской области

структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка» на 2020 – 2021 учебный год»

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none">- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,- рассматривание картинок,- двигательная активность	<ul style="list-style-type: none">- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),- восприятие художественной литературы и фольклора,- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)- двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной и образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к НОД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках НОД

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В период педагогической диагностики проводятся: НОД диагностического содержания, наблюдения за деятельностью детей; индивидуальные занятия, логопедические, дефектологические и психологические групповые и индивидуальные занятия диагностического характера.

В дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность составляет 31 учебную неделю в течение, которых проводятся НОД на основе основных видов детской деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями).

С детьми дошкольного возраста в дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, восприятие художественной литературы и фольклора, подвижные,

режиссерские, сюжетно-ролевые игры, конструирование, наблюдение за живой и неживой природой, увеличивается продолжительность прогулок.

Также в каникулярное время с детьми проводится организованная досуговая деятельность: двигательная деятельность, художественно-эстетическая деятельность (театральная деятельность, рисование, лепка, ручной труд, аппликация, конструирование), музыкальная деятельность, экспериментирование.

С детьми раннего возраста в дни каникул и в летний период НОД проводится в соответствии с «Сеткой непрерывной образовательной деятельности ГБОУ СОШ №22 г.о. Чапаевска Самарской области структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка» на учебный год».

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к НОД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является «Годовой круг тем для планирования воспитательно – образовательной работы в ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области структурном подразделении – детский сад № 28 «Ёлочка».

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

3) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

4) оптимизации работы с группой детей».

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы реализации образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	31	620/10,3
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	15,5	310/5,1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	62	1240/20,7
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,3
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,7
	Конструирование	0,5	10	15,5	310/5,1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	10	200	310	6200/103,3

ННОД по музыкальной деятельности, двигательной деятельности, изобразительной деятельности организуют музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования.

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ТНР, воспитатель Хоруженко С.Н.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0	0	0	0
	Восприятие художественной литературы и фольклора	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	62	1240/20,6
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,3
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,6
	Конструирование	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	8	160	248	4960/82,6

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ТНР (реализует 1учитель-логопед)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ³		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40 (20)	58	1160/19,3
	Итого	2	40	58	1160/19,3
Итого		10	200	306	6120/102

² Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

³ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ЗПР, воспитатель Хоруженко С.Н.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ⁴	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	31	310/5,16
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	(1в режиме дня)	0	0	0
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,7
	Конструирование	0,5	10	31	310/5,16
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	6	120	186	3720/62

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР (реализует учитель-дефектолог)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁵		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40 (20)	58	1160/19,3
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	3	60	87	1740/28,96

⁴ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

⁵ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**

**План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР
(реализует педагог-психолог)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁶		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	1	20	29	580/9,66
Итого		10	200	302	6040/100,66

⁶ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ТНР,

воспитатель Тимошкина Е.В.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ⁷	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0	0	0	0
	Восприятие художественной литературы и фольклора	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	62	1240/20,6
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,3
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,6
	Конструирование	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	8	160	248	4960/82,6

⁷ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ТНР (реализует 1учитель-логопед)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁸		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40 (20)	58	1160/19,3
	Итого	2	40	58	1160/19,3
Итого		10	200	306	6120/102

⁸ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ЗПР,

воспитатель Тимошкина Е.В.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ⁹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	(0,5 в режиме дня)	0	0	0
	Коммуникативная	1	20	31	620/10,16
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	20	31	620/10,16
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,16
	Музыкальная	1(1 в режиме дня)	20	31	620/10,16
	Конструирование	(0,5 в режиме дня)	0	0	0
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	2(1 в режиме дня)	40	62	1240/20,6
	Итого	6	120	186	3720/62

⁹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР

(реализует учитель-дефектолог)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹⁰		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40 (20)	58	1160/19,3
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	3	60	87	1740/28,96

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР

(реализует педагог-психолог)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹¹		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	1	20	29	580/9,66
Итого		10	200	302	6040/100,66

¹⁰ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

¹¹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ТНР,

воспитатель Морозова И.А.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0	0	0	0
	Восприятие художественной литературы и фольклора	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	62	1240/20,6
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,3
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,6
	Конструирование	(0,5в режиме дня)	0	0	0
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	8	160	248	4960/82,6

¹² Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ТНР (реализует 1учитель-логопед)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹³		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40 (20)	58	1160/19,3
	Итого	2	40	58	1160/19,3
Итого		10	200	306	6120/102

¹³ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) с ЗПР,

воспитатель Морозова И.А.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹⁴	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	(0,5 в режиме дня)	0	0	0
	Коммуникативная	1	20	31	620/10,16
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	20	31	620/10,16
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	31	620/10,16
	Музыкальная	1(1 в режиме дня)	20	31	620/10,16
	Конструирование	(0,5 в режиме дня)	0	0	0
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	2(1 в режиме дня)	40	62	1240/20,6
	Итого	6	120	186	3720/62

¹⁴ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды НОД.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР

(реализует учитель-дефектолог)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹⁵		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40 (20)	58	1160/19,3
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	3	60	87	1740/28,96

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в средней группе (4-5 лет) с детьми с ЗПР

(реализует педагог-психолог)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹⁶		В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	29	580/9,66
	Итого	1	20	29	580/9,66
Итого		10	200	302	6040/100,66

¹⁵ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

¹⁶ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

**Сетка непрерывной образовательной деятельности
в средней группе
(календарный учебный график)**

Воспитатель: Тимошкина Е.В.

Дни недели	Время ННОД	
Понедельник	ННОД (изобразительная деятельность) 9.30 – 9.50 ННОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 10.00 – 10.20	
Вторник	ННОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.30 – 9.50 ННОД (музыкальная деятельность) 10.00 – 10.20	
Среда	ННОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20 ННОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ТНР) 9.30 – 9.50	9.30 – 9.50 1 логопед с детьми с ТНР 1 подгруппы) 10.00 – 10.20 1 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы
Четверг	ННОД (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора) (кроме детей с ЗПР, ТНР) 9.30 – 9.50	9.30- 9.50 1 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы 9.45 – 10.05 1 логопед с детьми с ТНР 1 подгруппы
Пятница	ННОД (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00 – 9.20 ННОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора) (кроме детей с ЗПР, ТНР) 9.30 – 9.50	

**Сетка непосредственно непрерывной образовательной деятельности
в средней группе
(календарный учебный график)**

Воспитатель Хоруженко С.Н.

Дни недели	Время НОД	
Понедельник	<p align="center">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.00 – 9.20</p> <p align="center">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) 9.30 – 9.50</p>	<p align="center">9.30-9.50 1 дефектолог с детьми ЗПР 2 пг.</p>
Вторник	<p align="center">НОД (музыкальная деятельность) 9.00 – 9.20</p> <p align="center">НОД (изобразительная деятельность) 9.30 – 9.50</p>	
Среда	<p align="center">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00 – 9.20</p> <p align="center">НОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора) (кроме детей с ТНР) 9.30 – 9.50</p>	<p align="center">9.00-9.20 1 дефектолог с детьми ЗПР 2 пг</p> <p align="center">9.30-9.50 1 логопед с детьми с ТНР 1 пг.</p>
Четверг	<p align="center">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.15 – 9.35</p> <p align="center">НОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ЗПР.ТНР) 9.45– 10.05</p>	<p align="center">10.00 - 10.20 1 дефектолог с детьми ЗПР 2пг. 9.45-10.05 1 логопед с детьми ТНР 1пг</p>
Пятница	<p align="center">НОД (музыкальная деятельность) 9.00– 9.20</p> <p align="center">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.40 – 10.00</p>	<p align="center">10.20 – 10.40 1 логопед с детьми ОНР</p>

Сетка непрерывной образовательной деятельности

в средней группе на 2020 – 2021 учебный год

Воспитатель: Морозова И. А.

Дни недели	Непрерывная образовательная деятельность	
Понедельник	<p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.20 – 9.40</p> <p style="text-align: center;">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.50 – 10.10</p>	<p style="text-align: center;">9.00 – 9.20 1 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы</p>
Вторник	<p style="text-align: center;">НОД (музыкальная деятельность) 9.30 – 9.50</p> <p style="text-align: center;">НОД (изобразительная деятельность) 10.00 – 10.20</p>	
Среда	<p style="text-align: center;">НОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (конструирование/восприятие художественной литературы и фольклора) 11.30 – 11.50</p>	<p style="text-align: center;">9.30 – 9.50 1 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы</p>
Четверг	<p style="text-align: center;">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.35 – 9.55</p>	<p style="text-align: center;">9.00 – 9.20 1 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы</p>
Пятница	<p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (музыкальная деятельность) 9.30 – 9.50</p>	<p style="text-align: center;">9.30 (В/2П с детьми)</p>
Итого количество НОД	10	

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название	Форма	Краткое описание
«День знаний»	праздник	Воспитанники подготовительных к школе групп посещают торжественную линейку в школе микрорайона. Организуются интерактивные площадки по интересам детей.
«День дошкольного работника»	Тематические экскурсии Праздничный концерт	Воспитанники в творческой форме поздравляют сотрудников ДОО с профессиональным праздником.
«Осенины на Руси»	праздник	Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.
«Новый год»	праздник	Украшение новогодней елки; создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов.
«Рождественский огонек»	Фольклорное развлечение	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.
«День защитника Отечества»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
«Мамин день»	Концерт Праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте
«Масленица-кривошейка»	Фольклорное развлечение	Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре
«День юмора и смеха»	Зрелище. Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками.
«День победы»	Музыкально-литературная композиция	Возложение цветов к Вечному огню. Чтение стихов о войне, слушание музыки и песен военных лет.
«До свидания, детский сад!»	Праздник	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младших групп.
«День защиты детей»	праздник	Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важных условий эффективной воспитательно-образовательной работы в дошкольной образовательной организации является правильная организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах ДОО соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде, прописанным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Принципы организации РППС:

Принцип насыщенности: реализуется через подбор игр, игрушек, книг и материалов для детской деятельности в соответствии с возрастными возможностями и интересами воспитанников, познавательной тематикой, ведущим видом детской деятельности на том или ином этапе дошкольного детства; для поддержки инициативы, творчества в группах имеется портфолио воспитанника, в холлах и группах организуются выставки детского творчества, разнообразные альбомы.

В младших группах для развития крупной моторики, пространственной ориентации, формирования представлений об эталонах предметных действиях имеются: всевозможные вкладыши разной формы, дидактическое панно с кнопками, мозаики, пирамиды разных размеров, шнуровки, конструкторы.

В достаточном количестве имеются дидактические игры по развитию речи, по формированию элементарных математических представлений, как изготовленные собственноручно, так и приобретенные, настольно – печатные игры, пазлы, конструкторы. Есть атрибуты для проведения сюжетно – ролевых игр, как для девочек так и для мальчиков.

Имеются наборы цветных карандашей, фломастеров, гуаши, акварельных красок, кистей, банки для промывания кисточек, подставки для кистей, бумага различной плотности, цвета и размера, пластилин, восковые мелки, доски, клеёнки, салфетки.

Для организации музыкально-театрализованной деятельности имеются детские музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабаны, деревянные ложки, металлофоны. Имеются записи детских песен, сказок в исполнении профессиональных артистов, музыкальные произведения, знакомящие детей с музыкальной классикой.

Физическое развитие представлено в основном обручами, мячами разной величины, скакалками, кеглями, массажными ковриками, мешочками с песком, гимнастическими палками, нестандартным оборудованием, дидактическими играми по видам спорта.

Принцип трансформируемости: Предметно-пространственная среда групп представляет собой три «зоны»:

- зона спокойных игр;
- учебная зона;
- зона двигательной активности.

Комфортная планировка «зон», дает возможность детям играть небольшими группами, общаться «по душам» с педагогом, уединяться.

В оформлении учебно-игрового пространства группы успешно используется нетрадиционная компоновка столов, которая позволяет проводить образовательную деятельность в режиме ”динамических поз”, а также игр-занятий, сидя на полу, ковре, в уголке конструктивных игр и т. д.

Задействованы все площади, в полном распоряжении детей буквально всё пространство группы, все помещения. Ребёнок «живёт средой», среда оживает и преобразуется ребёнком.

В группах имеется достаточное количество дидактических игр и пособий, настольно-печатных игр, направленных на социальное, эмоциональное развитие, на развитие творческого потенциала ребёнка.

Группы обеспечены игрушками и материалами для сюжетных игр. Имеется в достаточном количестве материал для самостоятельного детского экспериментирования, направленного на познание закономерностей механического движения в обыденной жизни: свободного падения, вращения, качения и пр.

Имеются столы для занятий, мольберты, мультимедийные доски. Для речевой деятельности есть наборное полотно с буквами, веера, алфавиты, логопедические уголки. Для ФЭМП имеются цифры, тетради для индивидуальной работы, счётные палочки, раздаточный и демонстрационный материал, Игры Воскобовича, блоки Дьеныша, палочки Кюинезера

Для разделения пространства используются следующие маркеры: детская мебель (стульчики), мягкий игровой модуль, спортивный инвентарь, ковровые дорожки, ширмы, подиумы, маркеры игрового пространства.

Принцип полифункциональности:

В основном для реализации данного принципа используется строительный материал, в старших группах природный материал, шарики, палочки. Материал позволяет решать задачи социально - коммуникативного развития, физического развития, познавательного развития, развития игровой деятельности.

Принцип вариативности: в группах имеется (без жесткого закрепления) пространство для настольно - печатных, сюжетно – ролевых, режиссерских игр, конструирования, чтения, занятием художественным творчеством. В свободном доступе имеются разнообразные игры, игрушки, материалы для творчества, альбомы, книги, репродукции картин. Изменения вносятся в зависимости от темы, праздника, события, интереса воспитанников.

В некоторых группах ярко представлена индивидуальная тема педагога.

Принцип доступности : вся детская мебель подобрана по росту воспитанников; игрушки, пособия, материалы для творчества находятся в доступном для воспитанников месте.

Игрушки подобраны по возрастным особенностям воспитанников.

Принцип безопасности: при построении РППС учитывается как один из ведущих принципов. Реализуется через недопущения в использовании сломанных игрушек, изделий из материалов представляющих потенциальную опасность для воспитанников; обработка игровых пособий происходит своевременно; предметы представляющие угрозу для воспитанников изымаются своевременно.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении - это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям воспитанников.

Педагоги ДОО в соответствии с целями, задачами ДОО, строят свою работу по обеспечению безопасных условий пребывания воспитанников на основе законодательных и инструктивно-директивных документов по направлениям:

- охрана жизни и здоровья детей;
- противопожарная и техногенная безопасность;
- предупреждение дорожно-транспортного травматизма;
- обеспечение безопасности и усиление бдительности при угрозе террористических актов.

Главной целью охраны жизни и здоровья детей в СП является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий, сохранение жизни и здоровья воспитанников в процессе образовательной деятельности.

Общее санитарно-гигиеническое состояние групп соответствует требованиям норм и правил, предъявляемым «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН).

Помещения групповых блоков, предназначенные для проведения воспитательно-образовательного процесса, оборудованы с учётом гигиенических и педагогических требований, соответствуют возрасту детей.

Мебель подобрана с учётом антропометрических показателей и промаркирована в соответствии с группой мебели.

Температурный режим в помещениях, предназначенных для пребывания детей, обеспечивается дифференцированно, в соответствии с назначением помещения. Для контроля температуры воздуха в основных помещениях пребывания детей имеются бытовые термометры, прикреплённые в местах, недоступных для детей на высоте 1,7 метра.

Для достижения оптимального температурного режима и обеспечения доступа свежего воздуха все помещения группы регулярно, в соответствии с графиком проветриваются в отсутствие детей. Для этого используется сквозное и одностороннее проветривание помещения. В тёплое время года дневной сон организуется при открытых форточках.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Установленные приёмы пищи строго соблюдаются в соответствии с требованиями СанПиН.

Дважды в течение дня воспитатели организуют прогулки.

Прогулка – время максимальной двигательной активности детей. Для достижения оптимального двигательного режима воспитатель использует подвижные игры, физические упражнения.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН.

Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции образовательных областей и тематического планирования.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Выполнение требований по обеспечению безопасных условий пребывания воспитанников предполагает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Воспитателями в рамках должностных обязанностей осуществляется работа в этом направлении с детьми, коллегами, родителями воспитанников.

Работа с детьми включает в себя формирование представлений об опасных и вредных для человека и мира природы факторах, чрезвычайных ситуациях и воспитание навыков адекватного поведения в различных нестандартных ситуациях. Работа ведется как в рамках образовательной деятельности, так и в реализации режимных моментов. В СП оформлен «Уголок безопасности», проводятся беседы с детьми, разыгрываются различные сюжетные игры.

Работа с коллегами предполагает изучение нормативно-правовых документов, локальных актов, приказов по учреждению, инструкций по технике безопасности, должностных инструкций и исполнение данных инструкций.

Работа с родителями носит профилактическую направленность и осуществляется в виде консультаций, инструктажей, проектной деятельности в соответствии с реализацией раздела программы по ОБЖ.

Развивающая предметно-пространственная среда групп обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы.

Подход воспитателей к формированию предметно-пространственной среды группы:

- целенаправленная организация с учетом потребностей ребенка;
- соответствие принципам: активности, стабильности и динамичности, самостоятельности, гибкости зонирования, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, сочетание привычных и неординарных элементов в оформлении группы;
- соответствие требованиям и закономерностям развития ребенка, его игровой деятельности, педагогическим задачам воспитания и обучения дошкольников;
- отражение содержания образовательных областей;
- соответствие когнитивной сфере ребенка.

Среда групп дает ребенку возможность действовать, интересно проживать каждый день детства, учиться общению и познанию нового. Она достаточно разнообразна и насыщена полифункциональными предметами и объектами, что позволяет осваивать способы познания мира, побуждает к исследовательской деятельности. Она предоставляет ребенку значительную свободу и самостоятельность.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Педагоги создают условия, необходимые для социальной ситуации развития детей, такие как, обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности др.

Взрослые в общении с детьми придерживаются положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

4 – 5 лет

Образовательная область	Перечень литературы
Художественно-эстетическое развитие	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации». Творческий центр Сфера 2007г. Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». ТЦ «Сфера» 2012г.
Познавательное развитие	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Детство – Пресс 2012г. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет». ТЦ Сфера 2015г.. Г. П. Тугушева «Экспериментальная деятельность». Детство – Пресс 2010г.
Речевое развитие	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет». Москва. Творческий центр 2010г. Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет». Москва. Ветана – граф 2015г.
Физическое развитие	«С физкультурой в ногу, из детского сада в школу» Методические рекомендации для инструкторов по физической культуре, воспитателей и родителей. Составители : Полтавцева Н.В., кандидат педагогических наук, доцент; Гордова Н.А., заведующая МДОУ № 170 «Дружба» г. Тольятти; Озерцова Л.В., инструктор по физической культуре ДОУ № 74 «Сударушка» г. Ульяновск 2.Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия / сост. Н.И. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218 с.:ил.ISBN 978-5-7057-1965-5 Мониторинг в детском саду» ОООИздательство «Детство – Пресс»,2011.
Социально-коммуникативное развитие	Л. Л. Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». Санкт-Петербург Детство- Пресс 2010г. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозаика-синтез 2014

Методические пособия для организации работы с детьми ТНР

Возраст	Вариативная программа (полное наименование из книги с издательством, автором)	Перечень литературы	Дидактические пособия
4-5 лет	Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим)	- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 624 с. - Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2	- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 - Нищева Н.В. Употребление предлогов 3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.- (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Карточка сюжетных картинок) - Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 112 с. - Нищева Н.В. Тетрадь-тренажёр для

	<p>недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. - 240</p>	<p>до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.: цв. ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)</p>	<p>автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [в], [в'], [ф], [ф'] . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 32 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж], и дифференциации звуков [с] – [ш] – [з] – [ж] . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 32 с.</p> <p>- Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: уч.-нагл. пос. /Худ. В.М.Каратай, О.Н.Капустина; Сост. и авт. метод. рек. Н.В.Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 – 8 картин, 1 дидакт.игра; 32 с.</p> <p>Панно «Фрукты-овощи» Плакаты «Алфавит» Плакат «Посуда» Д/и «Подбери картинку» Д/и «Большие и маленькие 1» Д/и «Большой - маленький» Д/и «Логопедическое лото» Д/и «Волшебная геометрия» Д/и «Цветное лото» Д/и «Мой первый рассказ» Д/и «Играем в лото» Д/и «Короткие слова» Д/и «Кто что делает?» Д/и «Мои первые слова» Д/и «Все профессии важны 1» Д/и «Все профессии важны 2» Д/и «Про сказку» Д/и «В мире звуков» Д/и «Сложи картинку» Куб- сортер Корзина «Овощи и фрукты» Одень мальчика Одень девочку Домино «Животные» Домино «Найди соответствия» Лото Шнуровки Кубики Д/и «Собери картинку» Конструктор «Одежда» Собери картинку</p>
--	--	---	--

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 22 городского округа Чапаевск Самарской области структурного подразделения – детский сад № 28 «Ёлочка» предназначена для детей от 1,5 до 7 лет.

В СП функционируют:

2 группы для детей 1,5 – 3 лет общеразвивающей направленности

2 группы для детей 3 - 4 лет общеразвивающей направленности

3 группы для детей 4 - 5 лет комбинированной направленности (ОНР, ЗПР)

2 группы для детей 5 - 6 лет комбинированной направленности (ОНР, ЗПР)

3 группы для детей 6 - 7 лет комбинированной направленности (ОНР, ЗПР)

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание дошкольного образования

реализуется на основе пяти образовательных областей

наименование образовательной области	содержание
социально-коммуникативное развитие	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
познавательное развитие	развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

	<p>способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
--	--

4.2.Используемые Примерные программы

ООП – ОП ДО составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и программы «Детство: вариативная образовательная программа дошкольного образования» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.

Используемые программы: «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.)

Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015.)

Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/Под ред. О.В. Дыбиной .-М.:ТЦ Сфера, 2009.-64 с

«Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет. И.А. Лыкова

Программа «Гармония». Авторский коллектив: К.В.Тарасова, Т. В.Нестеренко, Т.Г.Рубан, М.А.Трубникова

«Развиваем речь» 3-е изд., Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 272с.

Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ Под редакцией Н.В. Дуровой. – М.: Школьная пресса 2002 – 144 с.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 240с.

«С физкультурой в ногу из детского сада в школу» Н.В.Полтавцева

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействия СП с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- социально- коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;
- речевое развитие

-информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной

общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (*англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие

5. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

6. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)

7. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

8. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Проведение родителями обследования речи детей

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

4. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

5. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

6. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

Художественно - эстетическое развитие

5. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

6. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

7. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

8. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «*Детский календарь*» (далее – «ДК»), разработанный коллективом авторов под руководством Т.Н. Дороновой. «ДК» представляет собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий для детей от трех лет в условиях семейного воспитания. Частично с ним можно ознакомиться в приложении. «ДК» может служить фундаментом образовательной деятельности в семье. Представленный в нем дидактический материал позволяет наладить совместную деятельность взрослых и детей во всем многообразии ее форм.

Особенности «ДК» следующие:

– материал позволяет реализовать все основные культурные практики, такие как сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и чтение художественной литературы;

– дидактический материал, предназначенный для семьи, непосредственно связан с образовательной деятельностью в детском саду, вплетен в общий образовательный контекст.

– использование материала не требует от родителей привлечения дополнительных материалов извне.

Каждое занятие оставляет свой «предметный след», итогом занятия становится конкретный игровой предмет, поделка, книга, игровой макет. Значительная часть заданий, предназначенных для выполнения в семье, находит свое продолжение в детском саду. Ребенок, не выполнивший их в домашних условиях, испытывает затруднения на занятиях в группе. Родители, осознав это, будут стараться обеспечить непрерывность образовательной деятельности. Кроме того, выполняя с ребенком совместную работу дома, родители могут оценить образовательную деятельность, осуществляемую в ДОО.

Задания, размещенные в «ДК», просты, нетрудоемки. Они являются обязательными для выполнения. Организованные по ним занятия обеспечивают интенсивное освоение новых знаний, умений и навыков. Наблюдаемый эффект побуждает родителей продолжать занятия в домашних условиях.

Кроме развития интеллектуальных и мотивационных сторон личности ребенка посредством его участия в различных формах деятельности, использование «ДК» позволяет решать задачу иного характера. Она заключается в том, чтобы в условиях семейного образования «запустить» механизмы культурной трансляции. По замыслу авторов, «ДК» должен показать взрослым ценность кажущейся с первого взгляда незамысловатой детской деятельности и значимость достигнутых в ней результатов. Выстроенный ребенком сюжет игры, завершённый рисунок, понимание смысла происходящих вокруг явлений – именно это, наряду со многим другим, и составляет основные ценности дошкольного образования и ориентиры в образовательной деятельности взрослого. Подчеркнем, что основную роль в организации образовательного процесса играет педагог конкретной группы. Его ценностное отношение к образовательному потенциалу семьи, его личный контакт с родителями воспитанников многое определяют во взаимодействии семьи и детского сада.

В программе отсутствуют ссылки на дополнительные образовательные программы.

В программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

Список детей средней группы

Воспитатель: Хоруженко С.Н.

№ п/п	Ф. И. О. ребенка	Дата рождения	Домашний адрес
1	Беспризванная Варвара Петровна	12.03.16	Чапаева 3-11
2	Брехова Дарья Михайловна	16.05.16	Строительная 8-79
3	Вартанянц Артём Борисович	25.02.17	Нахимова 117
4	Гоголкин Савелий Сергеевич	17.01.16	Строительная 14-87
5	Гурин Александр Егорович	22.03.16	Строительная 4-26
6	Дорофеева Ангелина Анатольевна	15.02.16	Вокзальная 8-57
7	Дубинина Ксения Александровна	14.08.16	Суворова 150а
8	Загвоздкин Евгений Сергеевич	06.03.16	Калинина 30а
9	Мурзаев Дмитрий Михайлович	01.07.16	Кирова 155а
10	Муродов Довуджон Махмаджонович	10.03.16	Калинина 186
11	Никишкин Максим Андреевич	07.03.16	Калинина 46-23
12	Орлова Алиса Алексеевна	22.01.16	Строительная 12-77
13	Панюшин Олег Александрович	27.12.15	Дзержинского 18-82
14	Петров Роман Русланович	20.05.16	Вокзальная 4-3
15	Попова Мария Андреевна	09.12.16	Суворовский пер.163
16	Рахимова Рахима Расулбековна	30.10.15	Крымская 117
17	Румынин Ярослав Романович	23.10.15	Строительная 8-92
18	Рычков Марк Кириллович	11.01.16	Строительная 4-29
19	Сенина Алена Михайловна	15.03.16	Чапаева 6-27
20	Тимошкин Никита Романович	12.08.15	Нахимова 127
21	Трубина Виктория Алексеевна	30.03.16	Строительная 6-73
22	Умнов Арсений Романович	02.03.16	Калинина 34-45
23	Юдаева Анна Сергеевна	05.05.16	Калинина 31-37
24	Корнеев Макар Юрьевич	25.02.16	Калинина 38-1
25	Русакова Софья Владимировна	31.05.16	Московская 31

Список детей средней группы

Воспитатель: Тимошкина Е.В.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Домашний адрес
1.	Аксютин Кирилл Андреевич	20.10.2015	Калинина, 46-21
2.	Акулов Артем Вячеславович	28.10.2015	Орджоникидзе, 5 -81
3.	Ашихмин Николай Александрович	05.02.2016	Калинина,17-55
4.	Беспалова Ксения Владимировна	05.04.2016	Строительная, 8 -87
5.	Бобров Михаил Александрович	28.08.2016	Строительная, 10-51
6.	Вапаева Джулия Сухрабовна	06.03.2016	М. Горького, 49
7.	Войновская Кристина Витальевна	26.03.2016	Калинина,102
8.	Гирчев Евгений Антонович	02.07.2016	Суворовский переулок,98
9.	Голиков Андрей Евгеньевич	23.11.2015	Вокзальная, 14 -33
10.	Дружинина Алена Александровна	11.10.2015	Чкалова, 9 -2
11.	Елизаркин Александр Денисович	13.10.2015	Калинина, 23-54
12.	Еманов Артем Михайлович	26.02.2016	Строительная, 14-13
13.	Исламов Али Элчинович	25.07.2015	Строительная, 12- 26
14.	Климушкин Савелий Иванович	18.09.2015	Калинина, 38-29
15.	Королев Артем Романович	22.09.2015	Калинина, 34-8
16.	Лазарев Савелий Юрьевич	23.02.2016	Суворовский переулок,1а
17.	Муродов Аюбжон Фузайлович	25.07.2015	Калинина,86
18.	Пахомов Кирилл Владимирович	05.12.2015	Строительная, 4 -96
19.	Рожнова Татьяна Владимировна	28.04.2016	Пл. Люпаева, 59
20.	Сарбаева Валерия Александровна	26.06.2016	Строительная,18-29
21.	Стародубцев Артем Андреевич	16.10.2015	Калинина, 36-6
22.	Тарелко Василиса Ивановна	17.12.2015	Строительная, 6 -8
23.	Ткачев Михаил Кириллович	14.09.2015	Вокзальная, 14 - 4
24.	Харисов Илья Русланович	19.01.2015	Короткая, 4 - 119

Список детей средней группы

Воспитатель: Морозова И.А.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Домашний адрес
1.	Абрамова Дарья Дмитриевна	20.09.2016	Вокзальная, 8-34
2.	Адаева Валерия Михайловна	03.08.2016	Строительная, 3-36
3.	Бараев Данил Александрович	20.09.2016	Суворова,57а
4.	Бесаева Серафима Александровна	01.09.2016	Нахимова, 119
5.	Гаврилов Владимир Владимирович	28.06.2016	Вокзальная, 6-6б
6.	Денисенко Давид Александрович	22.03.2016	Тарасова, 1-4
7.	Дорофеева Диана Максимовна	05.05.2016	Путиловская, 11
8.	Егоров Владислав Иванович	18.09.2016	Строительная,1-62
9.	Ерхов Тимофей Андреевич	19.07.2016	Клиническая, 18-46
10.	Ионов Иван Васильевич	17.08.2016	Строительная 6-69
11.	Коновалова Виктория Романовна	18.08.2016	Строительная 18-45
12.	Костина Вероника Михайловна	24.02.2016	Строительная 1-64
13.	Круглов Максим Андреевич	13.02.2016	Вокзальная 70-1
14.	Милицкий Максим Евгеньевич	04.10.2016	Орджоникидзе, 7-44
15.	Муродов Алишер Фузайлович	11.06.2016	Калинина,86
16.	Никишкина Ксения Александровна	07.07.2016	Калинина 2-36
17.	Рахимов Сулейман Расулбекович	27.10.2016	Крымская,117
18.	Ромашкова Дарья Анатольевна	22.07.2016	Крымская,140а
19.	Смахтина Виктория Васильевна	30.04.2016	Чапаева 9-23
20.	Спрыгина Ясмينا Дмитриевна	26.08.2016	Суворовский пер.,31
21.	Титова Варвара Ивановна	02.02.2016	Строительная 18-62
22.	Тупиков Кирилл Николаевич	11.07.2016	Советская,61а
23.	Хроленко Людмила Николаевна	03.02.2016	Калинина 42-2
24.	Щербакова Ксения Денисовна	06.06.2016	Калинина 19-55
25.	Эйюбов Рафаэль Рустамович	25.09.2015	Калинина, 17 - 52

Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь

Комплекс №1.

1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (Сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен)

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п.— стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1-8; повторить 2 раза с небольшой паузой.

7. Игра «Найди себе пару». Одна группа детей получает платочки синего цвета, а другая — красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, имеющие одинаковые платочки, встают парой. Если количество детей нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.

8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

Комплекс №2.

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 — обруч вперед, руки прямые; 2 — обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 — выпрямиться, обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1-2 — поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1-8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.

6. Игра «Автомобили». Каждый играющий получает по одному картонному кружку — это руль. По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал (красный флажок) автомобили останавливаются.

7. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж.

Октябрь

Комплекс №3.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 — присесть, положить кубики на пол; 2 — встать, руки на пояс; 3 — присесть, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 — наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз),

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №4.

1. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам площадки, бег врассыпную.

Упражнения с косичкой (короткий шнур)

2. И. п. — стойка ноги врозь, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — вверх; 3 — вперед; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — присесть, руки прямые; 3 — встать, косичку вперед; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, косичка внизу. 1 -2 — поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые. 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, косичка на коленях. 1 — поднять косичку вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться косичкой пола как можно дальше; 3 — выпрямиться, косичку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу. Прыжки на двух ногах через косичку.

7. Игра «Автомобили».

8. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж.

Ноябрь

Комплекс №5.

1. Игровое упражнение «Кот и мыши». В центре площадки (зала) находится водящий — кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей — чертой или шнуром. Воспитатель говорит: «Кот мышей сторожит, Притворился, будто спит». Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает: «Тише, мыши, не шумите. И кота не разбудите». Через 30 с. Воспитатель восклицает: «Кот проснулся!», и ребенок изображающий кота, кричит: «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает (осалит)

Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом, который ведет мышек.

Упражнения с палкой

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч. 1 — палку вверх, потянуться; 2 — сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 — палку вверх; 4 — палку вниз, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 — присесть, палку вперед; 2 — исходное положение. (5-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, палка внизу. 1-2 — наклон вперед палку вверх, прогнуться; 3-4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 — шаг правой ногой вправо; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах. Прыжки — ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1-8 затем небольшая пауза, повторить упражнение 2-3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №6.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиком

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – 2 поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, положить кубик на пол; 2 — встать, убрать руки за спину; 3 — присесть, взять кубик в левую руку; 4 — встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2— вернуться в исходное положение; 3— поворот вправо (влево), взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 — наклониться вперед, положить кубик у левой ноги; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кубик в левую руку; 4 — выпрямиться. То же левой рукой (4-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке, на сигнал воспитателя «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой.

Декабрь

Комплекс №7.

1. Игра «Догони пару». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна шеренга от другой. По команде воспитателя «Раз, два, три — беги!» дети первой шеренги убегают, а дети второй догоняют свою пару, прежде чем она пересечет линию финиша (расстояние — 10 м).

Упражнения с платочком

2. И. п.— стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху.

1 — поднять платочек вперед; 2 — платочек вверх; 3 — платочек вперед; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1-2 — поворот вправо, взмахнуть платочком; 3-4 — исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках; хватом сверху за концы. 1-2 — присесть, вынести платочек вперед; 3-4 — исходное положение (4-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1-3 — наклон вперед, помахать платочком вправо (влево); 4 — исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахая платочком (с небольшой паузой).

7. Ходьба в колонне по одному, помахая платочком над головой.

Комплекс №8

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.

Упражнения с малым мячом (диаметр 10-12 см)

2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — поднять руки в стороны;

2 — руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — наклониться вперед; 2-3 — прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой; 4 — выпрямиться, мяч в левой руке (рис. 14). То же к левой ноге (5-6 раз).

4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести правую руку в сторону; 2 — выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).

5. И. п. — лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, вынести мяч вверх — вперед (рис. 15); 2 — вернуться и исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 — присесть, вынести мяч вперед в обеих руках; 2 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Январь

Комплекс №9

1. Ходьба по кругу, вокруг шнура, на сигнал воспитателя «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).

4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.

5. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

Комплекс №10

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.

Упражнения с кеглей

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу. 1 — руки в стороны;

2 — руки вперед, переложить кеглю в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).

3. И. п.— стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 — наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой; 3 — выпрямиться, руки в стороны;
4 — исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести кеглю в сторону; 2 — выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5-6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 – наклон вперед, поставить кеглю между пяток; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кеглю; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке. 1-2 –поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку; 3-4 –опустить ногу, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

7. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках.

Февраль

Комплекс №11

1. Игровое упражнение «Прокати мяч». Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя – «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию дети возвращаются шагом (2-3 раза).

Построение в круг.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1-2 — поднять мяч вверх, поднимаясь на носки (рис. 16); 3-4 — вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди. 1-3 — наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги; 4 — исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах. 1 -2 — поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его (рис. 17). 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, поднять мяч вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — ноги чуть расставлены, мяч внизу. 1 — шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. Игра «Кот и мыши».

Комплекс №12

1. Игровое задание «Догони свою пару» (дети бегут с одной стороны площадки на противоположную).

Упражнения на стульях

2. И. п. — сидя на стуле, руки внизу. 1 — поднять руки в стороны; 2 — поднять руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — сидя на стуле, ноги расставлены, руки на поясе. 1 — наклон вправо (влево); 2 — исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — сидя на стуле, ноги вместе прямые, руки в упоре с боков стула. 1 — поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

5. И. п. — сидя на стуле, ноги расставлены и согнуты, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стоя за стулом, держаться за спинку стула. 1-2 — приседая, колени развести; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7.И.п. — стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны под счет воспитателя. Другая серия прыжков выполняется с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс №13.

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 — обруч на грудь; 2 — обруч вверх; 3 — обруч на грудь; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1-2 – присесть, вынести обруч вперед; 3-4 — исходное положение.

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 — поворот вправо (влево);
2 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — наклон вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, обруч вперед; 4 — исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1-7, на счет 8 — прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3-4 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №14.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 — кубики в стороны;

2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, кубики у плеч. 1 — вынести кубики вперед; 2 — наклониться, положить кубики у носков ног; 3 — выпрямиться, руки на пояс; 4 — наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка на ширине ступни, кубики внизу. 1 — присесть, кубики вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс №15

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал «Птицы!» помахать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с флажками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — поднять флажки в стороны; 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны, 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, флажки у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3-4 вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — основная стойка, оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками (оба в правой руке).

Комплекс №16

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с кеглей

2. И. п. — основная стойка, кегля в правой руке внизу. 1-2 — поднять через стороны руки вверх, переложить кеглю в левую руку; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, переложить кеглю в левую руку (рис. 18); 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кегля в правой руке. 1-2 — поворот вправо, поставить кеглю у носка правой ноги (рис. 19); вернуться в исходное положение; 3-4 — поворот вправо, взять кеглю, вернуться в исходное положение. Переложить кеглю в левую руку, то же влево. (6 раз).

5. И. п. — ноги слегка расставлены, кегля в правой руке. 1 — присесть, поставить кеглю у ног; 2 — встать, выпрямиться, руки на пояс; 3 — присесть, взять кеглю левой рукой; 4 — исходное положение. (4 – 5 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

7. Игра «Найдем лягушонка»

Май

Комплекс №17

1. Ходьба и бег в колонне по одному, задания, чередуются.

Упражнения без предметов

2. И.п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между пяток ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, руки за головой. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую руку; 2 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной. 1-2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3-4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — мах правой ногой вправо (влево); 2 — исходное положение (5-6 раз).

7. Игра «Совушка».

Комплекс №18

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8-10 шт.), поставленными вдоль площадки на расстоянии 0,5 м один от другого.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — основная стойка, кубики внизу. 1 — кубики вперед; 2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение. (5 — 6 раз).

3. И. п. — сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 — наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1 — поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 — выпрямиться; 3 — поворот влево, поставить кубик; 4 — выпрямиться; 5 — поворот вправо (влево), взять кубик; 6 — вернуться в исходное положение (по 3 раза).

5. И. п. — основная стойка, кубики у плеч. 1-2 — присесть, вынести кубики вперед;
3-4 — исходное положение (5 раз).

6. И. п. — стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.

7. Ходьба в колонне по одному.

Распределение детей по группам здоровья.

Воспитатель: Хоруженко С.Н.

№ п/п	Ф. И. О.	Группа здоровья	«Д» учёт
1		1	
2		1	
3		1	
4		3	ППП-ЦНС,признаки гидроцефалии
5		1	
6		1	
7		2	Кариес
8		2	ППП ЦНС
9		2	Анемия л/ст
10		1	
11		1	
12		2	ЖДЛл/ст.
13		1	
14		2	Анемия л/ст.
15		2	Анемия л/ст.
16		2	Анемия л/ст.,избыточный вес.
17		2	Анемия л/ст.
18		3	Анемия л/ст., атопический дерматит ремис.
19		2	Кариес
20		2	Анемия
21		1	
22		3	Грыжа
23		2	Сомат.здорова. ППП ЦНС
24		1	
25		1	

Распределение детей по группам здоровья.

Воспитатель: Тимошкина Е.В.

№ п/п	Ф. И. О.	Группа здоровья	«Д» учёт
1		2	
2		2	ООО
3		2	
4		3	Грыжа б.линии живота
5		1	
6		2	Анемия л/ст
7		1	
8		1	
9		3	ИТП
10		2	Анемия л/ст
11		3	ППП ЦНС
12		3	ППП ЦНС
13		1	
14		1	Астигматизм
15		2	Анемия л/ст
16		2	ППП ЦНС, анемия л/ст
17		2	Водянка левого яичка
18		2	ООО
19		2	Анемия л /ст
20		1	
21		2	Анемия л/ст
22		1	
23		2	Пупочная грыжа
24		2	ППП ЦНС

Распределение детей по группам здоровья.

Воспитатель: Морозова И.А.

№ п/п	ФИО ребенка	Группа здоровья	«Д» учёт
------------------	--------------------	----------------------------	-----------------

1.		2	
2.		2	Анемия лёгкой степени, ООО пупочная грыжа
3.		1	
4.		2	Пупочная грыжа
5.		2	Анемия лёгкой степени
6.		1	
7.		2	Анемия лёгкой степени
8.		2	ППП ЦНС ЗРР
9.		1	
10.		1	
11.		3	Пигмент правого бедра
12.			Анемия легкой степени. А/дерматит
13.		2	Анемия железодефицитная лёгкой степени
14.		2	Водянка правого яичка
15.		1	
16.		1	
17.		1	
18.		1	
19.		1	
20.		2	Анемия лёгкой степени ППП ЦНС
21.		1	
22.		2	Анемия легкой степени. Кариес
23.		2	
24.		3	Пупочная грыжа Н/Т ср. ст. OS
25.		1	

Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

Месяц	Наименование мероприятий	Дозировка	Возраст детей
<i>Сентябрь</i>	1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры	Ежедневно после приёма пищи	Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.
	2. Лампа Чижевского	30-40 минут ежедневно	Все возрастные группы
	3. Кварцевание групп и залов.	Ежедневно	
	4. Воздушные ванны	Ежедневно	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
	5. Обливание рук до предплечья, умывание t36	Ежедневно	
	6. Широкая аэрация помещений.	Ежедневно	
	7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.	Ежедневно	
	8. Дыхательная гимнастика 2 комплекс упражнений	Ежедневно	
	9. Витаминизация пищи	Ежедневно	Все возрастные группы
<i>Октябрь</i>	1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры	Ежедневно после приёма пищи	Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.
	2. Лампа Чижевского	30-40 минут	Все возрастные

	<p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАТ</p> <p>1 комплекс</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10 дней</p> <p>Ежедневно</p>	<p>группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>
Ноябрь	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40 минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p>

	<p>помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на ладонях</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>10дней</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>
<i>Декабрь</i>	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАТ на ушных раковинах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10дней</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>

		Ежедневно	
Январь	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на стопах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10дней</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>
Февраль	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p>

	<p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАТ</p> <p>2комплекс</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>10дней</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>
Март	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p>

	<p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на стопах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p>	<p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10дней</p> <p>Ежедневно</p>	<p>группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p>
<p>Июнь</p>	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Кварцевание групп и залов.</p> <p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>Через день (в первой младшей группе каждый день)</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p>

	<p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика</p> <p>1 комплекс упражнений</p>		<p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p>
Июль	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Кварцевание групп и залов.</p> <p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p> <p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика</p> <p>2 комплекс упражнений</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>Через день (в первой младшей группе каждый день)</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p>
Август	<p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Кварцевание групп и залов.</p>	<p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>Через день (в первой младшей группе каждый день)</p>	<p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p>

	<p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p> <p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика</p> <p>1 комплекс упражнений</p>	Ежедневно	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
--	--	-----------	--

Перспективный план в средней группе на 2020-2021 г.

Сентябрь				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Диагностика	Диагностика	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Путешествие в страну безопасности» Подтема №1: «Свойства стекла» Подтема №2: «Счет до 5. Части суток»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Кто встречает нас в саду?» Подтема №1: «Кто работает в детском саду?» Подтема №2: «Сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Если хочешь быть здоров?» Подтема №1: «Что такое здоровье?» Подтема №2: «Сравнение чисел 3 – 4. Времена года (осень). Слева, справа»</p>
		<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Путешествие в страну безопасности» Подтема: «Пожарник»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Кто встречает нас в саду?» Подтема: «Детский сад»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Если хочешь быть здоров?» Подтема: «Построим домики для сказочных персонажей»</p>
		<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Путешествие в страну безопасности» Подтема: «Кошкин дом»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Кто встречает нас в саду?» Подтема: «Дружные ребята»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Если хочешь быть здоров?» Подтема: «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоток»</p>

Октябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Осень в гости к нам пришла» Подтема №1: «Осень» Подтема №2: «Установление соответствия между числом и количеством предметов. Квадрат».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Овощи» Подтема №1: «Огород» Подтема №2: «Счёт по образцу, сравнение чисел (4 – 5). Ориентировка. Части суток».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Фрукты» Подтема №1: «Сад» Подтема №2: «Ознакомление с цифрой 1. Закрепление знаний о круге, квадрате».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Грибы. Ягоды» Подтема №1: «Грибы и ягоды в лесу мы соберём». Подтема №2: «Закрепить знания о цифре 1. Треугольник»</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Осень в гости к нам пришла» Подтема: «Ёлочки»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Овощи» Подтема: «Репка»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Фрукты» Подтема: «Фруктовый сад»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Грибы. Ягоды» Подтема: «Несъедобные грибы»</p>
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Осень в гости к нам пришла» Подтема: «Осень» – рассказ по картине</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Овощи» Подтема: «Где растут овощи?»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Фрукты» Подтема: «Как сварить фруктовый компот?»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Грибы. Ягоды» Подтема: «Сравнение грибов по признакам»</p>

Ноябрь				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Чем богата наша Русь?» Подтема №1: «Баю, баю, баю, бай! Поскорее засыпай» Подтема №2: «Ознакомление с цифрой 2. Ближе, дальше».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Кто с нами рядом живет?» Подтема №1: «Как у бабушки Наташи...» Подтема №2: «Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема №1: «Кто живет в лесу?» Подтема №2: «Ознакомление с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема №1: «Кто живёт в лесу» Подтема №2: «Закрепления знания о цифрах 1, 2,3. Высокий, низкий»</p>	
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Чем богата наша Русь?» Подтема: «Производство хлеба»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Кто с нами рядом живет?» Подтема: «Ферма»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема: «Кормушка для птиц»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема: «Теремок построим сами...»</p>	
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Чем богата наша Русь?» Подтема: «Откуда хлеб к нам на стол пришел?»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Кто с нами рядом живет?» Подтема: «Как собака друга искала»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема: «Кто живёт в лесу?»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Кто живёт в лесу?» Подтема: «Животные и их детёныши»</p>	

Декабрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Помоги ближнему» Подтема №1: «Для чего нужны кормушки?» Подтема №2: «Соотнесение количества предметов с цифрой, сравнение чисел 3,4. Широкий, узкий. Прямоугольник»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Встреча зимы» Подтема №1: «Белый снег пушистый в воздухе кружится.....» Подтема №2: «Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу. Сравнение смежных чисел. Круг, овал»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Встреча зимы» Подтема №1: «Воздух» Подтема №2: «Ознакомление с цифрой 4».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Скоро Новый год!» Подтема №1: «Как празднуют Новый год в других странах?» Подтема №2: «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо».</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Помоги ближнему» Подтема: «Кормушка»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Встреча зимы» Подтема: «Рукавичка»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Встреча зимы» Подтема: «Снежинки»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Скоро Новый год!» Подтема: «Гирлянда»</p>
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Помоги ближнему» Подтема: «Составление рассказа о маленьком воробушке»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Встреча зимы» Подтема: «Составление рассказа зимний лес»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Встреча зимы» Подтема: «Зимние зарисовки»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Скоро Новый год!» Подтема: «Что такое новый год?»</p>

Январь			
1 – 2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Каникулы	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Зимние забавы» Подтема №1: «Зимние забавы» Подтема №2: «Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «В гостях у сказки» Подтема №1: «В гости к сказке» Подтема №2: «Ознакомление с цифрой 5. Сравнение, установление закономерностей»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «В гостях у сказки» Подтема №1: «По страницам сказок» Подтема №2: «Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4 и 5. Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами»</p>
	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Зимние забавы» Подтема: «Соберём снеговика»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «В гостях у сказки» Подтема: «На полянку мы пойдём, там сказку найдём»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «В гостях у сказки» Подтема: «На полянку мы пойдём, там сказку найдём»</p>
	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Зимние забавы» Подтема: «На горке»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «В гостях у сказки» Подтема: «По страницам сказки колобок»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «В гостях у сказки» Подтема: «Петушок и бобовое зёрнышко»</p>

Февраль			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Человек имеет право...» Подтема №1: «Конвенция о правах человека. Права на фамилию, имя и отчество» Подтема №2: «Ознакомление с порядковыми числительными. Ориентировка на листе бумаги»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Кем быть?» Подтема №1: «Все профессии важны, все профессии нужны...» Подтема №2: «Закрепление знаний о порядковом счёте. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема №1: «Моя семья и я сам» Подтема №2: «Независимость числа от величины предметов, порядковый счёт».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема №1: «Маму я свою люблю...» Подтема №2: «Счёт по образцу, закрепление знаний о цифрах, соотнесение цифры с числом. Шар, куб, цилиндр».</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Человек имеет право...» Подтема: «Мой дом, моя крепость»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Кем быть?» Подтема: «Строители»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема: «Смастерим мы с папой вместе»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема: «Мой дом, моя крепость»</p>
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Человек имеет право...» Подтема: «Право на образование»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Кем быть?» Подтема: «Кукла Катя идёт в гости»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема: «Мой папа самый лучший. Помощь по дому».</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Моя семья и я сам» Подтема: «Семья – это важно! Семья – это сложно! Но счастливо жить одному невозможно!»</p>

Март			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Как рождается музыка?» Подтема №1: «Путешествие в страну музыкальных инструментов» Подтема №2: «Закрепление знаний о порядковых числительных, установление соответствия между количеством предметов и цифрой»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Мы – художники» Подтема №1: «Книги» Подтема №2: «Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Развитие внимания»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Почемучкина неделя» Подтема №1: «Какая, она водичка?» Подтема №2: «Закрепление знаний о порядковых числительных, установление соответствия между количеством предметов и цифрой»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Неделя детской и юношеской книги» Подтема №1: «Путаница» Подтема №2: «Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки»</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Как рождается музыка?» Подтема: «Оркестр»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Мы – художники» Подтема: «Мастера на все руки»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Почемучкина неделя» Подтема: «Бумажное царство»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: Неделя детской и юношеской книги» Подтема: «Путешествие в прошлое книги»</p>
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Как рождается музыка?» Подтема: «Мы – музыканты»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Мы – художники» Подтема: «Знакомство детей с творчеством художника – иллюстратора Е. Чарушина»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Почемучкина неделя» Подтема: «Живое-неживое»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Неделя детской и юношеской книги» Подтема: «Спектакль»</p>

Апрель				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Возвратились птицы» Подтема №1: «Перелётные птицы» Подтема №2: «Закрепление знаний о порядковом счёте. Ориентировка по отношению к себе».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Я - путешественник» Подтема №1: «Путешествие в неизведанную галактику» Подтема №2: «Закрепление знаний о порядковом счёте. Ориентировка по отношению к себе».</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Я - путешественник» Подтема №1: «Путешествие на корабле» Подтема №2: «Счёт по образцу, числа и цифры»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема №1: «Времена года» Подтема №2: «Закрепление знаний о цифрах, порядковый счёт до 5»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема №1: «Пришла весна-красна» Подтема №2: «Геометрические фигуры»</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Возвратились птицы» Подтема: «Птицы в родных краях»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Я - путешественник» Подтема: «Космические автомобильчики»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Я - путешественник» Подтема: «Кораблик»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема: «Весенние цветы»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема: «Строим дом»</p>
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Возвратились птицы» Подтема: «Времена года»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Я - путешественник» Подтема: «Путешествуем по России»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Я - путешественник» Подтема: «Животные жарких стран»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема: «Признаки весны»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Пришла весна - красна» Подтема: «Весна-красна»</p>

Май			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Спасибо деду за победу» Подтема №1: «Давным-давно была война» Подтема №2: «Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами»</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность. Тема: «Мы на луг ходили» Подтема №1: «Луговые растения» Подтема №2: «Математические загадки, закрепление»</p>	<p>Диагностика</p>	<p>Диагностика</p>
<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Спасибо деду за победу» Подтема: «Школа юных летчиков»</p>	<p>Конструирование/ восприятие художественной литературы. Тема: «Мы на луг ходили» Подтема: «Божья коровка»</p>		
<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Спасибо деду за победу» Подтема: «Караул у вечного огня»</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Мы на луг ходили» Подтема: «Насекомые на лугу»</p>		

**План взаимодействия
с родителями
средней группы на 2020-2021г.**

Месяц	Изучение социально - педагогического опыта родителей	Информационно – просветительная работа	Совместные мероприятия с семьями
Сентябрь	<p>Заключение социальных паспортов семей; Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»</p>	<p>Обновление уголка для родителей: информация для родителей: «Режим дня», «Сетка НОД», «Объявления», «Задачи воспитания и обучения», «Что должно быть в шкафчике?», «Что нужно к учебному году?»</p> <p>Лэпбук «Осень» Консультация: «Культура поведения, правила и привычки»</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни»</p> <p>Выставка «Детская и методическая литература по ПДД»</p>	<p>Родительское собрание Путешествие в страну Детства продолжается...»</p> <p>Индивидуальные беседы «Учим стихи руками», «Учим детей этикету», «Причины капризов», «Игрушки в жизни детей», «Технология «Детский календарь», «Как привить аккуратность в ребенке»</p> <p>Персональная выставка.</p> <p>Выставка рисунков «Улыбка родному городу (нетрадиционные техники рисования)» (нетрадиционные техники рисования)</p>
Октябрь	<p>Подписание договоров с родителями</p>	<p>Консультация «Влияние предметно-развивающей среды в семье на развитие личности ребенка»</p> <p>Папка-передвижка «Здоровьесберегающие технологии» Познакомить родителей со</p>	<p>Выставка творческих проектов из конструктора.</p> <p>Выставка «Мы читаем и рисуем»</p> <p>Практикум «Развитие географических представлений»</p>

		<p>здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т. д.)</p> <p>Памятка «Значение светоотражающих элементов»</p> <p>Памятка «ГТО пут к здоровью»</p>	<p>Персональная выставка.</p> <p>Практикум «Игры с буквами и звуками» (воспитатели, учитель – логопед)</p> <p>Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» (учитель – логопед, педагог-психолог)</p> <p>Совместные творческие проекты «ТехноБУМ»</p> <p>Внедрение позитивного опыта семейного воспитания</p>
Ноябрь	Анкета «Общение родителей с детьми»	<p>Консультация о развитии речи детей 4-5 лет</p> <p>Обновление стенда: информация для родителей.</p> <p>Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!»</p> <p>Папка –передвижка «Дети и дорога»</p>	<p>Выставка «»Быть здоровым я хочу – пусть меня научат» (коллаж)</p> <p>Родительское собрание «Реализация национальных проектов «Демография» и «Образование» на начальной ступени образования»</p> <p>Индивидуальные беседы «Как развивать память ребенка», «Как развивать внимание ребенка», «Как развивать речь ребенка»</p> <p>Лифлет-холдер: «О пользе йода с колыбели»</p> <p>День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (развешивание на участке кормушек)</p>

			<p>для птиц)</p> <p>Встреча творческой группы родителей по развитию целевых ориентиров</p> <p>Родительская площадка «Играя, обучаем» «Приемы рисования» (педагог дополнительного образования)</p> <p>Внедрение позитивного опыта семейного воспитания: «Семейное конструирование»</p> <p>Спортивный праздник для родителей: «Игры нашего детства»</p>
Декабрь	<p>Вопросник для родителей «Конструирование для развития Вашего ребенка»</p>	<p>Беседа с родителями «Вы спрашиваете, мы отвечаем»</p> <p>Консультация «Родители, будьте осмотрительнее!»</p> <p>Памятка «Правильно одевайте детей»</p> <p>Обновление стенда: информация для родителей.</p> <p>Индивидуальные консультации.</p>	<p>Выставка детского творчества «Как встречает новый год люди всех земных широт»</p> <p>Привлечение родителей к зимним постройкам на участках</p> <p>Родительская площадка «Играя, обучаем» «Научите ребенка танцевать» (педагог дополнительного образования)</p> <p>Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» (учитель – логопед, педагог-психолог)</p>

			<p>Семейное развлечение «Мой друг робот!»</p> <p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: «Все профессии важны» (техническая составляющая)</p> <p>Оформление и совместное проведение новогоднего праздника Праздник для родителей: «День сладкоежки»</p>
Январь	Уточнение социальных паспортов семей	<p>Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка».</p> <p>Консультация: «Правда о соли: вред и польза»</p> <p>Выставка «Дидактические игры по ПДД»</p> <p>Памятка «Самодиагностика физического развития моего ребенка»</p> <p>Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>Газета для любознательных родителей по теме: «Создание единого образовательного пространства»</p>	<p>Выставка творческих работ «В снежном царстве, морозном государстве»</p> <p>Родительское собрание «Техническое творчество дошкольника: необходимость или веянье времени»</p> <p>Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» (учитель – логопед, педагог-психолог)</p> <p>Работа с родителями детей с ОВЗ: семинар-практикум «семинар-практикум «Как научить делать звуко-буквенный анализ?»</p> <p>Родительская площадка «Играя, обучаем» «Чувство ритма, темпа можно ли их развить?» (музыкальный руководитель)</p>

			<p>Внедрение позитивного опыта семейного воспитания: «Конструкторский турнир»-соревнования семейных команд по конструктивно-модельной деятельности.</p>
Февраль	<p>Изготовление буклетов «Гимнастика пробуждения после сна»</p> <p>Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье»</p>	<p>Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. Консультации специалистов по организации образовательного процесса в домашних условиях. Информационный лист: «10 фактов о вреде курения» Информационный лист: «Фликеры на одежде» Неделя открытых дверей</p> <p>Папка-передвижка «День защитников отечества».</p>	<p>Коллаж «Буду в армии служить!»</p> <p>Открытый просмотр НОД для родителей Встреча с инспектором ГИБДД Творческая конструктивная деятельность «Парк будущего». Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» Работа с родителями детей с ОВЗ: Семинар – практикум «Развитие общей моторики у детей с ОВЗ в домашних условиях» (Инструктор по физической культуре)</p> <p>Родительская площадка «Играя, обучаем» Мастер-класс «Лепка из различных материалов» (педагог дополнительного образования)</p>

Март	Анкетирование «Развивающая предметно- пространственная среда в детском саду и в семье дошкольника»	<p>Информационный лист: «Как правильно перевозить детей в автомобиле» (методист)</p> <p>Консультация «Плюсы и минусы сахара» Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p>	<p>Творческие фантазии к 8 марта «Мамино сердце»</p> <p>Выставка театральных кукол «Театр волшебных кукол» Родительское собрание Тема: «Почему малыш плохо говорит? Как ему помочь?» Родительская площадка «Играя, обучаем» Мастер-класс «Лыжня зовет!» (Инструктор по физической культуре) Заседание Попечительского совета: организация субботника по уборке территории д/сада разработка совместного плана работы попечительского совета и СП по организации летнего отдыха детей Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» (учитель – логопед, педагог-психолог)</p> <p>Внедрение позитивного опыта семейного воспитания</p> <p>Привлечь родителей к оформлению огорода на окне.</p> <p>Работа с детским календарем.</p>
Апрель	Анкета «Закаливание детей дома»	Обновление стенда: информация для	Конкурс семейных буклетов по ПДД

		<p>родителей: игры, наблюдения. Выставка детских книжек-малышек «Удивительное место нашей планеты» «Выбираем занятие по душе» (рекомендации родителям выпускных групп по выбору дополнительного образования ребенка)</p>	<p>«Юный велосипедист»</p> <p>Внедрение позитивного опыта семейного воспитания</p> <p>Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки» (учитель – логопед, педагог-психолог)</p> <p>Спортивный праздник «Пора, в путь дорогу!» (туристические соревнования)</p> <p>Конкурс семейных буклетов по безопасности «Уроки Мудрой совы»</p> <p>Привлечь родителей к совместной деятельности: «Мы вместе трудимся на участке», «Сажаем цветы на участке»</p>
Май	Анкета «Ваше мнение о работе детского сада»	<p>Выставка «Солдатский треугольник с фронта» Фотоотчет творческой площадки</p>	<p>Фотовыставка «День Победы в нашей семье!»</p> <p>Родительское собрание «Здравствуй, солнечное лето!»</p> <p>Лифлет-холдер «Копилка вопросов и ответов »</p> <p>Привлечение родителей к благоустройству территории ДОО</p>

**Перспективный план
по изобразительной деятельности
в средней группе
на 2020-2021 учебный год**

Педагог дополнительного образования: Шагиева Ф.А.

Сентябрь

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Здравствуй, детский сад!	Аппликация Сосновая роща	Учить детей вырезать треугольники из квадратов, сложенных по диагонали. Развивать композиционные навыки. Выявить уровень аппликативных умений.
	Рисование Елочки-подружки	Учить детей рисовать елочки из простых форм. Познакомить с символом детского сада. Выявить уровень изобразительных умений.
	Лепка Жучки-паучки	Учить детей лепить жучков, передавая строение. Выявить уровень пластических умений. Познакомить со способом лепки полусферы. Развивать координацию рук и глаз, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
День рождения нашего города	Аппликация Солнечный денек	Учить детей вырезать из бумаги треугольники путем срезания углов у бумаги и круга путем закругления уголков. Развивать глазомер, координацию рук.
	Рисование Радуга над городом	Дать детям элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Вызвать интерес к изображению радуги.
	Лепка Мой дом – моя крепость	Учить детей лепить простые геометрические формы и складывать из них домики. Развивать мелкую моторику рук. Развивать композиционные умения.
Путешествие в страну Безопасности	Аппликация Герой из огня	Учить детей создавать объемные и простые фигуры человека из скрученного в цилиндр прямоугольника. Развивать координацию рук и глаз.
	Рисование Друг на дороге	Учить детей рисовать светофор (прямоугольник и круги). Развивать композиционные умения, глазомер.
	Лепка Волшебная дорога	Учить детей создавать пешеходный переход из белых жгутиков на темном фоне. Развивать пластические навыки. Воспитывать самостоятельность в работе.

Кто встречается нас в саду?	Аппликация Моя любимая игрушка	Познакомить детей с обрывочной техникой аппликации. Развивать глазомер, моторику рук.
	Рисование Серые деньки	Учить детей различать цветовые нюансы серых тонов. Развивать чувство цвета. Развивать навык рисования кистью.
	Лепка Эти глаза напротив...	Учить детей лепить лицо из основных его частей. Развивать композиционные умения. Совершенствовать пластические навыки.

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Если хочешь быть здоров?	Аппликация Красный крест	Учить детей технике вырезания «на глаз». Развивать глазомер, координацию обеих рук. Совершенствовать умение вырезать ножницами.
	Рисование Вредные малышки	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать чувство цвета и композиционные умения.
	Лепка Корзина здоровья	Учить детей передавать форму и характерную особенность фруктов и овощей с помощью приемов раскатывания, расплющивания, вдавливания. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы.
Осень в гости к нам пришла	Аппликация Красавица-осень	Учить детей вырезать одинаковые формы из бумаги, сложенной пополам. Совершенствовать технику вырезания. Развивать чувство цвета и композиционные умения.
	Рисование Меж трех сосен	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, (большие, маленькие, высокие, стройные, продолжать изображать траву и листья). Закрепить приемы работы кистью (концом кисти всем ворсом). Правильно располагать сюжет на бумаге. Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.
	Лепка Солнце за тучами скрылось	Учить детей скатывать шарики из пластилина, расплющивать их на картоне, создавая нужную форму предмета. Развивать композиционные умения.
	Аппликация	Учить детей вырезать листья ленточным способом. Развивать глазомер. Совершенствовать

	Осенняя гирлянда	навык вырезания. Воспитывать интерес к осенней природе.
	Рисование Листопад	Познакомить детей с новой техникой рисования – печати листьями, закрепить умение детей аккуратно использовать краску при работе, развивать фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к процессу рисования.
	Лепка Старое дерево	Учить детей передавать форму дерева, его ветки и ствол. Учить работать со стеклой, передавать фактуру дерева при помощи стеки. Воспитывать уверенность и самостоятельность в работе.
	Аппликация Сеньор помидор	Учить детей рисовать овощи, передавая их форму и цвет. Познакомить с отрывком из «Чиполлино». Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Рисование Капает дождик	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – техникой набрызгивания.
	Лепка Соберем весь урожай	Учить детей передавать форму овощей. Развивать композиционные умения. Совершенствовать пластические умения.

Ноябрь

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Чем богата наша Русь?	Аппликация Ярило (с элементами рисования)	Учить детей моделировать солнце из круга и треугольников. Украсить солнце узорами на манер старо славян. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.
	Рисование Подружка-матрешка	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.
	Лепка Хохломская клубничка	Познакомить детей с хохломской росписью. Учить моделировать клубнику и создавать простой узор в технике барельефа.
Кто с нами рядом живет?	Аппликация Гусеничка ползет	Учить детей ритмично наклеивать полукруги. Совершенствовать аппликативные навыки. Развивать глазомер и композиционные умения.
	Рисование Сегодня тебе я очень рад	Учить детей передавать настроение через цвет. Совершенствовать технику владения кистью. Развивать воображение и чувство цвета.
	Лепка Подружка-хохотушка	Учить детей лепить девочку в технике барельефа из кругов (блинчиков). Учить работать со стеклой. Развивать глазомер. Развивать чувство цвета.
живет	Аппликация Бурый мишка	Познакомить детей с обрывочной техникой аппликации. Учить наклеивать кусочки бумаги в пределах контура. Развивать чувство цвета.

<p>Рисование Между небом и землей</p>	<p>Учить детей при помощи цвета передавать небо и землю. Познакомить с вертикалью и горизонталью. Совершенствовать изобразительные навыки.</p>
<p>Лепка Ушастые пирамидки</p>	<p>Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде животного (на выбор ребенка). Показать приемы планирования работы. Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.</p>
<p>Аппликация Мамин помощник</p>	<p>Учить детей создавать фартук путем закругления уголков прямоугольника. Учить создавать узоры. Развивать композиционные умения.</p>
<p>Рисование Трусливый зайчишка</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование ладонью. Учить создавать образ зайца из отпечатков. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность при работе.</p>
<p>Лепка А может быть корова...</p>	<p>Учить детей моделировать лису из шара и вытянутого конуса. Развивать моторику рук. Совершенствовать пластические навыки. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при работе.</p>

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Помоги ближнему	Аппликация Цветные флажки	Учить детей вырезать прямоугольники из бумаги контрастных цветов. Познакомить с понятием «контраст». Развивать технику вырезания ножницами.
	Рисование Мыло и краски	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование мыльными пузырями. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	Лепка Чайная парочка	Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать работу обеих рук.
Встреча зимы	Аппликация Сосульки на крыше	Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.
	Рисование Ледяная гладь	Познакомить детей с техникой рисования «по-мокрому». Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Воспитывать интерес к познанию природы.
	Лепка Пока снежинка не растает	Учить детей создавать образ снежинки из жгутиков различной длины. Развивать композиционные умения и художественный вкус. Воспитывать уверенность.
	Аппликация Зимний город	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами. Развивать композиционные умения.
	Рисование Сугробы по самую макушку	Учить детей работать всем ворсом кисти, мазками. Развивать композиционные умения и чувство цвета.
	Лепка	Учить детей создавать образ снегиря. Совершенствовать пластические навыки. Развивать

	Снегири на окошке	чувство пропорции. Воспитывать уверенность, интерес к окружающему миру.
Скоро Новый год!	Аппликация Праздничные елки	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	Рисование Дед Мороз – борода из ваты	Создать образ Деда Мороза при помощи отпечатка ладони. Развивать композиционные умения, чувство цвета, воображение.
	Лепка Веселый снеговичок	Учить детей создавать образ снеговика в технике барельефа. Развивать глазомер и композиционные умения.

Январь

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Каникулы	Аппликация На ветках снегири	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе.
	Рисование Шел прошлогодний снег	Учить детей рисовать ритмичные точки белого цвета на темном фоне кончиком кисти. Совершенствовать изобразительные навыки. Развивать композиционные умения.
	Лепка Рамочка для картины	Учить детей создавать рамку для картины из сплетенных жгутиков. Развивать глазомер. Совершенствовать пластические умения. воспитывать самостоятельность в работе.
Зимние забавы	Аппликация Все сугробом замело	Учить детей работать с ватными дисками. Совершенствовать аппликативные навыки. Воспитывать аккуратность в работе.
	Рисование Нарядные снеговички	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.
	Лепка Эх, уносит меня!	Учить детей лепить саночки из жгутиков и плоского прямоугольника. Развивать мелкую моторику, чувство пропорций.
Тях у	Аппликация Разбитое корыто	Познакомить детей со сбором мозаики из частей. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность и уверенность в работе.

<p>Рисование Сказочные пузыри</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Развить чувство цвета и композиционные умения.</p>
<p>Лепка Пряничный домик</p>	<p>Учить детей создавать конструкцию дома. Украсить дом различными вылепленными сладостями. Развивать моторику рук. Развивать воображение.</p>
<p>Аппликация Кот-баюн</p>	<p>Познакомить детей с фольклорным героем. Учить вырезать круги и треугольники, формировать морду кота. Развивать глазомер. Воспитывать самостоятельность в работе.</p>
<p>Рисование Сказочные узоры</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование свечой. Развивать чувство цвета и композиционные умения. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>
<p>Лепка Катится яблочко по блюдечку</p>	<p>Учить детей создавать узоры на плоской поверхности. Развить моторику. Развивать композиционные умения.</p>

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Человек имеет право...	Аппликация Раз полоса, два полоса	Учить детей технике вырезания «на глаз». Развивать глазомер. Совершенствовать технику вырезания ножницами. Развивать композиционные умения.
	Рисование Веселые ладошки	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование ладонью. Учить рисовать дерево из отпечатков. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность при работе.
	Лепка Торт для друга	Учить создавать детей простой по форме торт и украшение к нему. Развивать пластические умения. Развивать глазомер. Воспитывать самостоятельность в работе.
Кем быть?	Аппликация Первым делом самолеты	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности.
	Рисование Строим дружно дом	Учить детей рисовать ровные прямоугольники на манер кирпичной стены. Развивать чувство цвета и глазомер. Воспитывать аккуратность в работе.
	Лепка Капитан дальнего плавания	Продолжить знакомить детей с пластилинографией. Учить создавать ритмичный узор на морскую тему. Развивать композиционные умения.
Семья и я	Аппликация Моя семья	Учить детей вырезать простые по форме фигуры людей разных размеров. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность в работе.
	Рисование	Учить детей создавать узоры. Развивать композиционные умения и чувство цвета. Воспитывать

	Свитер для папы	самостоятельность в работе.
	Лепка Цып-цыпа	Учить детей создавать простые сюжетные композиции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к животному миру.
	Аппликация Уточки в озере	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
	Рисование Променада в парке	Учить детей рисовать простые сюжетные композиции. Развивать воображение и чувство цвета. Воспитывать уверенность в работе.
	Лепка Семья неваляшек	Учить детей создавать игрушки из кругов разного размера. Развивать глазомер, чувство формы. Развивать моторику рук.

Март

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Как рождается музыка?	Аппликация Тюльпанчик для тебя	Учить детей вырезать форму чашечки – тюльпана, собирать цветок из частей. Совершенствовать технику вырезания ножницами.
	Рисование Ля	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – техникой рисования нитками. Учить детей рисовать нотный стан и ноты. Развить композиционные умения. Вызвать интерес к музыке.
	Лепка Мама-кошка	Учить детей лепить выразительный образ кошки. Моделировать туловище, лапы, голову и уши. Совершенствовать пластические умения.
Мы-художники	Аппликация Импрессионистский пейзаж	Знакомство детей с творчеством К.А. Коровина. Копирование фрагментов картины «Южный пейзаж». Развивать цветовосприятие. Учить передавать через обрывки манеру письма художника.
	Рисование Палитра художника	Учить детей смешивать цвета основного спектра цветового круга. Развивать чувство цвета. Развивать навык владения кистью.
	Лепка Ты только кисточкой взмахни	Учить детей лепить художественные предметы. Развивать моторику рук. Совершенствовать пластические умения.
Почемучки на неделе	Аппликация Плывут облака...	Учить детей создавать небо и облака путем комкания бумаги. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность в работе.
	Рисование Светит луна	Учить детей составлять простую композицию. Учить рисовать луну и звезды. Совершенствовать изобразительные навыки. Развивать чувство цвета.
	Лепка	Учить детей создавать предметы одежды. Развивать глазомер. Совершенствовать

	Дело в шляпе	пластические умения. Воспитывать самостоятельность.
Неделя детской и юношеской книги	Аппликация Плюшевый друг	Познакомить детей с творчеством А. Милна. Создание образа героя через внешние особенности. Развивать композиционные умения. Воспитывать уверенность в работе.
	Рисование Сказочное преобразование	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение.
	Лепка Аленький цветочек	Учить детей создавать образ волшебного цветка. Развивать чувство цвета. Совершенствовать пластические навыки. Воспитывать уверенность в работе.

Апрель

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Возвратились птицы	Аппликация Жар-птица	Учить детей вырезать треугольники и прикреплять их на место хвоста. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.
	Рисование Кто с юга прилетел?	Учить детей создавать образы птиц в зависимости от расстояния. Развивать композиционные умения. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Лепка Воробушек	Учить детей моделировать воробья из шариков разных размеров. Развивать глазомер. Развивать чувство цвета.
Я путешественник	Аппликация Летит ракета мимо кометы	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом. Развивать комбинаторные способности. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
	Рисование Манит космическая даль...	Продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – техникой набрызга. Развить чувство цвета и композиционные умения.
	Лепка Звездная баллада	Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами. Познакомить со способом смешения цветов, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции.
	Аппликация Такой маленький шар	Продолжить знакомить детей с обрывочной техникой. Учить создавать модель нашей планеты. Воспитывать любознательность.
	Рисование	Учить детей составлять простые сюжетные картины. Развивать композиционные умения и

	Дальние страны	воображение.
	Лепка Рыба-пила	Учить детей лепить рыбу путем вытягивания пластилина. Развивать мелкую моторику рук. Совершенствовать пластические умения.
Пришла весна красна	Аппликация Проснулись звери и птицы	Создание ежа обрывочной техникой. Развивать композиционные навыки. Воспитывать интерес к окружающей природе.
	Рисование Весенний букет	Учить детей передавать колорит весеннего букета. Развивать способность самостоятельно подбирать и рисовать цветы; формировать композиционные умения. Воспитывать любовь к природе.
	Лепка Пчелка	Учить детей создавать образ пчелы. Развивать чувство цвета. Совершенствовать пластические навыки.
	Аппликация Веселые зонтики	Учить детей создавать аппликативные композиции. Закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края.
	Рисование Весенняя палитра	Познакомить детей с теплой цветовой гаммой. Учить создавать простые сюжетные композиции. Развивать чувство цвета.
	Лепка Цветет яблоня	Учить детей работе со стеклой. Формировать цветок яблони. Совершенствовать пластические умения. Развивать глазомер. Воспитывать эстетическое восприятие природы.

Май

Тема недели	Образовательная область, ее части	Программное содержание (задачи воспитания и развития из программы)
Спасибо, деду, за победу	Аппликация Салют над городом	Учить детей создавать образ салюта. Совершенствовать аппликативные навыки. Развивать чувство цвета. Воспитывать аккуратность в работе.
	Рисование В поле танки грохотали...	Учить детей изображать танк, точно передавать формы. Развивать глазомер. Совершенствовать изобразительные навыки. Воспитывать уверенность и самостоятельность в работе.
	Лепка День Победы	Познакомить детей с пластилинографией. Учить создавать цветы и георгиевскую ленточку. Совершенствовать пластические навыки. Развивать чувство цвета.
Мы на луг ходили	Аппликация Божьи коровки	Учить детей вырезать круг из квадрата. Создать образ божьей коровки на лугу. Совершенствовать технику вырезания ножницами.
	Рисование Бабочки на лугу	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - монотипией. Учить создавать образы бабочек. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к окружающей природе.
	Лепка Розовые розы	Учить детей лепить розу путем наложения блинчиков друг на друга. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность в работе.
Я стал на год старше	Аппликация Как летит время!	Учить детей создавать башню часов из квадратов разного размера. Совершенствовать навык вырезания. Развивать композиционные умения.
	Рисование Весенний пейзаж	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства: пейзаж. Развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, пробы краски. Воспитывать любовь к родному краю.
	Лепка Лесная мелодия	Учить детей моделировать дерево из цилиндрической формы. Совершенствовать пластические навыки. Развивать чувство цвета.

	Аппликация В ладоши хлоп-хлоп	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам; показать варианты формы и декора крыльев бабочек. Развивать чувство цвета.
	Рисование Веселые ладошки	Учить детей аккуратно обводить контур ладони. Совершенствовать изобразительные навыки. Развить чувство цвета.
	Лепка Наш аквариум	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Совершенствовать пластические навыки. Развивать композиционные и комбинаторные умения.

Перспективный план по восприятию художественной литературы

сентябрь				
№ п/п	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.	Диагностика	Диагностика	<u>Русская народная сказка «Теремок»</u> Задачи: вспомнить содержание и героев сказки; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации	<u>Ознакомление с малыми фольклорными жанрами</u> Задачи: знакомить детей с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки; научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету.
октябрь				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
2.	<u>Сказка К.Чуковского «Мойдодыр»</u> Задачи: учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить	<u>Стихотворение И. Мазнина «Осень»</u> Задачи: закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать	<u>Стихотворения о детях</u> Задачи: продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание	<u>Русская народная сказка «Маша и медведь»</u> Задачи: учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.

	четверостишие.	умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.		
ноябрь				
3.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><u>Малые фольклорные формы</u> Задачи: продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>	<p><u>Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»</u> Задачи: учить интонационно точно повторять песенки из сказки; закрепить умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.</p>	<p><u>Русская народная сказка «Козлятки и волк»</u> Задачи: вспомнить знакомую сказку; учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок; активизировать глагольную лексику.</p>	<p><u>Стихотворение Я. Акима «Мама»</u> Задачи: вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность.</p>
декабрь				
4.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

	<p><u>Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»</u> Задачи: продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выразить свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь.</p>	<p><u>Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»</u> Задачи: воспитывать эмоционально-образное восприятия содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностях сказки.</p>	<p><u>Стихотворение о зиме «Белый дед»</u> Задачи: учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи.</p>	<p><u>Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»</u> Задачи: учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословиц, связывать ее с сюжетом сказки.</p>
январь				
5.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><u>Стихотворение Е. Трутневой «С новым годом!»</u> Задачи: учить выразить свои впечатления от новогоднего праздника в связных</p>	<p><u>Стихотворение И. Сурикова «Зима»</u> Задачи: учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая</p>	<p><u>Потешки-заклички, поговорки, считалки</u> Задачи: продолжать знакомить со значением и содержанием потешек-заличек; закреплять умение использовать</p>	<p><u>Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А. Крылова, рассказ М. Пришвина «Еж»</u> Задачи: учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.</p>

	высказываниях; при рассказывании наизусть передавать радость.	интонацией любование зимней природы; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.	считалки в подвижной игре.	
февраль				
б.	<u>1 неделя</u> <u>«Стихотворения о зиме»</u> Задачи: учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста; развивать образность речи.	<u>2 неделя</u> <u>Русская народная сказка «Зимовье зверей»</u> Задачи: учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подводить детей к пониманию образного содержания пословиц.	<u>3 неделя</u> <u>Ознакомление с малыми фольклорными формами.</u> Задачи: учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки; выучить текст народной игры «Панас»	<u>4 неделя</u> <u>Русская народная сказка «Гуси-лебеди»</u> Задачи: учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.
март				

7.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><u>Ознакомление с малыми фольклорными жанрами</u></p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки; научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету</p>	<p><u>Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»</u></p> <p>Задачи: продолжать знакомить с жанром рассказа⁴ учить понимать тему и содержание рассказа; развивать интерес к информации, которую несет текст.</p>	<p><u>Русская народная сказка в обработке О Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»</u></p> <p>Задачи: продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры поступки персонажей; закреплять представления о жанровых особенностях сказки.</p>	<p><u>Веселые стихотворения</u></p> <p>Задачи: учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помогать в осмыслении значений образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.</p>
апрель				
8.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><u>Русская народная сказка «Жихарка»</u></p> <p>Задачи: учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы;</p>	<p><u>Стихотворения о весне</u></p> <p>Задачи: учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить</p>	<p><u>Русская народная сказка «У страха глаза велики»</u></p> <p>Задачи: учить понимать эмоционально-образное содержание произведения;</p>	<p><u>Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»</u></p> <p>Задачи: учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа⁴ закрепляет знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.</p>

	помогать детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	различные средства для выражения и передачи образов и переживаний ⁴ развивать образность речи, творческое воображение.	закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.	
май				
9.	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<u>Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</u> Задачи: развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки; при помощи специальных упражнений; способствовать усвоению образного языка сказки.	<u>Рассказ Е. Чарушина «Воробей»</u> Задачи: учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.	<u>Чтение художественной литературы по выбору детей</u>	<u>Чтение художественной литературы по выбору детей</u>

