

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка _____ 4

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы _____ 8

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений _____ 17

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть _____ 26

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; _____ 26
- б) способы и направления поддержки детской инициативы; _____ 46
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; _____ 49

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов _____ 54

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, _____ 63
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, _____ 71
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, _____ 77
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. _____ 80

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность _____ 83

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. _____ 86

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы _____ 88

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, _____ 95

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график _____ 104

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий _____ 133

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды __ 134

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. _____ 138

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы _____ 142

4.2. Используемые Примерные программы; _____ 145

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей _____ 146

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 10) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию Программы;

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества,

особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя

эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО ООП образовательной организации направлена на достижение следующих результатов развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

| Образовательная область | Результаты развития |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>5 – 6 лет</p> <p>Результаты развития игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. <input type="checkbox"/> Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. <input type="checkbox"/> В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. <input type="checkbox"/> Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. <input type="checkbox"/> В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p>Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. <input type="checkbox"/> Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. <input type="checkbox"/> Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. <input type="checkbox"/> В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. |

| | |
|-------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. <input type="checkbox"/> Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p><i>Ценностное отношение к труду</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. <input type="checkbox"/> Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. <input type="checkbox"/> Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. <input type="checkbox"/> С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. <input type="checkbox"/> Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. <input type="checkbox"/> Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. |
| Познавательное развитие | <p>5 – 6 лет</p> <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p><i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. <input type="checkbox"/> Ребёнок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. <input type="checkbox"/> Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. |

| | |
|---------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. <input type="checkbox"/> Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. <input type="checkbox"/> Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. <input type="checkbox"/> Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к жизни людей в других странах. |
| Речевое развитие | <p>5 – 6 лет</p> <p>Результаты образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. <input type="checkbox"/> Ребёнок инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. <input type="checkbox"/> С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. <input type="checkbox"/> Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. <input type="checkbox"/> Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. <input type="checkbox"/> Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. <input type="checkbox"/> Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. <input type="checkbox"/> Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. <input type="checkbox"/> Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. <input type="checkbox"/> Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. <input type="checkbox"/> Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. |
| Физическое развитие | <p>5 – 6 лет</p> <p>Результаты образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). <input type="checkbox"/> В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. <input type="checkbox"/> В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. <input type="checkbox"/> Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. <input type="checkbox"/> Имеет представления о некоторых видах спорта. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. <input type="checkbox"/> Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. <input type="checkbox"/> Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. <input type="checkbox"/> Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. <input type="checkbox"/> Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>5 – 6 лет</p> <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. • Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. • Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. • Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. • Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. • Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. • Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. • Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении |

| | |
|--|--|
| | <p>загадок, сказок.</p> <p>Результаты образовательной деятельности</p> <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. • Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. • Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. • Ребёнок активен в театрализации. • Участвует в инструментальных импровизациях. |
|--|--|

Дошкольный возраст

| | |
|----------------|--|
| 5-6 лет | <p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p> <p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> <p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p> <p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p> <p>Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила</p> |
|----------------|--|

безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

Оценочные материалы

В течение двух недель в сентябре и апреле проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год по следующему алгоритму:

1. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительности формулируют для каждой возрастной группы задачи, которые необходимо исследовать.
2. Составляется график проведения диагностики во всех группах.
3. Ответственные проводят анализ достижений воспитанников, фиксируют уровень развития детей.
4. Ответственные составляют, таблицы, сравнительные таблицы, аналитические справки по результатам.
5. Выстраивают индивидуальные маршруты развития детей, заполняют карты индивидуального развития детей.
6. В конце учебного года отслеживается динамика успешности воспитанников, выявляются наиболее эффективные пути реализации программы.

Далее представлен график и инструментарий для проведения педагогической диагностики в дошкольных группах детского сада.

| Образовательная область | Инструментарий | Ответственный | Срок проведения |
|-------------------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Физическое развитие | Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2015 | Инструктор по физической культуре | С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05 |
| Художественно-эстетическое развитие | Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2015 | музыкальный руководитель, воспитатели, педагог дополнительного образования | С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05 |
| Познавательное развитие | Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. - М.: | Воспитатели, учитель - дефектолог | С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05 |

| | | | |
|------------------------------------|--|---------------------------------|---------------------------------------|
| | Вентана-Граф, 2015 | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2015 | Воспитатели, педагог - психолог | С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05 |
| Речевое развитие | Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2015 | Воспитатели, учитель-логопед | С 01.09 по 16.09 С 01.05. по 18.05 |

Проведение педагогической диагностики предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах диагностики заносятся в специальные таблицы. На основе анализа результатов педагогической диагностики выстраивается индивидуализация образования и оптимизируется работа с группой воспитанников.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

(«Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.)

Задачи программы:

5 – 6 лет

- Развивать представления о родном городе и стране его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области, гражданско-патриотические чувства.
- Развивать у дошкольников положительные чувства к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
- Познакомить дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Цель: формирование у дошкольника умения:

- Понимать и ценить окружающий предметный мир(мир вещей как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признать авторитарными качества человека – хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- Правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

(Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Вентана-Граф, 2015.)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (хореография)

Цель программы: содействие разностороннему развитию личности ребенка, духовно-нравственных качеств личности воспитанников, их творческих способностей и

индивидуальности средствами хореографического искусства.

Поставленная цель достигается с помощью решения следующих *задач*:

1. Развивающие задачи:

- укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
- развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;
- развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память;
- развивать эмоциональное восприятие, эмоциональную отзывчивость, фантазию.

2. Обучающие задачи:

- осваивать простейшие танцевальные движения;
- осваивать комбинации, рисунки, перестроения, хореографические композиции на базе проученных движений;
- приобретать навык эмоционального и образного исполнения хореографических композиций (танцев).

3. Воспитательные задачи:

- формировать художественный вкус;
- воспитывать понятие эстетики отношений в паре (мальчик - девочка);
- воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели;
- формировать интерес к хореографическому искусству;
- воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур.

Авторская программа по хореографии «Ступенька в прекрасное»

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
(конструирование)***

Основной целью Парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Реализация программы Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В.Дыбиной основывается на следующих принципах: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учётом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

2. Ведущие принципы программы «Тропинка в экономику» Шатовой А.Д.:

- учет возрастных, индивидуальных, психических особенностей старших дошкольников, их интереса к экономическим явлениям окружающей действительности;
- комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического, трудового и экономического воспитания.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Успешное решение поставленных задач хореографии возможно при использовании принципов:

- **Принцип постепенного и последовательного повышения нагрузок.** Постепенное повышение требований, предъявляемых организму в процессе тренировок. Однако, для улучшения возможностей необходим отдых. Сочетание адекватной нагрузки и полноценного восстановления дает наилучшие результаты
- **Систематичность.** Все занятия происходят регулярно. Повышение возможностей организма происходит только при повторных нагрузках, которые углубляют эти изменения и способствуют более важным перестройкам в организме.
- **Вариативность.** Варьируются: интенсивность и продолжительность нагрузки, разносторонность нагрузки, физическое и психическое напряжение. Варьирование необходимо для предотвращения травм. Оно улучшает не только психическое, но и психологическое состояние человека.
- **Наглядность.** Это показ руководителем определенных упражнений и использование различных шапочек и спортивного инвентаря.
- **Доступность.** Упражнения разучиваются от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка.

- **Закрепление навыков.** Это выполнение упражнений на повторных занятиях и в домашних условиях.

- **Индивидуализация.** Индивидуальный учет способностей каждого ребенка.

Формирование творчества в танце – очень тонкий, хрупкий процесс. Поэтому, при использовании всех перечисленных методов обучения, необходимыми являются следующие условия:

- Чтобы дети не теряли интереса к изучаемому материалу, не следует работать над каждым упражнением или этюдом дольше 2-4 занятий подряд. Даже если за это время выполнены не все поставленные задачи, лучше обратиться к новому материалу, а к прежнему вернуться некоторое время спустя.
- В процессе обучения используются игрушки, атрибуты с целью побуждения детей к более выразительному исполнению движений. В связи с этим нужно отбирать яркий, эстетически – выразительный игровой материал в том количестве, которое необходимо для занятий.
- На занятиях должна быть доброжелательная обстановка, искренний и чуткий интерес педагога к любым, малейшим находкам, успехам своих воспитанников; поддержка и поощрение их самостоятельности.
- Чрезвычайно важно воспитывать такое же внимательное отношение у детей друг к другу, их умение искренне радоваться достижениям своих товарищей, желание помочь им в преодолении встречающихся трудностей. Все это создает действительно творческую атмосферу на занятиях, без которой невозможно становление и развитие творчества.

2. При формировании Парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности

и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие:

-Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

-Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

-Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

-Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни ребенка. Ребенок постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Дошкольный возраст, как возраст формирования высших социальных чувств, к которым относится чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства патриотизма, сначала следует рассматривать патриотизм как привязанность, преданность, ответственность к своей Родине. Ребенка надо научить быть привязанным к чему-то, кому – то, быть ответственным в своем маленьком деле. Ребенок должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут — это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам: совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях — поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и прочее.

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

2. К 5 – 6 годам возникает произвольность поведения: действия ребенка становятся осознанными. Между пятью и шестью годами у ребенка формируются определенные понимание и оценка социальных явлений, ориентация на оценочное отношение взрослых

через призму конкретной деятельности. В этот период отчетливо проявляется готовность ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения. Эти особенности сознания старших дошкольников доказывают возможность приобщения их к истокам экономики. Эту сферу деятельности человека соотносят с понятие «выгода», которое как раз и обнаруживается в поведении детей 5 – 6 лет. Ребенок начинает осознавать суть понятий «выгода – невыгода», «выигрыш – проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха» и «неуспеха». Взрослые сталкиваются с ситуациями, когда ребенок хочет схитрить, обмануть, выгадать. Приходится сталкиваться и с моментами, когда дети не ценят того, что им покупают, ломают игрушки, бездумно их выбрасывают.

Это важный настораживающий сигнал. Взаимосвязь экономического образования и нравственного воспитания становится очевидной.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста настолько велика, что врачи и физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». К 5 годам сердце ребенка увеличивается в 4 раза. Развитие опорно-двигательной системы к пяти годам не закончено. Педагогу нужно быть чутким, осторожным и бережным по отношению к воспитанникам. В пяти летнем возрасте диспропорционально формируются некоторые суставы. Поэтому резкое движение рук могут привести к подвывиху. А укрепляющие упражнения очень полезны. У детей 5 – 7 лет наблюдается незавершенность строения стопы. Необходимы упражнения укрепляющие и формирующие стопу, ее свод. Рост мускулатуры заметен к шести годам. Нужно развивать и мелкие мышцы, особенно кисти рук. Детям легко даются бег, ходьба, прыжки. Упражнения на равновесия лучше даются девочкам. Возможны недлительные упражнения, требующие опоры на одну ногу. К 6-7 года детям доступны разнообразные упражнения на равновесие. Вентиляция легких при выполнении хореографических движений увеличивается в 2-7 раз. Важна правильная организация двигательной активности. Резервные возможности сердечно-сосудистой системы и дыхательной системы у детей 5 лет довольно высоки. У 5-6 летнего ребенка созревают лобные доли мозга, благодаря чему ему удастся управлять своим поведением, действиями, поведением. Одновременно совершенствуются процессы возбуждения и торможения. Пяти летний возраст наиболее оптимальный для начала занятий основами хореографии.

2. Значимые для разработки и реализации Парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» возрастные особенности развития дошкольников.

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

1. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В.Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014 – 130с.:обл.
2. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2015. С.50 – 62.
3. Педагогическая диагностика освоения элементов хореографии проходит в форме наблюдения. Критерии наблюдения: 1год обучения(*старшая группа*).

По окончанию первого года обучения занимающиеся дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку. Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеобразовательных и танцевальных упражнениях. Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд. Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку этого года обучения.

4. Результатами освоения парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» выступают показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста, составленные авторами программы на основе компетенций инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректированные их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста.

| Компетенции инженера | Показатели основ технической подготовки детей 5-6 лет | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО |
|--|--|--|
| Выполняет с использованием средств вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности по проектированию, строительству, информационному обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю и т. п. | Составляет проекты конструкций. | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п. |
| | Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. | |
| | Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники. | |
| | Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. | |
| Разрабатывает методические и нормативные документы, | Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры; варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); | Ребёнок обладает развитым воображением, которое |
| | Адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей | |
| | «Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. | |

| | | |
|---|---|--|
| техническую документацию, а также предложения и мероприятия по осуществлению разработанных проектов и программ | Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. | реализуется в разных видах деятельности |
| | Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его. | |
| Проводит технико-экономический анализ, комплексно обосновывает принимаемые и реализуемые решения, изыскивает возможности сокращения цикла выполнения работ (услуг), содействует подготовке процесса их выполнения, обеспечению подразделений предприятия необходимыми данными, документами, материалами, оборудованием и т.п. | Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе. | Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| | Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. | |
| | Подбирает материалы, оборудование. | |
| | Работает в команде и индивидуально. | |
| | Составляет и выполняет алгоритм действий. | |
| | Планирует этапы своей деятельности. | |
| | Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. | |
| | Использует в речи некоторые слова технического языка. | |
| Участвует в работах по исследованию, разработке проектов и программ предприятия (подразделений предприятия), в проведении мероприятий, связанных с испытаниями оборудования и внедрением его в эксплуатацию, а также выполнении работ по стандартизации технических средств, систем, процессов, оборудования и материалов, в рассмотрении технической документации и подготовке необходимых образцов, отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы. | Разрабатывает детские проекты | Склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. |
| | С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. | |
| | Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.) | |
| | Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях | |
| Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронно-вычислительную технику | Устанавливает причинно-следственные связи | Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. |
| | Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов | |
| Составляет графики работ, заказы, заявки, инструкции, пояснительные записки, карты, схемы и другую техническую документацию, а также установленную отчётность по утвержденным формам и в установленные сроки | Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу. | У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими |
| Оказывает методическую и практическую помощь при | Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. | Ребёнок способен договариваться, учитывать |

| | | |
|--|---|---|
| реализации проектов и программ, планов и договоров | | интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| Осуществляет экспертизу технической документации, надзор и контроль над состоянием и эксплуатацией оборудования. Следит за соблюдением установленных требований, действующих норм, правил и стандартов. | Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности. | Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Способствует развитию творческой инициативы, рационализации, изобретательства, внедрению достижений отечественной и зарубежной науки, техники, использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу организации | Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр | Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др |

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5 – 6 лет

Игровая деятельность

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и

предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общеоигрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за

ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные, на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу,

марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Социальные отношения

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов

конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

- 1) Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2) Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

| | |
|------------|---|
| Технология | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», Москва, 2002 |
| Технология | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство – Пресс», 2004 |
| Технология | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.-Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014 |
| Технология | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез,2015.- |
| Технология | Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. - М.: ТЦ Сфера,2011 |
| Технология | Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |
| Технология | Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.:ТЦ Сфера,2015 |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

5 – 6 лет

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села),

его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ознакомление с миром природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

ФЭМП

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация

результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Сравнение объектов по величине (длине, массе, объему, площади); ознакомление с общепринятыми стандартными мерами (сантиметр, килограмм, литр, квадратный сантиметр), измерительными приборами (ученическая линейка, весы, часы и т. д.); проведение практических работ по измерению и сравнению величин;

ознакомление с натуральным рядом чисел, местом каждого числа в ряду;

развитие понимания отношений рядом стоящих чисел; ознакомление со знаками «меньше», «больше», «равно»; соотнесение числа, цифры с количеством предметов; ознакомление с составом чисел в пределах первого десятка из отдельных единиц и двух меньших чисел;

сравнение множеств и чисел; выделение из множества заданного количества предметов; решение простейших задач на объединение частей (нахождение целого) и изъятия части из целого (нахождение остатка);

ознакомление с объединением и пересечением множеств;

определение положения предметов в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, ближе, дальше, внутри, снаружи, около, рядом и т. д.; обучение ориентированию на клетчатой основе (листе тетради); ознакомление с понятиями «одинаковое направление», «противоположное направление»; обучение схематичному изображению направления движения;

ознакомление с понятиями «точка», «линия», «луч», «угол», «отрезок»;

закрепление временных понятий (сутки, дни недели, месяцы, времена года); ознакомление с понятиями «позавчера», «послезавтра», «раньше», «позже», «в то же время»;

ознакомление с двойной нумерацией месяцев; определение даты своего рождения (число, месяц); определение настоящего времени (день недели, месяц, время года); ознакомление с календарем.

5 -

| | |
|-----------------------|--|
| Технология | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.. Санкт - Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 |
| Технология | «Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009 |
| Парциальная программа | Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова М.: ТЦ Сфера, 2001 |
| Парциальная программа | Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич Санкт-Петербург, 2013 |

Образовательная область «Речевое развитие» Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность,

справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

| | |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения\ авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – 2-изд., дораб. – М.: Вентана-Грф, 2015. |
| Технология | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с. |
| Технология | Восприятие художественной литературы и фольклора О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2-е изд. Допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5 – 6 лет

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном*

изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разнокачества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании: расширение представления о технической разнообразии окружающего мира, обогащение речи некоторыми словами технического языка, продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ индивидуально.

Составление проектов конструкций.

Классифицирование видов коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использование средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.

Создание технических объектов и макетов по представлению, памяти, с натуры, по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создание постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры; варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве). Замена одних деталей другими; определение вариантов строительных деталей. «Чтение» простейших схем технических объектов, макетов, моделей. Конструирование из конструкторов с разными способами крепления деталей, использование инструментов. Выбор соответствующему техническому замыслу материалов и оборудования, планирование деятельности по достижению результата, оценивание его. Анализ объектов, свойств, установление пространственных, пропорциональных отношений, передача их в работе. Формирование положительного отношения к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Развитие умения подбирать материалы, оборудование.

Составление и выполнение алгоритма действий. Планирование этапов своей деятельности. Анализ постройки, выделение крупных и мелких частей, их пропорциональные соотношения. Создание собственных проектов. Привлечение внимания детей к участию в экспериментальной деятельности с оборудованием. Владение

способами преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Дифференцирование многообразия технических средств, способов их использования человеком в различных ситуациях. Установление причинно-следственных связей. Выбор способов действий из усвоенных ранее способов. Разработка простейших карт-схем, графиков, алгоритмов действий, заносить их в инженерную книгу. Ведение контроля эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдение правил техники безопасности. Проявление самостоятельности, творчества, инициативы в разных видах деятельности. Обыгрывание созданных технических объектов и макетов, стремление создать модель для разнообразных собственных игр.

Рекомендуемые тематические блоки:

Машиностроение и машиноведение

Энергетическое, металлургическое и химическое машиностроение

Транспортное, горное и строительное машиностроение

Авиационная и ракетно-космическая техника

Кораблестроение

Электротехника

Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы

Радиотехника и связь

Информатика, вычислительная техника и управление

Энергетика

Технология продовольственных продуктов

Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности

Процессы и машины агроинженерных систем

Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревопереработки и химической переработки биомассы дерева

Транспорт

Строительство и архитектура

Предложенные темы могут реализовываться как полностью, так и частично, по усмотрению педагогов. Темы должны отбираться с учетом уровня развития детей, их интересов, возрастных и индивидуальных возможностей, особенностей владения речью, широты кругозора. Педагогам следует ориентироваться на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах

(фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова,

М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

| | |
|-----------------------|--|
| Парциальная программа | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Карапуз-дидактика 2007. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа автор Лыкова И.А.Издательство «Карапуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва 2007 |
| Парциальная программа | К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан «Гармония» Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. Изд.: Центр Гармония, 2000. |
| Парциальная программа | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. |

Образовательная область «Физическое развитие» **Извлечение из ФГОС ДО**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5 – 6 лет

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и

- здоровьеформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения:* четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. *Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). *Прыжки.* На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. *Бросание, ловля и метание.* «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. *Ползание и лазание.* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой

друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

| | |
|------------|--|
| Технология | «С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Старшая группа» Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001. |
| Технология | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровье Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. - М.: Школьная пресса, 2008. |

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно-ролевая,режиссерская,игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых дляорганизации самостоятельной игры.

Ситуации - общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненнуюпроблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования иприменения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, охватывают интеллектуальное, художественно-эстетическое, экологическое, физкультурное, конструктивно-модельное направления. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, макетов, построек, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная студия — форма организации художественно-

творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг в каникулярное время — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественнополезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд и самообслуживание.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

| Образовательная область | Формы поддержки детской инициативы | | Приемы, средства поддержки детской инициативы | |
|---|---|--|--|--|
| | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Социально – коммуникативное развитие | НОД Совместная с воспитателем игра. Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра Рассматривание. Экспериментирование Дежурство. | -наблюдение; -беседа; -игровые ситуации; -проблемные ситуации. | Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности. |
| Познавательное развитие | Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами | Создание коллекций Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Игры с правилами Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок | - наблюдение ; - беседа; - игровые ситуации; - проблемные ситуации. | Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды для самостоятельной деятельности (создание коллекций , центра экспериментирования и т. д) |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | Проблемная ситуация Использование различных видов театра | | |
| Речевое развитие | Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра | Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра | - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации. | Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды самостоятельной деятельности (создание библиотеки детской художественной литературы и др.) |
| Художественно – эстетическое развитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически-привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующее возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически-привлекательных предметов Игра Музыкально - дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. | - обсуждения (произведений искусства и др.) | Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды для самостоятельной деятельности. |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---|
| | исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация | | | |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность | Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность | - создание ситуации для двигательной активности. | Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности. |

| |
|---|
| <p>5-6лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.</p> <p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. -Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
|---|

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьёй по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- социально- коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;
- речевое развитие

-информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной

общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (*англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДОс родителями по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Проведение родителями обследования речи детей
4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «*Детский календарь*» (далее – «ДК»), разработанный коллективом авторов под руководством Т.Н. Дороновой. «ДК» представляет собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий для детей от трех лет в условиях семейного воспитания. Частично с ним можно ознакомиться в приложении. «ДК» может служить фундаментом образовательной деятельности в семье. Представленный в нем дидактический материал позволяет наладить совместную деятельность взрослых и детей во всем многообразии ее форм.

Особенности «ДК» следующие:

– материал позволяет реализовать все основные культурные практики, такие как сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и чтение художественной литературы;

– дидактический материал, предназначенный для семьи, непосредственно связан с образовательной деятельностью в детском саду, вплетен в общий образовательный контекст.

– использование материала не требует от родителей привлечения дополнительных материалов извне.

Каждое занятие оставляет свой «предметный след», итогом занятия становится конкретный игровой предмет, поделка, книга, игровой макет. Значительная часть заданий, предназначенных для выполнения в семье, находит свое продолжение в детском саду. Ребенок, не выполнивший их в домашних условиях, испытывает затруднения на занятиях в группе. Родители, осознав это, будут стараться обеспечить непрерывность образовательной деятельности. Кроме того, выполняя с ребенком совместную работу дома, родители могут оценить образовательную деятельность, осуществляемую в ДОО.

Задания, размещенные в «ДК», просты, нетрудоемки. Они являются обязательными для выполнения. Организованные по ним занятия обеспечивают интенсивное освоение новых знаний, умений и навыков. Наблюдаемый эффект побуждает родителей продолжать занятия в домашних условиях.

Кроме развития интеллектуальных и мотивационных сторон личности ребенка посредством его участия в различных формах деятельности, использование «ДК» позволяет решать задачу иного характера. Она заключается в том, чтобы в условиях семейного образования «запустить» механизмы культурной трансляции. По замыслу авторов, «ДК» должен показать взрослым ценность кажущейся с первого взгляда незамысловатой детской деятельности и значимость достигнутых в ней результатов. Выстроенный ребенком сюжет игры, завершённый рисунок, понимание смысла происходящих вокруг явлений – именно это, наряду со многим другим, и составляет основные ценности дошкольного образования и ориентиры в образовательной деятельности взрослого. Подчеркнем, что основную роль в организации образовательного процесса играет педагог конкретной группы. Его ценностное отношение к образовательному потенциалу семьи, его личный контакт с родителями воспитанников многое определяют во взаимодействии семьи и детского сада.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

5 – 7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ***ведущих социальных потребностей дошкольников***:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*.

Он привлекает внимание детей к внешним *признакам выражения эмоционального и физического состояния* людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или

альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к

школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами

бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в формообразовательных ситуациях в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная технология «Ситуация»

Нельзя чему-то научить человека, можно только помочь ему сделать для себя открытие

Галилео Галилей

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу *специально моделируемых* взрослых ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться *по форме организации* (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также *по локализации во времени* (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

1. Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель).

Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и личностно значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком.

Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.

В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолю, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

2. Актуализация знаний и умений.

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве

(игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации.

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации.

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает *затруднение*. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)».

Так как затруднение является лично-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью).

В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?».

Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи.

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

4. «Открытие» нового знания (способа действий).

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.

Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают *опыт* выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»).

Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения.

В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

б. Осмысление.

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

| Вид детской деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
|--------------------------|--|---|--|
| коммуникативная | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа | Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра |
| изобразительная | Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, | Наглядные, практические, репродуктивные, | Картины (портреты, пейзажи, натюрморты), слайды, иллюстрации, |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|---|
| | мастерские по изготовлению предметов детского творчества | проблемно-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха | изобразительные материалы, скульптуры малых форм, декоративно-прикладное искусство. |
| музыкальная | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале | Словестные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа | Детские музыкальные инструменты, фортепиано, аудио картотека, ноутбук, экран, магнитофон, музыкальный центр. |
| двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе. | Словестные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа | Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр. |
| познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты | Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха, метод анализа конкретных ситуаций, метод «мозговой атаки» | Карты, глобус, материалы для экспериментирования, энциклопедии, аудио и видео материалы, ноутбук, экран, магнитофон |
| игровая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры | Игровой, создание ситуации успеха | Настольные игры, спортивные атрибуты и оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра |
| конструирование | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование | Наглядные, практические, создание ситуации успеха. | конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки |
| элементарный бытовой | Поручения (индивидуальные | Практические, создание ситуации | Лейки, ведерки. |

| | | | |
|---|--|---------------------------------|---|
| <p>труд (в помещении и на улице) - самообслуживание</p> | <p>и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта.</p> | <p>успеха, игровой.</p> | |
| <p>восприятие художественной литературы и фольклора</p> | <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).</p> | <p>Создание ситуации успеха</p> | <p>Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра</p> |

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Одной из ведущих современных тенденций в образовании России является рост доли детей с комплексными нарушениями, нуждающихся в создании максимально развернутой системы специальных условий развития и обучения. Практическое применение научных достижений в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, медицины приводит к тому, что основная часть детей с ОВЗ к семи годам достигают близкого к норме уровня психического и речевого развития.

Целью медико-психолого-педагогического сопровождения воспитанников комбинированной группы СП является создание системы социальных, психологических и педагогических, медицинских условий, способствующих успешной интеграции, адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

В задачи комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения входят:

- комплексное обследование воспитанников комбинированной группы с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения и развития в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка;
- создание специальных психолого-педагогических условий для оказания помощи детям с проблемами в развитии, преодоление и предупреждение вторичных дефектов;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей, для развития творческой активности каждого ребенка, выявление и раскрытие самобытности и индивидуального своеобразия его возможностей;
- отслеживание динамики в психоречевом, познавательном, эмоционально-волевом развитии воспитанников.

Сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию поддержки всех участников образовательного процесса и помощь ребёнку, родителям и педагогам в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны всех узких специалистов СП. Поэтому в основу программы сопровождения были положены следующие **принципы**:

- признание каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- комплексный подход к сопровождению развития ребенка;
- системность и взаимосвязь учебных материалов;
- конкретность и доступность учебного материала в соответствии с требованиями, методами, приёмами и условиями образования индивидуальных и возрастных особенностей детей, темпа их развития;
- поддержка детской инициативы и формирование познавательных процессов;
- интеграция усилий всех специалистов учреждения с родителями воспитанников;

- взаимодействие всех специалистов учреждения;
- непрерывность, преемственность и последовательность сопровождения ребенка в образовательном процессе

Медико-социально-психологическое сопровождение воспитанников комбинированной группы СП — динамический процесс, целостная деятельность всех субъектов образования, куда включены взаимосвязанные **компоненты**:

- систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребёнка, динамики его психоречевого, познавательного, эмоционально-волевого развития в процессе обучения;
- создание социально-психологических условий для личности каждого ребёнка, успешности его развития в группах СП;
- создание специальных социально-психологических условий для сопровождения и помощи в развитии детям с ОВЗ (в рамках специального образовательного компонента).

К основным направлениям деятельности специалистов СП относятся:

- диагностическая деятельность -обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая деятельность - обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом, психоречевом и познавательном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная деятельность -обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является **медико-психолого – педагогический консилиум**. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе без барьерной среды их жизнедеятельности
В СП созданы условия, гарантирующие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного обучения

- использование специальных шкал оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- адекватная оценка динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов СП и родителей (их законных представителей);
- индивидуализация образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;
- целенаправленное развитие способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- включение детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, проектно-исследовательскую деятельность;
- использование в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ.

К тяжелым нарушениям речи (ТНР) относят следующие заключения

У дошкольников с **первым уровнем речевого развития (ОНР I)** средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

У дошкольников со **вторым уровнем речевого развития (ОНР II)** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас

также снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У дошкольников с **третьим уровнем речевого развития (ОНРШ)** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Основным отличительным признаком **дизартрии** от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Причинами дизартрии являются органические поражения ЦНС, в результате воздействия различных неблагоприятных факторов на развивающийся мозг ребенка во внутриутробном и раннем периодах развития. Л.В. Лопатина определяет минимальную степень выраженности дизартрических расстройств (стертую дизартрию) как «...речевое нарушение центрального генеза, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности (артикуляция, дикция, голос, мимика, мелодико-интонационная сторона речи)». По словам Л.В. Лопатиной, при стертой дизартрии все симптомы проявляются в нерезко выраженной форме. Ведущими в структуре речевого дефекта являются стойкие фонетические нарушения, которые отрицательно влияют на формирование других сторон речи.

При **ринофонии** изменен также и тембр голоса. Типичный при ринофонии носовой оттенок голоса возникает при неправильном направлении голосовыдыхательной струи.

Причины возникновения ринофонии различны. Одной из причин можно назвать психические травмы, испуг, страх. При этом ринофония носит преходящий характер. Другой причиной является вялая артикуляция у ослабленных детей, у которых мягкое нёбо не дотягивается до задней стенки глотки.

Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением, временами речь становится совершенно плавной,

судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь.

Невротическая форма заикания или логоневроз может иметь как благоприятное, так и неблагоприятное (прогредиентное и рецидивирующее) течение. При благоприятном течении выраженность заикания не бывает тяжелой. Изменение окружающей обстановки в лучшую сторону, общее оздоровление организма ребенка, адекватные лечебно-педагогические мероприятия способствуют достаточно быстрой обратной динамике речевого нарушения.

Нередко заикание постепенно приобретает хроническое течение, при котором в дальнейшем полных и длительных ремиссий уже не наблюдается, и речевое нарушение становится все более тяжелым.

В случаях неблагоприятного течения заикания чаще имеет место наследственная отягощенность заиканием и патологическими чертами характера. В семьях детей, у которых имеется неблагоприятное течение заикания, бытуют нередко неправильные формы воспитания, способствующие хронификации речевой патологии.

У детей с неблагоприятным течением заикания в 6-7 лет может наблюдаться уже ситуационная зависимость в проявлении частоты и тяжести судорожных запинок, снижение речевой активности в новой обстановке или при общении с незнакомыми лицами.

При обследовании детей дошкольного возраста при невротической форме заикания чаще всего обнаруживается нормальное развитие общей моторики. Общие движения достаточно грациозны и пластичны. Они хорошо переключаются с одного движения на другое, чувство ритма развито достаточно высоко. Они легко вступают в ритм музыки и переключаются с одного ритма на другой. Двигательные ошибки могут исправлять самостоятельно. Для правильного выполнения большинства двигательных заданий бывает достаточно словесной инструкции. Движения рук и ног хорошо координированы. Тонкая моторика рук развивается в соответствии с возрастом. Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время, по сравнению с нормой, для всех заикающихся этой группы характерно недоведение элементов движения до конца, некоторая их вялость, повышенная двигательная утомляемость, у части заикающихся отмечается незначительный тремор пальцев рук. В процессе логоритмических занятий заикающиеся этой группы легко сочетают движения под музыку с речью вслух, что благотворно воздействует на качество их речи.

Звукопроизношение у детей с невротической формой заикания либо не имеет нарушений, либо в соответствии с возрастными особенностями носит черты функциональной дислалии. Темп речи обычно быстрый, голос достаточно модулирован.

У таких детей имеется тесная ситуационная зависимость тяжести заикания. Следует также особо подчеркнуть, что в состоянии эмоционального комфорта, в процессе игры или наедине с собой речь у них обычно свободна от судорожных запинок.

В дошкольном возрасте наличие заикания, как правило, не оказывает заметного влияния на социальное поведение детей. Их контакты с ровесниками и взрослыми лицами остаются практически обычными.

К нарушениям познавательной сферы относят **задержку психического развития (ЗПР) либо парциальную недостаточность различного генеза.**

Задержка психического развития (ЗПР) или парциальная недостаточность - одна из наиболее распространенных форм психических нарушений. Это нарушение

нормального темпа психического развития. Термин «задержка» (недостаточность) подчеркивает временной характер нарушения, то есть уровень психофизического развития в целом может не соответствовать паспортному возрасту ребенка.

Конкретные проявления ЗПР (парциальной недостаточности) у ребенка зависят от причин и времени ее возникновения, степени деформации пострадавшей функции, ее значения в общей системе психического развития.

Таким образом, можно выделить следующие наиболее важные группы причин, которые могут обусловить ЗПР (парциальной недостаточности):

- причины биологического характера, препятствующие нормальному и своевременному созреванию мозга;
- общий дефицит общения с окружающими, вызывающий задержку в усвоении ребенком общественного опыта;
- отсутствие полноценной, соответствующей возрасту деятельности, дающей ребенку возможность активного «присвоения» общественного опыта, своевременного формирования внутренних психических действий;
- социальная депривация, препятствующая своевременному психическому развитию.

Все отклонения у таких детей со стороны нервной системы отличаются изменчивостью и диффузностью и носят временной характер. В отличие от умственной отсталости, при ЗПР имеет место обратимость интеллектуального дефекта.

В данном определении отражаются как биологические, так и социальные факторы возникновения и развертывания такого состояния, при котором затруднено полноценное развитие организма, задерживается становление личностно развитого индивидуума и неоднозначно складывается формирование социально зрелой личности.

Особенностью детей с задержкой психического развития (парциальной недостаточности) является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых.

Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития (парциальной недостаточностью) отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии

таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Эмоциональное состояние ребенка имеет особое значение в психическом развитии.

Эмоции — особый класс психических процессов и состояний, который составляют переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Существуют значимые связи между уровнем вербального интеллекта, неустойчивостью внимания, направленностью на учебную деятельность и эмоционально-волевой сферой детей с ЗПР. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы проявляет себя при переходе ребенка с ЗПР к систематическому обучению. Для детей с ЗПР характерна, прежде всего, неорганизованность, некритичность, неадекватность самооценки. Эмоции детей с ЗПР поверхностны и неустойчивы, вследствие чего дети внушаемы и склонны к подражанию.

Типичные для детей с ЗПР особенности в эмоциональном развитии:

- 1) неустойчивость эмоционально-волевой сферы, что проявляется в невозможности на длительное время сконцентрироваться на целенаправленной деятельности. Психологической причиной этого является низкий уровень произвольной психической активности.
- 2) проявление негативных характеристик кризисного развития, трудности в установлении коммуникативных контактов;
- 3) появление эмоциональных расстройств: дети испытывают страх, тревожность, склонны к аффективным действиям.

Также детям с ЗПР присущи симптомы органического инфантилизма: отсутствие ярких эмоций, низкий уровень аффективно-потребностной сферы, повышенная утомляемость, бедность психических процессов, гиперактивность. В зависимости от преобладания эмоционального фона можно выделить два вида органического инфантилизма: неустойчивый — отличается психомоторной расторможенностью, импульсивностью, неспособностью к саморегуляции деятельности и поведения, тормозной — отличается преобладанием пониженного фона настроения.

Дети с ЗПР отличаются несамостоятельностью, непосредственностью, не умеют целенаправленно выполнять задания, проконтролировать свою работу. И как следствие для их деятельности характерна низкая продуктивность работы в условиях учебной деятельности, неустойчивость внимания при низкой работоспособности и низкая познавательная активность, но при переключении на игру, соответствующую эмоциональным потребностям, продуктивность повышается.

У детей с ЗПР незрелость эмоционально-волевой сферы является одним из факторов, тормозящим развитие познавательной деятельности из-за несформированности мотивационной сферы и низкого уровня контроля.

Дети с ЗПР испытывают трудности активной адаптации, что мешает их эмоциональному комфорту и равновесию нервных процессов: торможения и возбуждения. Эмоциональный дискомфорт снижает активность познавательной деятельности, побуждает к стереотипным действиям. Изменения эмоционального состояния и вслед за этим познавательной деятельности доказывает единство эмоций и интеллекта.

Таким образом, можно выделить ряд существенных особенностей, характерных для эмоционального развития детей с ЗПР: незрелость эмоционально-волевой сферы,

органический инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов, гиперактивность, импульсивность, склонность к аффективным вспышкам.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, помощь в проведении групповых индивидуальных коррекционных занятий штатным расписанием не предусмотрено.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО.

Одним из основных условий реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоционально-волевой сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии определяется результатами психолого-педагогической диагностики

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

| Задачи (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|--|---|---|--------------------------------------|--|
| Медицинская диагностика | | | | |
| Определить состояние физического и психического здоровья детей. | Выявление состояния физического и психического здоровья детей. | - Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями. - Наблюдение специалистами и воспитателями, анализ работ воспитанников. | 1-4 неделя сентября | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, медицинский работник |
| Психолого-педагогическая диагностика | | | | |
| Первичная диагностика | Получение объективных сведений о воспитанниках на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей. Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ. | - Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и психологическое. - Беседы с педагогами. - Анкетирование родителей. - Заполнение диагностических документов (представлений учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, протоколов обследования). | 1-4 неделя сентября | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель |
| Анализ причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности. | Составление адаптированных коррекционно-развивающих программ (АОП) на каждый вид нарушений (ТНР, | Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на 1-е полугодие для детей с ЗПР, на | До 30.09 | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный |

| | | | | |
|--|--|---|-------------------|---|
| | ЗПР). Составление коллегияльных заключений на каждого воспитанника. | учебный год для детей с ТНР. | | руководитель, медицинский работник. |
| Промежуточная диагностика | Получение объективных сведений о динамике развития каждого воспитанника с ЗПР. | - Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и психологическое. - Беседы с педагогами. - Психолого-педагогическая диагностика специалистов, воспитателя. - Заполнение диагностических документов (протоколов обследования). | 2-я неделя января | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель. |
| Анализ результатов коррекционной работы за 1-е полугодие с воспитанниками с ЗПР. | Составление индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Аналитическая справка по результатам промежуточной диагностики воспитанников с ЗПР. | Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на 2-е полугодие. | До 15.01 | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодетальности |
| Итоговая диагностика | Получение объективных сведений о результатах коррекционной работы за учебный год. | - Наблюдение: дефектологическое, логопедическое и психологическое. - Беседы с педагогами. - Психолого-педагогическая диагностика специалистов, - Заполнение диагностических документов (речевой карты, заключений, | 3-4-я неделя мая | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодетальности, медицинский работник |

| | | | | |
|--|------------------------------|---|----------|--|
| | | протоколов обследования). | | |
| Анализ результатов коррекционно-развивающей работы за учебный год. | Годовой аналитический отчет. | Составление годового аналитического отчета. | До 15.06 | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодеятельности, медицинский работник, методист, руководитель СП. |

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|---|---|--|--|---|
| Психолого-педагогическая работа | | | | |
| Обеспечить психолого педагогическое сопровождение детей с ОВЗ | Планы (годовой, календарно-тематический), адаптированные образовательные программы (АОП). | - Разработка адаптированных коррекционно-развивающих программ (АОП) для детей с ОВЗ по каждому виду нарушений. - Разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. - Разработка плана работы с родителями по обеспечению | 1-4 неделя сентября, 2-я неделя января, 3-4-я неделя мая | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодеятельности, медицинский работник. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | взаимосвязи между участниками коррекционно-образовательного процесса. - Осуществление педагогического мониторинга достижений дошкольников. | | |
| Обеспечить дефектологическое, психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ. | Позитивная динамика развиваемых параметров. | - Формирование групп для коррекционно-развивающей работы. - Составление расписания подгрупповых и индивидуальных занятий. - Проведение коррекционно-развивающих занятий. - Отслеживание динамики развития ребенка. | До 30.09 2 неделя января, 3-4 недели мая | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед. |
| Лечебно – профилактическая работа | | | | |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ | | - Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по работе с детьми с ОВЗ. - Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный и воспитательный процесс. - Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. | В течение года | Медицинский работник, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физическому воспитанию, педагог по изодейтельности |

Организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении проводится информационно-просветительская,

консультативная работа.

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|--|---|---|---|--|
| Обеспечить консультирование педагогических работников по вопросам коррекционно-образовательного процесса | Педагоги СП обеспечены теоретическими и практическими рекомендациями по организации коррекционно-образовательного процесса с детьми с ОВЗ. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации. | В течение года | Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог |
| Организовать консультирование родителей по вопросам образования и воспитания, выбора стратегии воспитания, соответствующим психолого-физиологическим особенностям детей. | - Родители ознакомлены с теоретическими вопросами развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ. - Обеспечены практическими индивидуальными рекомендациями по выбору стратегии развития, воспитания, образования соответствующим психолого-физиологическим особенностям детей. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации. | В течение года. | Учитель – логопед Педагог – психолог Учитель – дефектолог Методист Руководитель СП |

Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования и воспитания со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса.

| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
|--|--|---|--|--|
| <p>Обеспечить информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.</p> | <p>- Родители информированы о содержании правового, медицинского, психолого-педагогического сопровождения коррекционно-образовательного процесса. - Родители владеют теоретическими знаниями и практическими навыками развития и обучения детей. - Родители получают персональную информацию об особенностях развития ребёнка.</p> | <p>- Родительские собрания. - Занятия-практикумы. - Круглый стол. - Индивидуальные консультации - Информационные листы.</p> | <p>3 раза в год В течение года 2 раза в год В течение года 4 раза в год</p> | <p>Учитель – логопед – Педагог – психолог – Учитель – дефектолог – Методист – Руководитель СП</p> |
| <p>Обеспечить психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей.</p> | <p>Педагоги владеют теоретическими знаниями и практическими навыками развития обучения, воспитания детей с ОВЗ.</p> | <p>-Педагогические советы - Семинары-практикумы. - Круглый стол. - Индивидуальные консультации -Информационные листы.</p> | <p>По годовому плану СП.По годовому плану СП. 1 раз В течение года 9 раз в год</p> | <p>Специалисты ПМПК Учитель – логопед – Педагог – психолог – Учитель – дефектолог – Методист – Руководитель СП</p> |

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В учреждении создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий.

| Участник коррекционного процесса | Задачи коррекционной работы | Формы | Программы и методики | Диагностические инструментари |
|----------------------------------|--|--|---|---|
| Учитель-дефектолог | <p>Развивать познавательную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления; (мотивационного, операционного и регуляционного компонентов; формирование соответствующих их возрасту общеинтеллектуальных умений); • формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи; • формирование пространственно-временных отношений; • формирование необходимых для усвоения программного материала | <p>Фронтальные занятия (5-6 раз в неделю в каждой возрастной группе)</p> <p>Индивидуальные занятия (2-3 раза в неделю)</p> | <p>«Готовимся к школе» Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. Под.ред. Шевченко С.Г., М.,1998</p> <p>Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие. Детский сад 2100. Под ред. Неретиной Т.Г.</p> | <p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста - под ред. Е.А. Стребелевой.- М., 2005</p> <p>Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. - М., 1995</p> <p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., М., 2003</p> |

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|---|
| | <p>умений и навыков; нормализация ведущей деятельности возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное и сенсомоторное развитие; • развитие мелкой моторики и графомоторных навыков | | | |
| Учитель-логопед | <p>Развитие словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и совершенствование грамматического строя речи. • Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза). • Развитие связной речи. • Формирование коммуникативных навыков. • Обучение элементам грамоты. | <p>Фронтальные и подгрупповые занятия (5-6 раз в неделю в каждой возрастной группе).</p> <p>- Индивидуальные занятия (2 раза в неделю)</p> | <p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - Н.В. Нищева</p> <p>Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2015</p> <p>- Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет</p> <p>Н.Е. Арбекова</p> <p>- Ступеньки к школе обучение грамоте детей с нарушениями речи</p> <p>Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова</p> | <p>Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)</p> <p>Н.В. Нищева. Методическое пособие. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017.</p> <p>Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвития речи (от 4 до 7 лет)Н.В. Нищева.Нагля дно- методическое пособие. – СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018.</p> <p>О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда», изд. «Владос», Москва 1998 г.</p> <p>В.С.Володина «Говорим правильно»</p> |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|--|--|
| | | | | Альбом по развитию речи, изд. Росмэн», Москва 2007 г |
| Педагог-психолог | <p>Развитие эмоциональной сферы. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций.</p> <p>Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.</p> <p>Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.</p> <p>Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.</p> <p>Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.</p> <p>Формирование позитивной мотивации к обучению.</p> <p>Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.</p> | | <p>«Цветик-семицветик».</p> <p>Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития 5-6 лет. – СПб.:Речь;М.: Сфера, 2011.</p> <p>- «Цветик-семицветик».</p> <p>Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития 4-5 лет. – СПб.:Речь;М.: Сфера, 2011.</p> <p>- «Тренинг эмоционально-волевого развития для дошкольников и младших школьников». - СПб.:Речь;М.: Сфера, 2010.</p> <p>- «Путешествие в сказку». учебно-методический комплекс. В 2 ч. О.С.Соколова; под редакцией Е.Ю.Головинской.- Самара:Современные образовательные технологии;М.:Т ИД «Русское слово – РС»,2010.</p> | диагностика |

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются подгрупповые (фронтальные) и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. Подгрупповые (фронтальные) коррекционно-развивающие занятия проводятся в соответствии с программой обучения детей с нарушениями речи (ТНР), программой обучения детей с ЗПР, программами развития и коррекции эмоционально-волевого уровня детей.

Подгрупповые (фронтальные и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся с учетом режима работы образовательного учреждения и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста.

Периодичность подгрупповых (фронтальных) и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий определяются согласно заключению ПМПК.

Фронтальные занятия учителя-логопеда

| Возраст | 5-6 лет |
|---|---------|
| Направление | |
| Формирование лексико-грамматического строя речи | 1 |
| Развитие связной речи | 1 |
| Обучение элементам грамоты | 1 |
| ИТОГО | 3 |

Фронтальные занятия учителя-дефектолога

| Возраст | 5-6 лет |
|----------------------|---------|
| Направление | |
| ОЗОМ и развитие речи | 2 |
| ФЭМП | 1 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Развитие фонематического восприятия | |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| ИТОГО | 4 |

Фронтальные занятия педагога-психолога

| | |
|---------------------------|---------|
| Возраст | 5-6 лет |
| Направление | |
| Социально-коммуникативное | 1 |

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся два раза в неделю:

- с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи;
- с детьми, имеющими первичное заключение ЗПР, отягощенное системным нарушением речи разных уровней;
- с детьми, имеющими дефекты речи, обусловленные органическими нарушениями разного генеза: строения, подвижности органов речевого аппарата и просодической стороны речи, как следствие патологии ЦНС (дизартрия, ринолалия, ринофония, логоневроз).

По мере формирования и коррекции навыков у детей, занятия с ними проводятся индивидуально и в подгруппе.

Подгрупповые (фронтальные) коррекционно-развивающие занятия проводятся по сетке занятий по возрастам и периодам.

Продолжительность подгрупповых (фронтальные) коррекционно-развивающих занятий:

- во 2 младшей группе – 10-15 минут;
- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе – 20-25 минут;
- в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Продолжительность индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (учитель-логопед) – 15 минут с каждым ребенком; (учитель-дефектолог, педагог-психолог) – 20 минут. По расписанию, во второй половине дня, проводятся групповая и индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательное учреждение и освоение ими Программы.

Направления, задачи, содержание, формы и методические приёмы реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих

удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательное учреждение и освоение ими Программы, определены адаптированной коррекционно-развивающей программой (АОП) на каждого воспитанника с ОВЗ, ИПРА (на ребенка-инвалида). В разработке и реализации данной АОП принимают участие все субъекты коррекционно-образовательного процесса.

Адаптированная образовательная коррекционно-развивающая программа (АОП) включает:

- характеристика воспитанника(цы) воспитателя группы;
- представление учителя-логопеда;
- представление педагога-психолога;
- представление учителя-дефектолога
- перечень индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Географические особенности г. Чапаевска

Городской округ Чапаевск расположен в поймах рек Чапаевки и Волги, занимает выгодное географическое положение, находясь почти в центре Самарской области, на расстоянии около 40 км от г. Самары и менее 100 километров от крупнейшего в Поволжье международного аэропорта "Курумоч". В его черту входит бывший поселок Иващенково, а также бывшие села — Титовка, Губашево, БольшоеТомылово и построенные после 1917 года пригородные поселки — Нагорный и Садово-Дачный.

Общая площадь города в пределах городской черты составляет 18749 га, из которых застроенная территория занимает 11295 га, (80% — промышленные и коммунально-складские объекты, 9% — городская застройка и 11% — личные хозяйства).

Основной рекой города, кроме р. Волги, является р. Чапаевка площадь водосбора которой — 4210 кв.км, длина реки — 320 км.

Летом река сильно мелеет, особенно в верховьях. Ледостав устанавливается в конце первой — начале второй декады ноября. Толщина льда быстро нарастает и превышает 40-50 см. В верховьях р. Чапаевка промерзает практически до дна. Продолжительность ледостава — около 150 дней. По типам водного режима р. Чапаевка относится к рекам преимущественно с весенним снеговым питанием со значительной долей летнего стока. Для защиты части города Чапаевска от возможных наводнений, связанных с сооружением водохранилища, была построена дамба, и сток реки отведен в р. Чернавку. Из наиболее крупных озер, окружающих город Чапаевск следует отметить Ильмень, Песчаное, Лебяжье и др., используемые в настоящее время в качестве прекрасных многофункциональных рекреационных угодий.

Территория, прилегающая к городу, в значительной степени изменена хозяйственной деятельностью человека и представляет собой сочетание агроландшафтов, селитебных комплексов с элементами инфраструктуры промышленного города. Лишь в северной части района находятся пойменные комплексы р. Волги, во многом сохранившие свои естественные природные черты.

Климатические особенности г. Чапаевска

Климат города континентальный и его особенностью является засушливость, изменчивость от года к году, четко выраженная по вариациям количества выпадающих осадков. Средняя температура января $-13,4^{\circ}\text{C}$, средняя температура июля $21,0^{\circ}\text{C}$. Среднегодовая амплитуда — $33,9^{\circ}\text{C}$. В каждый третий, а иногда и второй год случаются засухи.

Зима суровая и вместе с предзимьем длится до 5 месяцев. Переход суточной температуры через 0°C происходит в последних числах октября — начале ноября. Продолжительность морозных погод — 103 дня. В отдельные дни температура опускается ниже -30°C , раз в 10 лет ниже -40°C . Зафиксированный абсолютный минимум температур равен -47°C .

Средняя продолжительность залегания снежного покрова составляет 140-150 дней, но колеблется от 100-120 до 160-180 дней. Высота 40-50 см. Вероятность много- и малоснежных зим — примерно раз в 30 лет.

Ветровой режим характеризуется преобладанием ветров южной четверти. Средняя месячная скорость ветра не превышает 4-5 м/сек. Штилевая погода бывает редко — 1-2 дня в месяц.

В зимние месяцы бывает по 30-50 дней с метелями. Сход снежного покрова происходит в третьей декаде марта, но в отдельные годы — середине апреля. 15-22 апреля среднесуточная температура устойчиво переходит через 5°C .

Частая повторяемость антициклонов является причиной суховеев. Преобладающее направление суховейных ветров — юго-восточное. Число дней с суховейными ветрами

колеблется от 6 до 16 в году, в засушливые годы — до 90 дней. За летний период выпадает 250-300 мм осадков.

Экологические особенности г. Чапаевск

В 1994 году специальная комиссия Организации Объединенных Наций после многочисленных исследований объявила город Чапаевск зоной экологического бедствия.

В начале 2000-х годов часть города пытались привести в нормальное экологическое состояние: сняли грунт на глубину 30 метров, завезли новый, озеленили и благоустроили территорию. Затем провели детоксикацию остатков опасного производства. Но, по свидетельству экспертов, это уже не может спасти ситуацию.

Росприроднадзор в 2000 году инициировал придание Чапаевску статуса «города экологического бедствия», но в 2005 году этот статус с города был снят.

По данным медиков, более 80% чапаевских детей страдают хроническими заболеваниями.

Река Чапаевка, в которую на протяжении нескольких десятилетий сливали отходы с городских предприятий, признана экологами самым отравленным водоёмом Самарской области. Содержание фенола, хлорорганических пестицидов и диоксинов в воде Чапаевки в десять и более раз превышает допустимые санитарные нормы.

В конце прошлого года план спасения Чапаевска вместе с планами развития других моногородов был рассмотрен в Министерстве регионального развития РФ. В администрации городского округа Чапаевск утверждают, что наибольший интерес вызвал проект ОАО «Промсинтез» по строительству производства по глубокой переработке продуктов органического синтеза с внедрением отечественных инновационных технологий.

Рейтинг загрязнённости атмосферного воздуха выглядит так:

1. Сызрань
2. Самара
3. Тольятти
4. Новокуйбышевск
5. Чапаевск
6. Жигулёвск

Основной источник выбросов - автотранспорт. Основные примеси: формальдегид, оксиды азота, углеводороды.

Количество выбросов в атмосферу с каждым годом снижается.

Все это – результат рекультивации загрязнённой почвы в жилой зоне, усиленного контроля деятельности предприятий, ввода новых полигонов по захоронению бытовых и промышленных отходов.

На сегодня тревожным остаются вопросы качества питьевой воды, содержания диоксинов в яйцах кур (посёлки:Титовка, Владимирский и Садоводачный), донных отложениях реки Чапаевка и озера Ильмень. Определённо можно сказать, что экологическая ситуация в городе заметно выправляется в лучшую сторону. И сегодня чапаевский воздух вполне сравним с самым чистым воздухом области – жигулевским.

Этнический состав г.о. Чапаевск

Городской округ многонациональный. Подавляющее большинство составляют русские 86,7%. На ряду с русскими славянское поселение включает украинцев и белорусов.

Вторая по численности группа населения тюркская: татары — 3%; чуваша- 1,8%; башкиры — 0,1%; казахи — 0,1%. Для тюркского населения среди горожан — 5%. Финно — угорское население включает в себя мордву — 2,6% и марийцев — 0,1%. А также российские немцы — 0,1% и евреи — 0,1%

В СП – д/с № 28 «Ёлочка»:

| | |
|------------------------------------|-----|
| Национальность детей русские | 285 |
| Национальность родителей татары | 4 |

Демографические особенности г. Чапаевска

С 2009 года увеличился рост рождаемости детей. С 2010 года по 2012 год детский сад открыл 4 дополнительные группы для детей раннего возраста и младшего дошкольного возраста.

Промышленные особенности г. Чапаевска.

Со дня основания города работают крупные оборонные предприятия, завод по производству кабеля, мешкотары, кондитерский цех. Жители города Чапаевск внесли огромный вклад в годы ВОВ.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими

Дошкольный возраст

| Направления | Наименование парциальной или авторской программы | Авторы | Выходные данные | Рецензенты | Краткая характеристика |
|--|--|--|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие (Патриотическое воспитание) | <p>Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»</p> <p>1. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.</p> <p>2. Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. Пособие. / Под ред. О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 214 с., обл.</p> <p>3. Диск «Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ» Приложение с иллюстративным материалом.</p> | Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А /под ред. О.В.Дыбиной | Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл. | Доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова Л.М. Захарова | Призвана помочь педагогам ДОО реализовать компонент «Патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основой образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО. Программа предназначена практическим работникам ДОО. |
| Художественно-эстетическое развитие | Программа по хореографии «Ступенька в прекрасное» | Кожина С.С. | авторская | | Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Цель программы: содействие разностороннему развитию личности ребенка, духовно-нравственных качеств личности воспитанников, их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства. |
| | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. | Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. | Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. 79с. | Директор ФИРО, академик РАО, доктор психологических | Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок |

| | | | | | |
|-------------------------|---|------------|------------------------------|-----------------------------------|--|
| | | | | наук, профессор А.Г.Асмолов | готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования. |
| Познавательное развитие | «Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5 – 7 лет | А.Д.Шатова | Москва: Вентана – Граф, 2015 | | Цель: помочь детям 5 – 7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности(мир вещей как результат людей); воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения; сформировать базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие. |

2.2.3.Сложившиеся традиции ДОУ

Принят
на педагогическом совете
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2020 года

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ № 22 г.о.Чапаевск
_____ М.Ю.Уваровский
« ____ » _____ 2020 год

***Годовой круг тем для планирования воспитательно – образовательной работы
в ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области
структурном подразделении – детский сад № 28 «Ёлочка»***

| № недели | Основная тема недели | Дата | Итоговое мероприятие |
|----------|---|-------------------|--------------------------------------|
| 1 | Здравствуй, детский сад! | 01.09.20-06.09.20 | Развлечение «Новоселье» |
| | День знаний | 01.09.20 | Праздник Знаний |
| 2 | День рождения нашего города | 07.09.20-13.09.20 | Выставка работ детей и взрослых |
| | Международный день грамотности | 08.09.20 | |
| 3 | Путешествие в страну Безопасности | 14.09.20-20.09.20 | Коллаж «Страна безопасности» |
| 4 | Кто встречает нас в саду? | 21.09.20-27.09.20 | Концерт ко Дню дошкольного работника |
| 5 | Если хочешь быть здоров? | 28.09.20-04.10.20 | Спартакиада |
| | Международный день пожилых людей | 01.10.20 | |
| | День гражданской обороны | 04.10.20 | |
| | Международный День учителя | 05.10.20 | |
| 6 | Осень в гости к нам пришла | 05.10.20-11.10.20 | |
| 7 | Осень в гости к нам пришла | 12.10.20-18.10.20 | Выставка творческих работ детей |
| | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче» | 16.10.20 | |
| 8 | Осень в гости к нам пришла | 19.10.20-25.10.20 | Выставка творческих работ детей |
| 9 | Осень в гости к нам пришла | 26.10.20-01.11.20 | Осенний праздник |
| | День народного единства | 04.11.20 | |
| 10 | Чем богата наша Русь? | 02.11.20-08.11.20 | Фольклорные посиделки |

| | | | |
|-------|--|---------------------|---|
| 11 | Кто с нами рядом живет? | 09.11.20-15.11.20 | Фото выставка |
| | Международный день толерантности | 16.11.20 | |
| 12 | Кто живет в лесу? | 16.11.20-22.11.20 | Фото выставка |
| 13 | Кто живет в лесу? | 23.11.20-29.11.20 | Проект «Жалобная книга природы» |
| | День матери в России | 26.11.20 | |
| 14 | Помоги ближнему | 30.11.20-06.12.20 | Акция «Помоги ближнему» |
| | Международный день инвалидов | 03.12.20 | |
| | День Неизвестного Солдата | 03.12.20 | |
| | День Героев Отечества | 09.12.20 | |
| | Всероссийская акция «Час кода» Тематический урок информатики | 04-10.12.20 | |
| 15 | Встреча зимы | 07.12.20-13.12.20 | Коллаж |
| | День Конституции Российской Федерации | 12.12.20 | |
| 16 | Встреча зимы | 14.12.20-20.12.20 | Коллаж |
| 17 | Скоро Новый год! | 21.12.20-27.12.20 | Новогодний праздник |
| 18 | | 28-31.12.20 | |
| 18,19 | Каникулы | 01.01.21 – 10.01.21 | Газета «Как я повел каникулы» |
| 20 | Зимние забавы | 11.01.21-17.01.21 | Спортивное развлечение |
| 21 | В гостях у сказки | 18.01.21-24.01.21 | |
| 22 | В гостях у сказки | 25.01.21-31.01.21 | Спектакль |
| 23 | Человек имеет право... | 01.02.21-07.02.21 | Оформление уголка «Мои права» |
| | День российской науки | 08.02.21 | |
| 24 | Кем быть? | 8.02.21-14.02.21 | Встреча с интересными людьми |
| 25 | Моя семья и я сам | 15.02.21-21.02.21 | Проект «Моя семья» |
| | Международный день родного языка | 21.02.21 | |
| | День защитника Отечества | 23.02.21 | |
| 26 | Моя семья и я сам | 22.02.21-28.02.21 | Проект «Моя семья» |
| 27 | Как рождается музыка? | 01.03.21-07.03.21 | Концерт музыкальной школы |
| | Международный женский день | 08.03.21 | |
| 28 | Мы-художники | 08.03.21-14.03.21 | Посещение персональных выставок детей и |

| | | | |
|-------|--|---------------------|--|
| | | | взрослых |
| | День воссоединения Крыма с Россией | 18.03.21 | |
| 29 | Почемучкина неделя | 15.03.21-21.03.21 | Проект по желанию детей |
| 30 | Неделя детской и юношеской книги Неделя музыки для детей и юношества | 22-28.03.21 | Выставки детских книг Постановка музыкальной сказки |
| 31 | Возвратились птицы | 29.03.21-04.04.21 | Акция «Скворечник» |
| | День смеха | 01.04.21 | Развлечение «День смеха» |
| 32 | Я путешественник | 05.04.21-11.04.21 | |
| | День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы» | 12.04.21 | Выставка детских творческих работ |
| 33 | Я путешественник | 12.04.21-18.04.21 | Макет |
| 34,35 | Пришла весна красна: I младшие, 2 младшие и средние группы - 2 недели | 19.04.21-25.04.21 | Весенний праздник |
| | Пришла весна красна: старшие и подготовительные к школе группы – 1 неделя | 26.04.21-02.05.21 | |
| | День пожарной охраны | 30.04.21 | |
| 35,36 | Спасибо, деду, за победу: 1 младшие, 2 младшие, средние группы – 1 неделя | 26.04.21-02.05.21 | Выставка работ детей, возложение цветов к Вечному огню |
| | Спасибо, деду, за победу: старшие и подготовительные к школе группы – 2 недели | 03.05.21-09.05.21 | |
| 37 | Мы на луг ходили | 10.05.21-16.05.21 | Инсценировка песен |
| 38 | Я стал на год старше | 17.05.21-23.05.21 | |
| | День славянской письменности и культуры | 24.05.21 | |
| 39 | Я стал на год старше | 24.05.21-30.05.21 | Выпускной. Чаепитие. |
| 40 | Здравствуй, лето!» 01 июня Международный День защиты детей | 31.05.21-06.06.21 | Праздник «День защиты детей» |
| 41 | Это русская сторонка – это Родина моя! | 07.06.21 – 13.06.21 | Викторина «День Российской независимости» |
| | День русского языка – Пушкинский день России | 06.06.21 | |
| 42 | «Маленькие обитатели земли» | 14.06.21-20.06.21 | Экологические акции «Берегите птиц» |
| | День России | 12.06.21 | |

| | | | |
|----|--|-------------------|---|
| 43 | Спорт, ребята, очень нужен! Мы со спортом очень дружим! | 21.06.-27.06.21 | Спортивный праздник |
| | День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941) | 22.06.21 | |
| 44 | Подберу я музыку к тебе | 28.06.21-04.07.21 | Песенный аукцион |
| 45 | Храните чудо из чудес – поля, озёра, дивный лес. | 05.07.21-11.07.21 | Экологический праздник |
| 46 | Я -фантазёр | 12.07.21-18.07.21 | Выставка творческих работ воспитанников |
| 47 | Очевидное-невероятное | 19.07.21-25.07.21 | Летний проект |
| 48 | Готовимся к олимпиаде | 26.07.21-01.08.21 | Веселые старты |
| 49 | Сказка в гости к нам пришла | 02.08.21-08.08.21 | Спектакль |
| 50 | Я -пешеход | 09.08.21-15.08.21 | Развлечение «Красный, желтый, зелёный» |
| 51 | Собираем урожай | 16.08.21-22.08.21 | Конкурс поделок из овощей. |
| 52 | Прощай, лето! | 23.08.21-31.08.21 | Фотовыставка |

Традиции СП - детский сад № 28 «Ёлочка»
ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области:

- празднование Дня дошкольного работника (поздравление воспитанников ДОУ своим педагогам);
- выступления творческих коллективов воспитанников ДОО на праздничных мероприятиях города;
- поздравление сотрудников ДОО с днем рождения;
- отчетный концерт и выставки творческих работ воспитанников и их родителей работы;
- премьера музыкального спектакля;
- конкурс детских проектов;
- фестиваль сказок, приуроченный ко Дню театра;
- творческое поздравление сотрудников ДОО родителями воспитанников;
- фестиваль педагогических идей «Самое лучшее – детям».

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. (форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

| № п/п | Образовательные области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|-------|--------------------------------------|---|
| 1 | Физическое развитие | Групповая: спортивный инвентарь, настольные игры, магнитофон. Спортивная площадка: лестницы, полоса препятствий. Музыкальный зал: спортивный инвентарь. |
| 2 | Познавательное развитие | Уголок «Космос» в коридоре СП : Макет солнечной системы, Макет космического корабля Групповая: Игровая мебель, стеллажи для игрушек, игрушки, детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, мольберт, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, картины, плакаты |
| 3 | Социально – коммуникативное развитие | Приёмная: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки, информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) для родителей воспитанников, постоянно обновляющаяся выставка работ детей Уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности.(в коридоре СП): стенды Групповая: игровая мебель, стеллажи для игрушек, игрушки, детские столы, |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, подиумы на роликах, маркеры игрового пространства, плакаты</p> <p>Кабинет педагога - психолога: дидактические пособия, мольберт, шкаф для пособий</p> <p>Огород, цветник, сад: лейки для детей, Лопаты, грабли, шланги для взрослых</p> |
| 4 | Художественно - эстетическое развитие | <p>Музыкальный зал: фортепиано, синтезатор, музыкальные инструменты, микрофоны, мольберт, интерактивная доска, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, световые эффекты, детские и взрослые стулья, ширма.</p> <p>Групповая: детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, мольберт, шкаф для пособий, интерактивная доска, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, плакаты, изобразительные материалы, музыкальные инструменты, конструкторы</p> |
| 5 | Речевое развитие | <p>Групповая: детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон,</p> |

| | |
|--|---|
| | музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, картины, плакаты Кабинет учителя – логопеда, учителя дефектолога: Зеркало, лампа, детские столы, детские стулья, дидактические пособия, мольберт, шкаф для пособий настольные игры |
|--|---|

2. Средства обучения и воспитания

Старшая группа № 3

| № | Наименования средств обучения и воспитания | Количество |
|----|---|------------|
| 1 | Пазл | 2 |
| 2 | Шнуровка | 4 |
| 3 | Рисунки по трафарету | 3 |
| 4 | Набор «Грибочки» | 1 |
| 5 | Игровой набор «Волшебный мешочек» | 1 |
| 6 | Счетные палочки | 20 |
| 7 | Лабиринт коробка | 1 |
| 8 | Игрушечное пианино | 1 |
| 9 | Набор «Больница» | 2 |
| 10 | Детский развивающий календарь для детского сада | 1 |
| 11 | Куклы крупные | 11 |
| 12 | Набор мелких машинок | 1 |
| 13 | Автомобиль | 2 |
| 14 | Набор посуды | 3 |
| 15 | Кукольный дом | 1 |
| 16 | Труба | 1 |
| 17 | Настольный театр «Гуси-лебеди» | 1 |
| 18 | Бубенцы | 1 |
| 19 | Маракас | 1 |
| 20 | Деревянные блоки 5 форм | 1 |
| 21 | Домино | 7 |
| 22 | Кукольный театр «Красная шапочка» (пальчиковый) | 1 |
| 23 | Магнитный театр «Теремок» | 1 |
| 24 | Массажная дорожка | 1 |
| 25 | Набор «Утюжок 2» | 1 |
| 26 | Набор «Чистюля» | 1 |
| 27 | Театр теней «Красная шапочка» | 1 |
| 28 | «Сказки на пальчиках» | 1 |
| 29 | Трактор | 2 |
| 30 | Конструктор цветной (65 деталей) | 3 |
| 31 | Конструктор цветной (43 деталей) | 1 |

| | | |
|----|--|----|
| 32 | Автомобили крупные | 3 |
| 33 | Коврик массажный со следочками | 1 |
| 34 | Змейка-шагайка с аппликацией | 1 |
| 35 | Улитка-трансформер «Забава» | 1 |
| 36 | Набор мягких модулей | 12 |
| 37 | Грузовик –трансформер | 1 |
| 38 | Автомобиль мягкий | 1 |
| 39 | Грузовик мягкий | 1 |
| 40 | Мягкие антропоморфные животные (крупные) | 1 |
| 41 | Набор обучающих материалов «Дары Фребеля» | 1 |
| 42 | Интерактивная доска | 1 |
| 43 | Тоннель-лабиринт | 1 |
| 44 | Набор детской игровой мебели | 1 |
| 45 | Бубен | 2 |
| 46 | Металлофон | 1 |
| 47 | Коляска для средних кукол | 1 |
| 48 | Конструктор | 8 |
| 49 | Магнитофон | 1 |
| 50 | Набор животных (мелкие) | 1 |
| 51 | Барабан | 2 |
| 52 | Набор кеглей с мячом | 1 |
| 53 | Кегли | 7 |
| 54 | Мячи (мелкие) | 50 |
| 55 | Мячи (большие) | 2 |
| 56 | Корзинки | 2 |
| 57 | Набор овощей | 2 |
| 58 | Весы | 1 |
| 59 | Веера с цифрами | 10 |
| 60 | Лото | 2 |
| 61 | Набор цветных палочек | 5 |
| 62 | Набор инструментов «Мастер на все руки» | 1 |
| 63 | Набор «Парикмахерская» | 1 |
| 64 | Настольно-печатные игры | 5 |
| 65 | Музыкальный центр | 1 |
| 66 | Набор контейнеров для игрушек | 8 |
| 67 | Набор контейнеров для экспериментов | 15 |
| 68 | Мебель «Парикмахерская» | 1 |
| 69 | Мебель «Кухня» | 1 |
| 70 | Мебель «Больница» | 1 |
| 71 | Трафареты для рисования | 13 |
| 72 | Лупа | 11 |
| 73 | Игровое панно «Река времени» | 1 |
| 74 | Художественная литература | 50 |
| 75 | Энциклопедии | 15 |
| 76 | Мерный стаканчик | 1 |
| 77 | Цветная бумага, белый и цветной картон, альбомы, бархатная бумага, бросовый материал | |
| 78 | Розетки для клея | 20 |
| 79 | Подносы для форм и обрезков бумаги | 15 |
| 80 | Щетинные кисти для клея | 25 |

| | | |
|-----|---|----|
| 81 | Ножницы с тупыми концами | 25 |
| 82 | Пластилин | 20 |
| 83 | Стеки | 25 |
| 84 | Доски ля лепки | 25 |
| 85 | Стаканчики для кистей | 10 |
| 86 | Салфетка из ткани для аппликации | 24 |
| 87 | Банки для промывания ворса кисти от краски | 10 |
| 88 | Пластины для конструктора | 4 |
| 89 | Графитные карандаши | 35 |
| 90 | Набор фломастеров | 15 |
| 91 | Лейка | 2 |
| 92 | Трещетка | 1 |
| 93 | Гуашь | 15 |
| 94 | Круглые кисти | 30 |
| 95 | Клееночки для аппликации | 25 |
| 96 | Ширма для театра | 2 |
| 97 | Кольцеброс (набор) | 1 |
| 98 | Цветные мелки | 1 |
| 99 | Восковые мелки | 20 |
| 100 | Глобус | 2 |
| 101 | Настольный театр «Снежная королева» | 1 |
| 102 | Набор фартуков для с/р игр «Больница», «Магазин», «Повар» | 2 |
| 103 | Набор военной техники | 1 |
| 104 | Мозаика | 2 |
| 105 | Набор самолетиков | 1 |
| 106 | Скакалки | 10 |
| 107 | Магазин сладостей | 1 |
| 108 | Кукольная кровать | 1 |
| 109 | Набор мелкой мебели «Кухня» | 1 |
| 110 | Магнитная мозаика | 1 |
| 111 | Конструктор «Техник» | 1 |
| 112 | Касса счетных материалов «Учись считать» | 13 |
| 113 | Пеналы с цветными карандашами | 24 |
| 114 | Палитры | 12 |
| 115 | Куклы-пупсы (маленькие) | 2 |
| 116 | Набор мелких машинок | 1 |
| 117 | Набор мелких игрушек | 1 |
| 118 | Конструктор «Первые шаги в электронику» | 1 |
| 119 | Палочки Кьизенера | 1 |
| 120 | Блоки Дьеньша | 1 |
| 121 | Магнитный конструктор | 1 |
| 122 | Конструктор «Полидрон проектирование» | 1 |

3.Методические материалы

Старшая группа №3

| № | Наименование | Количество |
|------------------|--|------------|
| Учебные издания: | | |
| 1 | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.-Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014 | 1 |

| | | |
|----|---|----|
| 2 | Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с. (программа развития) | 1 |
| 3 | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»: Методическое пособие.- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт–Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 | 1 |
| 4 | Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольников). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. –М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-128с. | 1 |
| 5 | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска) | 1. |
| 6 | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Издательство: «Детство-Пресс», 2016 | 1 |
| 7 | Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. ТЦ Сфера, 2012, 2-е изд. | 1 |
| 8 | Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. И испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска) | 1 |
| 9 | Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., допол.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.- (Развиваем речь) | 1 |
| 10 | Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет: сценарии образовательной деятельности/Л.Е. Журова.-2-е изд., дораб.-М.: Вентана-Граф,2015 . - 48с. - (Тропинки) | 1 |
| 11 | Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. | 1 |
| 12 | Т.В.Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ». Учебное пособие. Самара «Издательство АСГАРД» 2017 | 1 |

| Дидактические материалы: | | |
|--------------------------|--|----|
| 1 | Колесникова Е.В Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» . «Математика для детей 5-6 лет».– М.: «ТЦ Сфера», 2019-16 с., цв. Илл. (Математические ступеньки) | 25 |
| 2 | «Народные промыслы» | 1 |
| 3 | «Овощи» | 1 |
| 4 | «Дорожные знаки» | 1 |
| 5 | «Животные Севера» | 1 |
| 6 | «Великая Отечественная война в произведениях художников» | 1 |
| 7 | «Животные в русской графике» | 1 |
| 8 | «Государственные символы Российской Федерации» | 1 |
| 9 | «Музыкальные инструменты» | 1 |
| 10 | «Опасные явления в природе» | 1 |

| | | |
|--|---|----|
| 11 | «Социальная безопасность» | 1 |
| 12 | «Цветы» | 1 |
| 13 | «Бабочки» | 1 |
| 14 | «Откуда берется хлеб» | 1 |
| 15 | «Народы мира» | |
| 16 | «Дорожные знаки» | 1 |
| 17 | «Мой дом» | 1 |
| 18 | Виды спорта | 1 |
| Организационно-методическая продукция: | | |
| Плакаты: | | |
| 1 | «Геометрические фигуры» | 1 |
| 2 | «Животный мир Земли» | 1 |
| 3 | «Птицы» | 1 |
| 4 | «Меры времени» | 1 |
| 5 | «Цвета» | 1 |
| 6 | «Правила поведения на дороге» | 1 |
| 7 | «Домашние и дикие животные» | 1 |
| 8 | «Как устроен человек» | 1 |
| Тематическая папка: | | |
| 1 | Тематическая папка по работе с родителями | 1 |
| 2 | Тематическая папка по ФЭМП | 1 |
| 3 | «Знаешь ли ты этих животных?» | 1 |
| 4 | Папка для иллюстраций из «Детского календаря» | 3 |
| 5 | Папка «Речевые игры» | 1 |
| 6 | Папка «Картотека логопедических игр» | 1 |
| 7 | Папка «Игры со словами и движениями» | 1 |
| 8 | Папка «История города Чапаевска» | 1 |
| 9 | Папка «Любимый город» | 1 |
| 10 | Папка для родителей «Защитники Отечества» | 1 |
| 11 | Папка «Правила дорожного движения» | 1 |
| 12 | Папка «Организация восприятия художественной литературы и фольклора в соответствии с ФГОС ДО» | 1 |
| 13 | Папка «Игры на эмоции» | 1 |
| 14 | Папка «О театре» | 1 |
| 15 | Папка «Игры на развитие мимики, пантомимики и выразительности движений» | 1 |
| 16 | Папка для родителей «Времена года» | 1 |
| Инструкции: | | |
| 1 | №1, 2,18, 27, 28, 47, 49, 75, 78, 79, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99. | 18 |
| 2 | Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций. | 1 |
| 3 | Инструкция по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. | 1 |
| 4. | Инструкция по пожарной безопасности. | 1 |
| 5 | Инструкция о предупреждении отравлений детей ядовитыми растениями и грибами. | 1 |
| 6 | Инструкция о соблюдении требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО. | 1 |
| 7 | Инструкция по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей. | 1 |
| 8 | Инструкция по охране труда и обеспечению сохранности жизни и | 1 |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| | здоровья воспитанников при проведении игр, занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах. | |
| 9 | Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках. | 1 |
| Прикладная методическая продукция: | | |
| | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Животные жарких стран» • «Природно-климатические зоны Земли» • «Народы мира» • «Мой дом» • «Осень» • «Четвертый лишний» • «Лесные звери» • «Домашние животные» • «Зоопарк» • «Российская геральдика и государственные праздники» • | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |
| | <p>Наборы карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Музыкальные инструменты» • «Одежда» • «Животные России» • «Цифры и фигуры» • «Времена года» • «Фрукты» • «Бытовая техника» • «Посуда» • «Деревья» • «Транспорт» • «Зимующие и перелетные птицы» • «Овощи» • «Животные» • «12 месяцев» • «Рассказы детям о грибах» • «Рассказы детям о хлебе» • «Виды спорта» • «Кем быть» • «Животные Африки» • «Уроки безопасности» • Посуда • Дом • Головные уборы • Уроки безопасности • «Где живут Животные» • «Профессии» • «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» • Счетный материал по ФЭМП • Картотека игр по ТРИЗ • Картотека речевых игр • Артикуляционная гимнастика | |

| | | |
|--------------------------------------|--|-------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • «Расскажи детям о космосе» • Картотека подвижных игр • Картотека пальчиковых игр | |
| | <p>Подборка наглядно-иллюстративного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • транспорт, времена года, овощи и фрукты, растения, серии картин, дикие животные, животные жарких стран, новоселье, ягоды-грибы, птицы, кто что делает, спорт, одежда, портретная живопись • картина «Кошка с котятами» • картина «Собака со щенятами» • картина «Лошадь с жеребенком» • картина «Медвежья семья» • картина «Зайцы» • картина «Лиса с лисятами» • картина «Северные олени» • картина «Волк с волчатами» • картина «Белка с бельчатами» • картина «Коза с козленком» • картина «Корова с телятком» • картина «Свинья с поросенком» • картина «Река замерзла» • картина «Овощи» • картина «Лепим снежную бабу» • картина «Веселимся на новогоднем празднике» • картина «Одеваемся на прогулку» • картина «Не боимся мороза» • картина «Качаемся на качелях» • картина «Катаемся на санках» • картина «Играем в кубики. Строим дом» | 14 |
| | <p>Наборы мелких и крупных предметных картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • набор мелких и крупных картинок • набор картинок «Деревья. Кустарники. Грибы» • набор мелких картинок «Профессии» | 1 1 1 |
| Аудио и видеоматериалы: | | |
| 1 | Диски с музыкой «Классическая музыка для детей», «Сказочная страна» (музыка из мультфильмов) | 2 |
| 2 | Диски с мультфильмами | 4 |
| 3 | Диски со сказками | 5 |
| 4 | Деревня и город | 1 |
| 5 | Золушка | 1 |
| Электронные образовательные ресурсы: | | |
| Презентации по темам : | | |
| 1 | Космос | 1 |
| 2 | Почему исчезают животные | 1 |
| 3 | Экологический КВН | 1 |
| 4 | А все ли растения так полезны для нас? | 1 |
| 5 | Как щенок маму искал? | 1 |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| 6 | Домик для гномика. | 1 |
| 7 | Электростанция | 1 |
| 8 | Зимние забавы | 1 |
| 9 | Олимпиада | 1 |
| 10 | История города | 2 |
| 11 | Производство мороженого | 1 |
| 12 | Особенности конструкции круизного лайнера | 1 |
| 13 | Дом в котором мы живём | 1 |
| 14 | Подъемный кран | 1 |
| 15 | Что такое аксессуары? | 1 |
| 16 | Как устроена железная дорога? | 1 |
| 17 | Откуда свет пришёл? | 1 |
| 18 | Виды самолётов | 1 |
| 19 | Виды фундаментов | 1 |
| 20 | Мой дом | 1 |
| 21 | Как заботятся о водном транспорте? | 1 |
| 22 | Роботы-помощники | 1 |
| 23 | Производство чая | 1 |
| 24 | Телефон | 1 |
| 25 | Холодильное оборудование | 1 |
| 26 | Дорожная техника | 1 |
| 27 | История кораблестроения | 1 |
| Мультимедийные дидактические игры | | |
| 1 | Помоги Незнайке | 1 |
| 2 | Посуда | 1 |
| 3 | Фиксики и математика | 1 |

Старшая группа №12

| № | Наименования средств обучения и воспитания | Количество |
|----|--|------------|
| 1 | Кукла Карапуз | 1 |
| 2 | Кукла “Малышка с мишуткой” | 1 |
| 3 | Кукла Доктор | 1 |
| 4 | Кукла Аленушка | 1 |
| 5 | Куклы крупные | 3 |
| 6 | Куклы средние | 5 |
| 7 | Куклы маленькие | 6 |
| 8 | Мягкий модуль | 20 |
| 9 | Кольцеброс | 2 |
| 10 | Набор кеглей | 3 |
| 11 | Мячи средние | 5 |
| 12 | Мячи мелкие | 10 |
| 13 | Мяч большой (попрыгун) | 1 |
| 14 | Бадминтон | 1 |
| 15 | Дартс | 2 |
| 16 | Набор для гольфа | 2 |
| 17 | Скакалка | 7 |
| 18 | Мешочки с грузом | 10 |
| 19 | Ленты цветные | 20 |
| 20 | Математический планшет | 1 |
| 21 | Уникуб | 1 |
| 22 | Лупа | 3 |
| 23 | Набор «Маленький столяр» | 1 |
| 24 | Сенсорное панно «Умелые руки» | 1 |
| 25 | Пирамидка счетная “Домино”(дерево) | 1 |
| 26 | Гвозди-перевертыши (дерево) | 1 |
| 27 | Бубен | 2 |
| 28 | Гармошка | 2 |
| 29 | Барабан | 2 |
| 30 | Маракасы | 4 |
| 31 | Металлофон | 3 |
| 32 | Дудочки | 3 |
| 33 | Трещетка | 1 |
| 34 | Би-Ба-Бо пальчиковый театр кукол | 1 |
| 35 | Настольный театр | 5 |
| 36 | Кукольный театр | 4 |
| 37 | Теневой театр | 1 |
| 38 | Уроки этикета | 1 |
| 39 | Гараж | 1 |
| 40 | Автомобиль Джип | 1 |
| 41 | Дорожный каток | 1 |
| 42 | Трактор-погрузчик | 1 |
| 43 | Автомобиль-миксер | 1 |
| 44 | Скорая помощь (большая мягкая) | 1 |
| 45 | Мотоцикл | 1 |
| 46 | Маленькие машинки | 9 |
| 47 | Пазл“Цифры от 0 до 20” | 1 |
| 48 | Головоломка “Круги-овалы” | 1 |
| 49 | Набор “Чистюля” | 1 |
| 50 | Набор кукольной мебели средний | 1 |
| 51 | Набор посуды «минутка 6 персон» | 1 |
| 52 | Набор “мини-мебель” | 1 |

| | | |
|-----|--|----|
| 53 | Набор “Больница” | 1 |
| 54 | Набор “Парикмахерская” | 1 |
| 55 | Набор солдатиков | 2 |
| 56 | Кубики крупные набор | 2 |
| 57 | Конструктор средний | 2 |
| 58 | Конструктор плоскостной | 2 |
| 59 | Конструктор мелкий | 2 |
| 60 | Конструктор LegoEducathion«Простые механизмы» | 1 |
| 61 | Конструктор LegoEducathion«Первые механизмы» | 2 |
| 62 | Конструктор LegoEducathion«Городской транспорт» | 1 |
| 63 | Кубики Artesжелтые ведра | 2 |
| 64 | Мозаика | 5 |
| 65 | Ж/дорога в наборе маленькая | 1 |
| 66 | Доска гладильная | 1 |
| 67 | Тележка продуктовая | 2 |
| 68 | Муляжи овощей и фруктов | 20 |
| 69 | Весы | 2 |
| 70 | Касса | 1 |
| 71 | Доска-основа с вкладышами | 6 |
| 72 | Набор зверей | 3 |
| 73 | Домино | 8 |
| 74 | Кубики (сказки) | 2 |
| 75 | Кубики (математика) | 1 |
| 76 | Маленькие слова | 1 |
| 77 | Игра “Играем в математику” | 1 |
| 78 | Игровой альбом “Лепим нелепицы” | 1 |
| 79 | Игровые развивающие ситуации “Веселые цветные числа” | 1 |
| 80 | Игровой альбом “Вместе весело играть” | 1 |
| 81 | Игровой альбом “Блоки Дьенеша для самых маленьких” | 1 |
| 82 | Игровой альбом “Спасатели приходят на помощь” | 1 |
| 83 | Игровой альбом “Праздник в стране блоков” | 1 |
| 84 | Игры с логическими блоками Дьенеша“Давайте вместе поиграем” | 1 |
| 85 | Альбом-игра “Волшебные дорожки” | 1 |
| 86 | Набор “Цветные палочки” | 20 |
| 87 | Пазлы | 6 |
| 88 | Шнуровки | 6 |
| 89 | Настольно-печатные игры: | 1 |
| 90 | Настольная игра «про сказки» | 1 |
| 91 | Развивающее лото «Чудо-техника» | 1 |
| 92 | «Овощное лото» | 1 |
| 93 | Лото «Любимые животные» | 1 |
| 94 | Игра «Что из чего сделано» | 1 |
| 95 | Мозаика «Азбука+математика» | 1 |
| 96 | Развивающая игра «Ассоциации. Изучаем геометрические фигуры» | 1 |
| 97 | Настольная игра «Все профессии важны» | 1 |
| 98 | Настольная игра-ходилка «Львенок и черепаха» | 1 |
| 99 | Развивающая игра-ходилка «От колобка до теремка» | 1 |
| 100 | Настольная игра по сказке Буратино | 1 |
| 101 | Детская настольная игра «Играем в лото» | 1 |
| 102 | Развивающая игра «Дорожные знаки» | 1 |
| 103 | Игра «Узнаем живой мир» | 1 |
| 104 | Лото «Мир животных. Пустыня» | 1 |
| 105 | Лото «Маша и медведь» | 1 |
| 106 | Лото 5 в 1 «Поиграем в магазин» | 1 |
| 107 | Фонетическое лото «Звонкий-глухой» | 1 |

3.Методические материалы

Старшая группа №12

| № | Наименование | Количество |
|------------------|---|------------|
| Учебные издания: | | |
| 1 | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.- Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014 | |
| 2 | Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с. (программа развития) | |
| 3 | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»: Методическое пособие.- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.Санкт–Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 | |
| 4 | Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. И испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска) | |
| 5 | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска) | |
| 6 | Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Издательство: «Детство-Пресс», 2016 | |
| 7 | Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. ТЦ Сфера, 2012, 2-е изд. | |
| 8 | Ушакова О.С., Струнина Е.М.Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. Образоват. Учреждений.- М.: Гуманит. Изд.. центр ВЛАДОС, 2003. – 288с | |
| 9 | Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., допол.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.- (Развиваем речь) | |
| 10 | Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет: сценарии образовательной деятельности/Л.Е. Журова.-2-е изд., дораб.-М.: Вентана-Граф,2015 . - 48с. - (Тропинки) | |
| 11 | Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. | |
| 12 | Т.В.Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ». Учебное пособие. Самара «Издательство АСГАРД» 2017 | 1 |
| 13 | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова (из опыта работы) – М., «Просвещение», 1990. – 190 с. | 1 |
| 14 | «Пластилинография для малышей».Давыдова Г.Н. Москва, Издательство «Скрипторий 2003», 2006 | 1 |
| 15 | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.. (Программа развитие) Творческий центр «Сфера»,Москва 2010 | 1 |
| 16 | Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы.-М.: Просвещение, 1990.-158с.:ил. | 1 |
| 17 | «Что можно сделать из природного материала».Гулянец Э.К., И.Я. Базик. Москва, Просвещение. 2001 | 1 |
| 18 | ГусароваН.Н.Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 24 с. + цв. в. – вкладка 16 с. – (Сер. «Библиотека программы «Детство») | |
| 19 | 500 загадок-обманок для детей. 2-е изд., перераб., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с. | |
| 20 | Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Развиваем речь) | 1 |
| 21 | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | 1 |

| | | |
|--------------------------|--|----|
| 22 | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. Средняя группа. (2-е части) | 1 |
| 23 | Храброва Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128стр. | 1 |
| 24 | Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем : Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М. ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Ребёнок в мире поиска) | 1 |
| 25 | Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007. | |
| 26 | Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. – (Сказки-подсказки). | |
| 27 | Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Сказки-подсказки). | |
| 28 | Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. – (Сказки-подсказки). | |
| 29 | Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014. -64 с. – (Вместе с детьми). | |
| 30 | Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2015. -96 с. – (Вместе с детьми). | 1 |
| 31 | Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. -96 с. – (Вместе с детьми). | |
| 32 | Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. -96 с. – (Вместе с детьми). | 1 |
| 33 | Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011 – 64 с. (Вместе с детьми). | 1 |
| 34 | Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет. Методическое пособие / Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Библиотека современного детского сада). | 1 |
| 35 | Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»). | 1 |
| 36 | Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В.Елжова. – Изд.2-е.-.Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 173с.. – (Сердце отдаю детям) | 1 |
| 37 | «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» НищеваН.В.Санкт- Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. | 1 |
| 38 | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2014 Корнейчева Е.Е, Грачева Н.И. ,ООО «Центр педагогического образования», Москва, 2011 | 1 |
| 39 | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т.Ф., Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2014 | 1 |
| 40 | « Дидактические игры в детском саду» Бондаренко А.К. Москва, Просвещение, 2001 | 1 |
| 41 | Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.-М.: ВАКО, 2007.- 256с.-(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем) | 1 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Дидактические материалы: | | |
| 1 | «Детский календарь» для развития детей 5 – 6 лет | 10 |
| 2 | Логические блоки Дьенеша | 1 |
| 3 | Счетные палочки Кюизенера | 3 |

| | | |
|--|--|---|
| 4 | Дидактическое пособие «Права ребенка» | 1 |
| 5 | Наглядно-дидактическое пособие «Грибы и ягоды» | 1 |
| 6 | Наглядно-дидактическое пособие «Правила маленького пешехода» | 1 |
| 7 | Учимся правильно «Не играйте на дороге!» | 1 |
| 8 | Дидактические игры по календарю | 5 |
| 9 | Дидактическая игра «Найди пару» | 1 |
| 10 | Дидактическая игра «Разложи матрёшек» | |
| 11 | Дидактическая игра «Составь картинку» | 1 |
| 12 | Дидактическая игра «Четвертый лишний» | 1 |
| 13 | Дидактическая игра «Чего не хватает» | 1 |
| 14 | Дидактическая игра «Новоселье» | 1 |
| 15 | Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» | 1 |
| 16 | Дидактическая игра «Чего не хватает» | 1 |
| 17 | Дидактическая игра «Времена года» | 1 |
| 18 | Дидактическая игра «Зоопарк» | 1 |
| 19 | Дидактическая игра «Волшебные крышечки» | 1 |
| 20 | Дидактическая игра «Найди отгадку» | 1 |
| 21 | Дидактическая игра «Накорми поросят» | 1 |
| 22 | Дидактическая игра «Сложи вазу» | 1 |
| 23 | Дидактическая игра «Сложи фигуру» | 1 |
| 24 | Дидактическая игра «Найди отличия» | 1 |
| 25 | Дидактическая игра «Большие и маленькие» | 1 |
| 26 | Дидактическая игра «Сложи картинку» | 2 |
| 27 | Дидактическая игра «Тени» | 1 |
| 28 | Дидактическая игра «Составь рассказ» | 1 |
| 29 | Дидактическая игра «Магазин» | 1 |
| 30 | Дидактическая игра «Транспорт» | 1 |
| 31 | Дидактическая игра «Сложи транспорт» | 1 |
| 32 | Пособия по ТРИЗ (Признаки, Противоречие (Манатка), Коробка с анализаторами, Да-нет...) | 7 |
| 33 | Дидактическое пособие «Кораблик эмоций» | 1 |
| 34 | Дидактическое пособие «Чапаевск-мой город!» | 1 |
| 35 | Дидактическое пособие «Паровозик» | 1 |
| Организационно-методическая продукция: | | |
| Плакаты: | | |
| 1 | Учебные плакаты «Домашние животные»: Ферма. Птичий двор. Домашние питомцы. | 1 |
| 2 | Учебные плакаты «Зоопарк»: Животные севера. Животные пустыни. Животные джунглей. | 1 |
| 3 | Учебные плакаты «Звери нашего леса»: Лесные жители. Зимой в лесу. Кто живёт у воды. | 1 |
| 4 | Учебные плакаты «Овощи. Фрукты. Ягоды»: Овощи. Фрукты. Ягоды. | 1 |
| 5 | Времена года «Лето», «Осень», «Зима», «Осень». | 4 |
| 6 | Правила пожарной безопасности | 2 |
| 7 | Растения | 1 |
| 8 | Насекомые | 2 |
| 9 | Цветы | 1 |
| 10 | Ягоды | 2 |
| 11 | Полевые цветы | 1 |
| 12 | Комнатные растения | 1 |
| 13 | Животные холодных широт | 1 |
| 14 | Транспорт | 1 |
| 15 | Кто где живёт? | 1 |
| 16 | Правила дорожного движения | 3 |
| 17 | Домашние животные | 1 |
| 18 | Явления природы | 1 |
| 19 | Птицы России | 1 |
| 20 | Зимующие и перелетные птицы | 1 |
| 21 | Деревья | 1 |
| 22 | Геометрические фигуры | 1 |

| | | |
|---------------------|---|---|
| 23 | Поведение за столом | 1 |
| 24 | Хорошие манеры | 1 |
| 25 | Осторожно электроприборы! | 1 |
| 26 | Музыкальные инструменты | 1 |
| 27 | Чтоб быть здоровым | 1 |
| 28 | Кто рядом живёт? | 1 |
| 29 | Животные и их жилище | 1 |
| 30 | Воспитание культурно-гигиенических навыков | 1 |
| 31 | Дикие животные | 1 |
| 32 | Листья | 1 |
| 33 | Расположение (предлоги) | 1 |
| Тематическая папка: | | |
| 1 | Тематическая папка по работе с родителями | 1 |
| 2 | Времена года. «Осень». | 1 |
| 3 | Времена года. «Зима». | 1 |
| 4 | Времена года. «Весна» | 1 |
| 5 | Времена года. «Лето» | 1 |
| 6 | «Природа родного края» | 1 |
| 7 | «Мой дом. Моя семья. Домашние питомцы» | 1 |
| 8 | «Мой город Чапаевск» | 1 |
| 9 | «Транспорт» | 1 |
| 10 | «Профессии» | 1 |
| 11 | «Безопасность» | 1 |
| 12 | Папка-передвижка «Безопасность на дороге» | 1 |
| 13 | Папка-передвижка «Встречаем Новый год» | 1 |
| 14 | Папка-передвижка «Все профессии важны» | 1 |
| 15 | Папка-передвижка «Первая помощь» | 1 |
| 16 | Папка-передвижка «День Победы» | 1 |
| 17 | Папка-передвижка «Защитники Отечества» | 1 |
| 18 | Папка-передвижка «Режим дня» | 1 |
| 19 | Папка «Подвижные игры» | 1 |
| 20 | Папка «Подвижные игры» | 1 |
| 21 | Папка «Картотека. Гимнастика для глаз» | 1 |
| 22 | Папка «История города Чапаевска» | 1 |
| 23 | Папка «Развиваемся в движении» | 1 |
| 24 | Папка «Картотека игр-экспериментов с водой. Картотек опытов и экспериментов» | 1 |
| 25 | Папка «Игры на развитие речи» | 1 |
| 26 | «50 Художников. Шедевры русской живописи» | 2 |
| Инструкции: | | |
| 1 | № 1 по пожарной безопасности в учреждении. | 1 |
| 2 | № 2 по охране труда при эксплуатации электроустановок до 1000 В. | 1 |
| 3 | № 18 по охране при использовании технических средств обучения. | 1 |
| 4 | № 27 по охране труда при проведении массовых мероприятий. | 1 |
| 5 | № 28 по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций. | 1 |
| 6 | № 47 по охране труда при перевозке обучающихся, воспитанников автомобильным транспортом. | 1 |
| 7 | № 48 по охране труда при производстве работ на лестницах и стремянках. | 1 |
| 8 | № 49 по охране труда для неэлектротехнического персонала, имеющего 1 группу по электробезопасности. | 1 |
| 9 | № 78 по охране труда воспитателя. | 1 |
| 10 | № 92 по охране труда при проведении воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. | 1 |
| 11 | № 93 по охране труда при проведении музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. | 1 |
| 12 | № 94 по охране труда при проведении занятий по физической культуре с детьми дошкольного возраста. | 1 |
| 13 | № 95 Действия при угрозах террористического характера. | 1 |
| 14 | № 96 Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство. | 1 |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 15 | № 97 Действия при захвате заложников. | 1 |
| 16 | № 98 Действия при поступлении угрозы террористического характера в письменной форме. | 1 |
| 17 | № 99 Действия при поступлении угрозы террористического характера по телефону. | 1 |
| 18 | по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций. | 1 |
| 19 | по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. | 1 |
| 20 | по пожарной безопасности. | 1 |
| 21 | по предупреждению отравления ядовитыми растениями и грибами. | 1 |
| 22 | о соблюдении требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО. | 1 |
| 23 | по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей. | 1 |
| 24 | по охране труда и обеспечению сохранности жизни и здоровья воспитанников при проведении игр, занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах. | 1 |
| 25 | по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках. | 1 |
| 26 | должностная инструкция воспитателя. | 1 |
| Прикладная методическая продукция: | | |
| | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • К дидактическим пособиям: Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера К логическим блокам Дьенеша • Для детских садов: «Животные» «Народы России» «Инструменты» «Домашние животные в картинках» «Предметы и вещи» «Народы России» «Наши чувства и эмоции» «Комнатные растения и уход за ними» «Природные и погодные явления» «Птицы, обитающие на территории нашей страны» «Российская геральдика и государственные праздники» • Стенгазеты, выполненные родителями | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p> |
| | <p>Наборы карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Карготека словесных игр для детей 3 – 5 лет • Карготека игр «За столами», «Игры-упражнения для малоподвижных детей», «Игры с агрессивными детьми» • Карготека развивающих игр по изобразительной деятельности • Карготека развивающих игр, стимулирующие развитие внимания, памяти, мышления • Карготека игр для младшего дошкольного возраста по темам: «Безопасность», «Дорожное движение», «Профессии», «Транспорт», «Одежда» • Карготеки по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста: «Физкультминутки» «Считалки» «Комплексы утренних гимнастик и после сна», «Подвижные игры» (с разными ОВД) • Карготека игр для развития общения и коммуникативных навыков | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |
| | <p>Подборка наглядно-иллюстративного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации по темам «Игрушки», «Здания», «Одежда», «Продукты», «Растения», «Птицы», «Транспорт», «Посуда» • Обучающие карточки «Домашние животные и птицы» «Герои русских сказок» • Подборка картин русских художников: | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |

| | | |
|--------------------------------------|--|------------|
| | <p>«Зайчиха с зайчатами», художник В.Ф.Федотов «Лягушки весной», художник М.Ю. Алексеев «Медведи в осеннем лесу», художник А.А.Келейников «Лоси в зимнем лесу» художник А.А.Келейников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картины, изготовленные взрослыми и детьми: Коллаж «Безопасность» «Новогодние приключения детей» «Защитники нашей Родины» (О папах) «Улица города» «Чистая природа» «Выходной, выходной мы проводим всей семьёй» • Портреты композиторов и писателей | 1 1 |
| | <p>Наборы мелких и крупных предметных картинок: Животные России Деревья Герои русских сказок Еда и напитки Грибы и ягоды Домашние животные и птицы Кем быть? Насекомые Обитатели морей и океанов Овощи и фрукты Виды спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> • Азбука в картинках (1) • Набор предметных картинок для детей старшей группы (мелких) по темам: «Птицы», «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Бытовые электроприборы», «Посуда», «Обувь», «Мебель», «Одежда», «Транспорт», «Продукты питания», «Игрушки», «Времена года. Части суток», «Животные», «Грибы», «Цветы», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты» (Крупных) по темам: «Насекомые», «Птицы», «Грибы», «Электроприборы», «Животные», «Обитатели морей и рек» • Подборка-выставка настенных картин «И зайчата, и лисята, и медведь...» Выставка рисунков Е.И.Чарушина | |
| Аудио и видеоматериалы: | | |
| | Аудио: | 11 |
| 1 | Детский суперсборник «Смешарики» | 1 |
| 2 | Волшебные голоса природы «Малыш на острове» | 1 |
| 3 | Детские песни. Часть 2. 200 хитов | 1 |
| 4 | «Любимые детские песни волшебного леса» | 1 |
| 5 | Диски с музыкой: «Классическая музыка для детей» | 1 |
| 6 | «Новогодний подарок» | 1 |
| 7 | Сборник «Детские песенки» | 1 |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Электронные образовательные ресурсы: | | |
| | Презентации по темам: | |

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Космос | |
| 2 | Весы | |
| 3 | Путешествие в прошлое кресла | |
| 4 | Овощи | |
| 5 | Военные профессии | |
| 7 | Электростанция | |
| 8 | Зимние забавы | |
| 9 | Олимпиада | |
| 10 | История города | |
| 11 | Производство мороженого | |
| 12 | Особенности конструкции круизного лайнера | |
| 1 | Подъемный кран | |
| | Что такое аксессуары? | |
| | Как устроена железная дорога? | |
| | Откуда свет пришёл? | |
| | Виды самолётов | |
| | Виды фундаментов | |
| | Мой дом | |
| | Как заботятся о водном транспорте? | |
| | Роботы-помощники | |
| | Производство чая | |
| | Телефон | |
| | Холодильное оборудование | |
| | Дорожная техника | |
| | История кораблестроения | |
| | Мультимедийные дидактические игры | |
| | Символы России | |
| | ПДД | |
| | Культура народов Поволжья | |
| | | |

3.1.2 Режим дня

Режим дня старшей группы (холодный период года)

Воспитатель: Горбунова М.Г.

| Режимные моменты | | Время |
|--|--|--|
| Приём детей. Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам. | | 7.00 – 7.50 |
| Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика | | 7.50 – 8.15 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. | | 8.15 – 8.50 |
| Самостоятельные игры детей | | 8.50 – 9.00 |
| НОД | | |
| Понедельник | НОД (музыкальная деятельность) (кроме детей с ЗПР 3 подгруппы, ТНР 3 подгруппы) 9.00 – 9.25 | 9.35 – 9.55 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| | НОД (изобразительная деятельность) 10.20 – 10.40 | 10.00 – 10.20 |
| | НОД (хореография) 15.30 – 15.55 | 2 логопед с детьми ТНР 3 подгруппы |
| Вторник | НОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ЗПР, ТНР 3 подгруппы) 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы |
| | НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию на прогулке) 11.50 – 12.15 | 2 логопед с детьми ТНР3 подгруппы |
| | НОД (конструирование) 15.40 – 16.05 | 10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| Среда | НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы |
| | НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.40 – 10.05 | 10.20 – 10.40 |
| | НОД (коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклора) 15.40 – 16.05 | 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| Четверг | НОД(познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР 1 подгруппы , ТНР 3 подгруппы) 9.00 -9.20 | 9.00 -9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы |
| | НОД (изобразительная деятельность) 9.50 – 10.15 | 2 логопед с детьми ТНР3 подгруппы |
| | НОД (музыкальная деятельность) 15.40 – 16.05 | |
| Пятница | НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР 1 подгруппы) 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы |
| | НОД (изобразительная деятельность) (кроме детей с ЗПР 3 подгруппы) 10.15 – 10.40 | 10.20 – 10.40 |
| | НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 15.40 – 16.05 | 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам. | | 9.25.- 10.20 (понедельник) 9.20 – 10.40 (вторник) 9.20 – 9.40, 10.05-10.40 (среда) 9.20 – 9.50, 10.15 – 10.40 (четверг) 9.20 – 10.15 (пятница) |
| Второй завтрак | | 10.40 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | 10.50 -12.10 |
| Возращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду | | 12.10 – 12.25 |
| Обед | | 12.25 – 12.55 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | | 12.55 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём. Пробуждающая гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность детей и воздушные, водные процедуры | | 15.00 – 15.40 (кроме понедельника) 15.00 – 15.20 (понедельник) |
| НОД | | 15.40 – 16.05 (вторник, среда, четверг, пятница) 15.30 – 15.55 (понедельник) |

| | |
|---|--|
| Самостоятельная деятельность детей. Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. | 16.05 – 16.20 (кроме понедельника) 15.55– 16.20 (понедельник) |
| Подготовка к полднику. Полдник | 16.20 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке | 16.50 – 17.00 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Игры | 17.00 – 18.50 |
| Уход детей домой | до 19.00 |

Режим дня старшей группы

(холодный период года) **Воспитатель: Ефремова М.А.**

| Режимные моменты | | Время |
|--|---|--|
| Приём детей .Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам. | | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика | | 8.00 – 8.25 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. | | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельные игры детей | | 8.50 – 9.00 |
| НОД | | |
| Понедельник | НОД (изобразительная деятельность) 9.00 – 9.20 | 9.35 – 9.55 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы |
| | НОД (музыкальная деятельность)(кроме детей с ЗПР3 подгруппы, ТНР 1 подгруппы) 11.30 – 11.55 НОД (хореография) 16.05 – 16.30 | |
| Вторник | НОД(изобразительная деятельность) 9.00 – 9.25 | 9.30 – 9.50 2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы 10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| | НОД(познавательно-исследовательская деятельность)(кроме детей с ЗПР, ТНР) 9.30 – 9.50 НОД (музыкальная деятельность) 15.40 – 16.05 | |
| Среда | НОД (двигательная деятельность)(занятие по физическому развитию) 9.00 – 9.25 | 9.35 – 9.55 2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы 10.00 – 10.20 2 логопед с детьми ТНР 2 подгруппы 10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| | 9.35 – 9.55НОД (конструирование) (кроме детей с ЗПР, ТНР) 15.40 – 16.05 НОД(коммуникативная деятельность) | |
| Четверг | НОД (изобразительная деятельность) 9.00 – 9.25 | 9.35 – 9.55 2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2логопед с детьми ТНР 2 подгруппы |
| | НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР, ТНР 2 подгруппы) 9.35 – 9.55 НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 15.40 – 16.05 | |
| Пятница | НОД (познавательно-исследовательская деятельность)(кроме детей с ЗПР, ТНР 2 подгруппы) 9.00 -9.20 | 9.00 – 9.20 2 логопед с детьми с ТНР 2 подгруппы 9.30 – 9.50 2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы |
| | НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию на прогулке) 11.50 – 12.15 НОД (коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклора)15.40 – 16.05 | |
| Самостоятельная деятельность детей. Игры, общение, деятельность по интересам. | | 9.20 – 11.30 (понедельник) 9.50 – 10.40 (вторник) 9.55 – 10.40 (среда) 9.55 – 10.40 (четверг) 9.20 –10.40 (пятница) |
| Второй завтрак | | 10.40 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | 10.50 -12.10 |
| Возращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду | | 12.10 – 12.25 |
| Обед | | 12.25 – 12.55 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | | 12.55 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём. Пробуждающая гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность детей и воздушные, водные процедуры | | 15.00 – 15.40 (кроме понедельника) 15.00 – 16.05 (понедельник) |
| НОД | | 15.40 – 16.05 (кроме понедельник) 16.05 – 16.30 (понедельник) |
| Самостоятельная деятельность детей. Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. | | 16.05 – 16.35 (кроме понедельника) |
| Подготовка к полднику. Полдник | | 16.35 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке | | 16.50 – 17.00 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Игры | | 17.00 – 18.50 |
| Уход детей домой | | до 19.00 |

Режим дня старшей группы
(на летний период)

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями | 8.00 – 8.10 |
| Водно - гигиенические процедуры: - умывание прохладной водой | 8.10 – 8.20 |
| Завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе (по сетке) | 9.00 – 10.00 |
| Дополнительное питьё | 9.25 - 9.35 |
| Игры на воздухе, индивидуальная работа Восприятие художественной литературы и фольклора | 10.00 – 10.30 |
| Второй завтрак (витаминация) | 10.30 – 10.40 |
| Воздушные ванны: Форма одежды: майка, трусики, панама | 10.45 – 11.00 |
| Спортивные развлечения | 11.10 – 11.40 |
| Дополнительное питьё | 11.40 – 12.00 |
| Сюжетно – ролевые игры. | 12.00 – 12.05 |
| Солнечные ванны: Форма одежды: трусики, панама | 12.05 – 12.20 |
| Водно-гигиенические процедуры: 1. мытье ног с мылом; 2. умывание. | 12.00 – 12.15 |
| Обед | 12.40 – 13.00 |
| Сон | 13.10 – 15.10 |
| Гимнастика после сна | 15.10 – 15.18 |
| Закаливание и водно-гигиенические процедуры: 1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C) 2. умывание. | 15.18 – 15.25 |
| Полдник (уплотненный) | 15.30 – 15.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 15.50 – 19.00 |

ПЛАН
ЛЕТНЕ - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
 СП – детского сада №28 «ЁЛОЧКА»

5-6 лет

| <i>Время проведения</i> | <i>Наименование мероприятий</i> | <i>Ответственный</i> | <i>Роспись</i> |
|--------------------------------|--|--|-----------------------|
| 7.00-8.00 | Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа) | Воспитатель | |
| 8.00-8.10 | Утренняя гимнастика, Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями | Воспитатель м/сестра | |
| 8.10-8.20 | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u> - умывание прохладной водой | Воспитатель | |
| 9.00-12.20 | Прогулка | Воспитатель | |
| 9.25-9.35 | Дополнительное питье | Воспитатель пом.воспитателя | |
| 9.00 – 10.00 | Организованная досуговая деятельность | Воспитатель Муз.рук. Инстр. по физк. | |
| 10.00 – 10.30 | Игры, индивидуальная работа. | Воспитатель | |
| 10.30 – 10.40 | Второй завтрак | Воспитатель м/сестра пом. воспитателя | |
| 10.45-11.00 | <u>Воздушные ванны:</u> Форма одежды: майка, трусики, панама. | Воспитатель м/сестра | |
| 11.10 -11.40 | Спортивные развлечения | Воспитатель Муз.рук. Инстр. по физк. | |
| 11.40-12.00 | Дополнительное питье Витаминизация: 1. Компот из сухофруктов (апельсины, лимоны) 2. Напиток из фруктового сока 3. Компот из вишни и яблок 4. Свежие яблоки | Воспитатель пом. воспитателя | |
| 12.00-12.05 | Сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа. | Воспитатель | |
| 12.05-12.20 | <u>Солнечные ванны:</u> Форма одежды: трусики, панама. | Воспитатель м/сестра | |
| 12.20-12.30 | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u> 1. мытье ног с мылом; 2. умывание. | Воспитатель пом. воспитателя | |
| 13.10-15.10 | Сон | Воспитатель | |
| 15.10-15.18 | Гимнастика после сна | Воспитатель | |
| 15.18-15.25 | <u>Закаливающие процедуры:</u> 1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C) 2. умывание. | Воспитатель м/сестра | |
| 15.50-19.00 | Прогулка | Воспитатель | |

Примерный двигательный режим воспитанников

| | <i>1 младшая группа</i> | <i>2 младшая группа</i> | <i>Средняя группа</i> | <i>Старшая группа</i> | <i>Подготовительная к школе группа</i> |
|---|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | | | | | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5 минут | Ежедневно 5—6 минут | Ежедневно 6—8 минут | Ежедневно 8—10 минут | Ежедневно 10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | 5 х 3 минуты в неделю | 5 х 3 минуты в неделю | 5 х 3 минуты в неделю | 8 х 3 минуты в неделю | 10 х 3 минуты в неделю |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке 2 раза в день | Ежедневно по 6—10 минут | Ежедневно по 6—10 минут | Ежедневно по 10—15 минут | Ежедневно по 15—20 минут | Ежедневно по 20—30 минут |
| 1.4. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | Ежедневно после дневного сна | Ежедневно после дневного сна | Ежедневно после дневного сна | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика | | | Ежедневно в первой половине дня | Ежедневно в первой половине дня | Ежедневно в первой половине дня |
| 1.6. Артикуляционная гимнастика | Ежедневно 3 минуты | Ежедневно 5 минут | Ежедневно 5 минут | Ежедневно 6 минут | Ежедневно 6 - 7 минут |
| 1.7. Гимнастика пробуждения | | Ежедневно 5—6 минут | Ежедневно 6—8 минут | Ежедневно 8—10 минут | Ежедневно 10 минут |
| 1.8. Спортивные упражнения | | 1—2 раза в неделю 15— 20 минут | 1—2 раза в неделю 20— 25 минут | 1—2 раза в неделю 25—30 минут | 1—2 раза в неделю 15— 20 минут |
| 2. Музыкальные занятия | | | | | |
| 2.1. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю по 10 минут | 2 раза в неделю по 15 минут | 2 раза в неделю по 20 минут | 2 раза в неделю по 25 минут | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 3. Физкультурные занятия | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 3.1.Физкультурные занятия | 2 раза в неделю по 10 минут | 3 раза в неделю по 15 минут | 3 раза в неделю по 20 минут | 2 раза в неделю по 25 минут | 1 раз в неделю по 30 минут |
| 3.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе | | | | 1 раз в неделю 25 минут | 1раз в неделю 30 минут |
| 3.3. Хореография | | | | 1 раз в неделю 25 минут | 1раз в неделю 30 минут |
| 4. Спортивный досуг | | | | | |
| 4.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | |
| 4.2. Спортивные праздники | - | Летом 1 раз в год | 2 раза в год | | |
| 4.3. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц | | | | |
| 4.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал | | | | |
| 5. Взаимодействие с социумом | | | | | |
| 5.1. ЛФК | по необходимости на базе медицинского учреждения под руководством специалистов по ЛФК | | | | |
| 6. Физическое развитие при взаимодействии с родителями | | | | | |
| 6.1.Занятия по плаванию | Реализуют родители | | | | |
| 6.2.Кружки, секции спортивной направленности | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы №22
городского округа Чапаевск Самарской области

структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка»
на 2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

| Ранний возраст (1 год - 3 года) | Дошкольный возраст (3 года - 8 лет) |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картинок, - двигательная активность | <ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями). |

Общие требования к проведению непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной и образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к НОД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках НОД

| Формы организации | Особенности |
|--|---|
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

В период педагогической диагностики проводятся: НОД диагностического содержания, наблюдения за деятельностью детей; индивидуальные занятия, логопедические, дефектологические и психологические групповые и индивидуальные занятия диагностического характера.

В дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность составляет 31 учебную неделю в течение, которых проводятся НОД на основе основных видов детской деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями).

С детьми дошкольного возраста в дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, восприятие художественной литературы и фольклора, подвижные, режиссерские, сюжетно-ролевые игры, конструирование, наблюдение за живой и неживой природой, увеличивается продолжительность прогулок.

Также в каникулярное время с детьми проводится организованная досуговая деятельность: двигательная деятельность, художественно-эстетическая деятельность (театральная деятельность, рисование, лепка, ручной труд, аппликация, конструирование), музыкальная деятельность, экспериментирование.

С детьми раннего возраста в дни каникул и в летний период НОД проводится в соответствии с «Сеткой непрерывной образовательной деятельности ГБОУ СОШ №22 г.о. Чапаевска Самарской области структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка» на учебный год».

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к НОД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является «Годовой круг тем для планирования воспитательно – образовательной работы в ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области структурном подразделении – детский сад № 28 «Ёлочка».

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится

педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

3) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

4) оптимизации работы с группой детей».

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

| Направление развития воспитанников | Основные виды детской деятельности | |
|---|---|---|
| | Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Двигательная деятельность |
| Социально-коммуникативное развитие | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями | Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| Познавательное развитие | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Речевое развитие | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная деятельность |
| Художественно-эстетическое | Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок | Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора |

Формы, средства, методы и приемы реализации образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|--|--|--------------------|--|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 1,5 | 35 (20,15) | 62 | 1085/18,1 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 0,5 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 3 | 60(20,20,20) | 93 | 1860/31 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 3 | 70(25,25,20) | 93 | 2170/36,2 |
| | Музыкальная | 2 | 50 | 62 | 1550/25,8 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 15 | 350 | 465 | 10850/180,8 |

НОД по музыкальной деятельности, двигательной деятельности, изобразительной деятельности, хореографии организуют музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования.

Третье занятие по двигательной деятельности проводится на прогулке.

¹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ТНР, воспитатель Горбунова М.Г.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ² | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|--|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 0,5 | 15 | 31 | 465/7,75 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 0,5 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2 | 40 (20,20) | 62 | 1240/20,6 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 3 | 70(25,25,20) | 93 | 2170/36,16 |
| | Музыкальная | 1(1в режиме дня) | 25 | 31 | 620/10,3 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 620/10,3 |
| | Хореография | 1 | 25 | 31 | 620/10,3 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 12 | 285 | 372 | 8835/147,25 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР3 подгруппы, воспитатель Горбунова М.Г. (реализует 2 учитель-логопед)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ³ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 3 | 60 (20,20,20) | 87 | 1740/29 |
| | Итого | 3 | 60 | 87 | 1740/29 |
| Итого | | 15 | 345 | 459 | 1057/176,25 |

² По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

³ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ЗПР 1 подгруппы, воспитатель Горбунова М.Г. (реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнит.образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁴ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|---|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Познавательное развитие | Познавательльно-исследовательская | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 3 | 70(25,25,20) | 93 | 2170/36,16 |
| | Музыкальная | 2 | 50 | 62 | 1550/25,8 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 11 | 270 | 341 | 8370/139,5 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ЗПР, воспитатель Горбунова М.Г. (реализует 2 учитель-дефектологс детьми ЗПР 1 подгруппы)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁵ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|-----------------------------------|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Познавательное развитие | Познавательльно-исследовательская | 2 | 40 | 58 | 1160/19,3 |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 40 | 58 | 1160/19,3 |
| | Итого | 4 | 80 | 116 | 2320/38,66 |
| Итого | | 15 | 350 | 457 | 10690/178,16 |

⁴ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

⁵ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ЗПР 3подгруппы, воспитатель Горбунова М.Г.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁶ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|---|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2 | 40 | 62 | 1240/20,6 |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 2(1 в режиме дня) | 55(25, 20) | 62 | 1705/28,41 |
| | Музыкальная | 1(1 в режиме дня) | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 11 | 270 | 341 | 8370/139,5 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ЗПР, воспитатель Горбунова М.Г. (реализует 3 учитель-дефектологс детьми ЗПР 3подгруппы)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁷ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|---------------------------------|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 40 | 58 | 1160/19,3 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2 | 40 | 58 | 1160/19,3 |

⁶ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

⁷ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

| | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|------------|------------|---------------------|
| | Итого | 4 | 80 | 116 | 2320/38,66 |
| Итого | | 15 | 350 | 457 | 10690/178,16 |

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ТНР 1 подгруппы, воспитатель Ефремова М.А.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁸ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|--|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 0,5 | 15 | 31 | 465/7,75 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 0,5 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Познавательное развитие | Познавательльно-исследовательская | 2 (1 в режиме дня) | 40(20,20) | 62 | 1240/20,6 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 2 | 50 (25,25) | 62 | 1550/25,8 |
| | Музыкальная | 1(1 в режиме дня) | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 20 | 31 | 620/10,3 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 11 | 260 | 372 | 8060/134,33 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР воспитатель Ефремова М.А. (реализует 2 учитель-логопед с детьми с ТНР 1 подгруппы)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ⁹ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|--|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 3 | 65 (25,20,20) | 87 | 1885/31,41 |
| | Итого | 3 | 60 | 87 | 1885/31,41 |

⁸ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

⁹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

**План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР воспитатель Ефремова М.А.
(реализует 1 педагог-психолог с детьми с ТНР 1 подгруппы)**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹⁰ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 1 | 20 | 29 | 580/9,66 |
| | Итого | 1 | 20 | 29 | 580/9,66 |
| Итого | | 15 | 340 | 488 | 10525/175,4 |

¹⁰ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ТНР 2 подгруппы, воспитатель Ефремова М.А.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹¹ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|--|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 0,5 | 15 | 31 | 465/7,75 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 0,5 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 1 (2в режиме дня) | 20 | 31 | 620/10,3 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 2 | 50 (25,25) | 62 | 1550/25,8 |
| | Музыкальная | 2 | 50 (25,25) | 62 | 1550/25,8 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 20 | 31 | 620/10,3 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 11 | 265 | 372 | 8215/136,9 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР воспитатель Ефремова М.А. (реализует 2 учитель-логопед с детьми с ТНР 2 подгруппы)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹² | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 3 | 60 (20,20,20) | 87 | 1740/29 |
| | Итого | 3 | 60 | 87 | 1740/29 |

¹¹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

¹² По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

**План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР воспитатель Ефремова М.А.
(реализует 1 педагог-психолог с детьми с ТНР 2 подгруппы)**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹³ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 1 | 20 | 29 | 580/9,66 |
| | Итого | 1 | 20 | 29 | 580/9,66 |
| Итого | | 15 | 345 | 488 | 10535/175,58 |

¹³ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с ЗПР 2подгруппы, воспитатель Ефремова М.А.

(реализуют воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹⁴ | | В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану, 4 недели диагностических) | |
|-------------------------------------|--|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 0,5 | 15 | 31 | 465/7,75 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 0,5 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 3 | 70(25,25,20) | 93 | 2170/36,2 |
| | Музыкальная | 1 (1 в режиме дня) | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Конструирование | 1 | 25 | 31 | 775/12,9 |
| | Хореография | 1 | 20 | 31 | 620/10,3 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 93 | 2325/38,75 |
| | Итого | 10 | 240 | 310 | 7440/124 |

План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ЗПР, воспитатель Ефремова М.А. (реализует 2 учитель-дефектологс детьми ЗПР 2подгруппы)

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹⁵ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|---------------------------------|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 40 | 58 | 1450/24,16 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2 | 40 | 58 | 1450/24,16 |
| | Итого | 4 | 80 | 116 | 2320/38,6 |

¹⁴ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

¹⁵ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

**План коррекционно-развивающей работы на учебный год в старшей группе (5-6 лет) с детьми с ТНР воспитатель Ефремова М.А.
(реализует 1 педагог-психолог с детьми с ТНР 2 подгруппы)**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД ¹⁶ | | В учебный год в содержании НОД (29 недель по тематическому плану, 6 недель диагностических) | |
|-------------------------|--------------------------|---|--------------------|---|-----------------------|
| | | Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 1 | 25 | 29 | 725/12,08 |
| | Итого | 1 | 25 | 29 | 725/12,08 |
| Итого | | 15 | 345 | 455 | 10485/174,75 |

С детьми с ТНР учитель-логопед проводит:

- в старшей группе – 3 фронтальных занятия по коммуникативной деятельности: 1 - по развитию связной речи; 1 - по развитию лексико-грамматических категорий; 1 – обучение элементам грамоты;

С детьми ЗПР учитель-дефектолог проводит:

- в старшей группе – 2 фронтальных занятия по коммуникативной деятельности (развитие речевого восприятия и ОЗОМ и развитие речи) и 2 занятия на развитие познавательной сферы (ФЭМП);

¹⁶ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - 45 минут

Принят
на педагогическом совете
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2020 года

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск
М.Ю. Уваровский
« ____ » _____ 2020 год

**Календарно-учебный график воспитательно – образовательной работы
в ГБОУ СОШ № 22 г.о. Чапаевск Самарской области
структурном подразделении – детский сад № 28 «Ёлочка»**

| № недели | Основная тема недели | Дата | Организованная образовательная деятельность | Организованная досуговая деятельность (каникулы) |
|----------|-----------------------------------|-------------------|---|--|
| 1 | Здравствуй, детский сад! | 01.09.20-06.09.20 | Педагогическая диагностика | |
| 2 | День рождения нашего города | 07.09.20-13.09.20 | Педагогическая диагностика | |
| | Международный день грамотности | | | |
| 3 | Путешествие в страну Безопасности | 14.09.20-20.09.20 | 1 | |
| 4 | Кто встречает нас в саду? | 21.09.20-27.09.20 | 2 | |
| 5 | Если хочешь быть здоров? | 28.09.20-04.10.20 | 3 | |
| | Международный день пожилых людей | 01.10.20 | | |
| | День гражданской обороны | 04.10.20 | | |
| | Международный День учителя | 05.10.20 | | |
| 6 | Осень в гости к нам пришла | 05.10.20-11.10.20 | | |
| 7 | Осень в гости к нам пришла | 12.10.20-18.10.20 | 4 | |

| | | | | |
|----|---|-------------------|----|--|
| | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче» | 16.10.20 | | |
| 8 | Осень в гости к нам пришла | 19.10.20-25.10.20 | 5 | |
| 9 | Осень в гости к нам пришла | 26.10.20-01.11.20 | 6 | |
| | День народного единства | 04.11.20 | | |
| 10 | Чем богата наша Русь? | 02.11.20-08.11.20 | 7 | |
| 11 | Кто с нами рядом живет? | 09.11.20-15.11.20 | 8 | |
| | Международный день толерантности | 16.11.20 | | |
| 12 | Кто живет в лесу? | 16.11.20-22.11.20 | 9 | |
| 13 | Кто живет в лесу? | 23.11.20-29.11.20 | 10 | |
| | День матери в России | 26.11.20 | | |
| 14 | Помоги ближнему | 30.11.20-06.12.20 | 11 | |
| | Международный день инвалидов | 03.12.20 | | |
| | День Неизвестного Солдата | 03.12.20 | | |
| | День Героев Отечества | 09.12.20 | | |
| | Всероссийская акция «Час кода» Тематический урок информатики | 04-10.12.20 | | |
| 15 | Встреча зимы | 07.12.20-13.12.20 | 12 | |
| | День Конституции Российской Федерации | 12.12.20 | | |
| 16 | Встреча зимы | 14.12.20-20.12.20 | 13 | |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|---------------------|----|--|
| 17 | Скоро Новый год! | 21.12.20-27.12.20 | 14 | |
| 18 | Каникулы | 28-31.12.20 | | |
| 19 | Каникулы | 01.01.21 – 10.01.21 | | |
| 20 | Зимние забавы | 11.01.21-17.01.21 | 15 | |
| 21 | В гостях у сказки | 18.01.21-24.01.21 | 16 | |
| 22 | В гостях у сказки | 25.01.21-31.01.21 | 17 | |
| 23 | Человек имеет право... | 01.02.21-07.02.21 | 18 | |
| | День российской науки | 08.02.21 | | |
| 24 | Кем быть? | 8.02.21-14.02.21 | 19 | |
| 25 | Моя семья и я сам | 15.02.21-21.02.21 | 20 | |
| | Международный день родного языка | 21.02.21 | | |
| | День защитника Отечества | 23.02.21 | | |
| 26 | Моя семья и я сам | 22.02.21-28.02.21 | 21 | |
| 27 | Как рождается музыка? | 01.03.21-07.03.21 | 22 | |
| | Международный женский день | 08.03.21 | | |
| 28 | Мы-художники | 08.03.21-14.03.21 | 23 | |
| | День воссоединения Крыма с Россией | 18.03.21 | | |
| 29 | Почемучкина неделя | 15.03.21-21.03.21 | 24 | |
| 30 | Неделя детской и юношеской книги | 22-28.03.21 | | |
| | Неделя музыки для детей и юношества | | | |

| | | | | |
|-------|--|-------------------|----------------------------|--|
| 31 | Возвратились птицы | 29.03.21-04.04.21 | 25 | |
| | День смеха | 01.04.21 | | |
| 32 | Я путешественник | 05.04.21-11.04.21 | 26 | |
| | День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы» | 12.04.21 | | |
| 33 | Я путешественник | 12.04.21-18.04.21 | 27 | |
| 34,35 | Пришла весна красна: 1 младшие, 2 младшие и средние группы - 2 недели | 19.04.21-25.04.21 | 28 | |
| | Пришла весна красна: старшие и подготовительные к школе группы – 1неделя | 26.04.21-02.05.21 | 29 | |
| | День пожарной охраны | 30.04.21 | | |
| 35,36 | Спасибо, деду, за победу: 1 младшие, 2 младшие, средние группы – 1 неделя | 26.04.21-02.05.21 | 29 | |
| | Спасибо, деду, за победу: старшие и подготовительные к школе группы – 2 недели | 03.05.21-09.05.21 | 30 | |
| 37 | Мы на луг ходили | 10.05.21-16.05.21 | 31 | |
| 38 | Я стал на год старше | 17.05.21-23.05.21 | Педагогическая диагностика | |
| | День славянской письменности и культуры | 24.05.21 | | |
| 39 | Я стал на год старше | 24.05.21-30.05.21 | Педагогическая диагностика | |
| 40 | Здравствуй, лето!» 01июня Международный День защиты детей | 31.05.21-06.06.21 | | |

| | | | | |
|----|---|---------------------|--|--|
| 41 | Это русская сторонка – это Родина моя! | 07.06.21 – 13.06.21 | | |
| | День русского языка – Пушкинский день России | 06.06.21 | | |
| 42 | «Маленькие обитатели земли» | 14.06.21-20.06.21 | | |
| | День России | 12.06.21 | | |
| 43 | Спорт, ребята, очень нужен! Мы со спортом очень дружим! | 21.06.-27.06.21 | | |
| | День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941) | 22.06.21 | | |
| 44 | Подберу я музыку к тебе | 28.06.21-04.07.21 | | |
| 45 | Храните чудо из чудес – поля, озёра, дивный лес. | 05.07.21-11.07.21 | | |
| 46 | Я -фантазёр | 12.07.21-18.07.21 | | |
| 47 | Очевидное-невероятное | 19.07.21-25.07.21 | | |
| 48 | Готовимся к олимпиаде | 26.07.21-01.08.21 | | |
| 49 | Сказка в гости к нам пришла | 02.08.21-08.08.21 | | |
| 50 | Я -пешеход | 09.08.21-15.08.21 | | |
| 51 | Собираем урожай | 16.08.21-22.08.21 | | |
| 52 | Прощай, лето! | 23.08.21-31.08.21 | | |

В период педагогической диагностики проводятся: НОД диагностического содержания, наблюдения за деятельностью детей; индивидуальные занятия, логопедические, дефектологические и психологические групповые и индивидуальные занятия диагностического характера.

В дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность составляет 31 учебную неделю в течение, которых проводятся НОД на основе основных видов детской деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями).

С детьми дошкольного возраста в дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, восприятие художественной литературы и фольклора, подвижные, режиссерские, сюжетно-ролевые игры, конструирование, наблюдение за живой и неживой природой, увеличивается продолжительность прогулок.

В каникулярное время с детьми дошкольного возраста проводится организованная досуговая деятельность: двигательная деятельность, художественно-эстетическая деятельность (театральная деятельность, рисование, лепка, ручной труд, аппликация, конструирование), музыкальная деятельность, экспериментирование.

С детьми раннего возраста в дни каникул и в летний период НОД проводится в соответствии с «Сеткой непрерывной непосредственно образовательной деятельности ГБОУ СОШ №22 г.о. Чапаевска Самарской области структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка» на учебный год».

Сетка НОД
ГБОУ СОШ №22 г.о. Чапаевска Самарской области
структурного подразделения – детский сад №28 «Ёлочка»
на 2020 – 2021 учебный год

Воспитатель: Горбунова М.Г.

| Дни недели | Время НОД | |
|--------------------|--|---|
| Понедельник | <p style="text-align: center;">НОД (музыкальная деятельность) (кроме детей с ЗПР 3 подгруппы, ТНР 3 подгруппы) 9.00 – 9.25</p> <p style="text-align: center;">НОД (изобразительная деятельность) 10.20 – 10.40</p> <p style="text-align: center;">НОД (хореография) 15.30 – 15.55</p> | <p style="text-align: center;">9.35 – 9.55 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> <p style="text-align: center;">10.00 – 10.20 2 логопед с детьми ТНР 3 подгруппы</p> |
| Вторник | <p style="text-align: center;">НОД (коммуникативная деятельность) (кроме детей с ЗПР, ТНР 3 подгруппы) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию на прогулке) 11.50 – 12.15</p> <p style="text-align: center;">НОД (конструирование) 15.40 – 16.05</p> | <p style="text-align: center;">9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР3 подгруппы</p> <p style="text-align: center;">10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |
| Среда | <p style="text-align: center;">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 9.40 – 10.05</p> <p style="text-align: center;">НОД (коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклора) 15.40 – 16.05</p> | <p style="text-align: center;">9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы</p> <p style="text-align: center;">10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |
| Четверг | <p style="text-align: center;">НОД(познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР1 подгруппы, ТНР 3 подгруппы) 9.00 -9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (изобразительная деятельность) 9.50 – 10.15</p> <p style="text-align: center;">НОД (музыкальная деятельность) 15.40 – 16.05</p> | <p style="text-align: center;">9.00 -9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР3 подгруппы</p> |
| Пятница | <p style="text-align: center;">НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР 1 подгруппы) 9.00 – 9.20</p> <p style="text-align: center;">НОД (изобразительная деятельность) (кроме детей с ЗПР 3 подгруппы) 10.15 – 10.40</p> <p style="text-align: center;">НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 15.40 – 16.05</p> | <p style="text-align: center;">9.00 – 9.20 2 дефектолог с детьми ЗПР 1 подгруппы</p> <p style="text-align: center;">10.20 – 10.40 3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |

**Сетка НОД
на 2020 – 2021 учебный год**

Воспитатель: Ефремова М.А.

| Понедельник | |
|--|---|
| <p>НОД (изобразительная деятельность) 9.00 – 9.20</p> <p>НОД (музыкальная деятельность)(кроме детей с ЗПР3 подгруппы, ТНР 1 подгруппы) 11.30 – 11.55</p> <p>НОД (хореография) 16.05 – 16.30</p> | <p align="center">9.35 – 9.55</p> <p>3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы</p> |
| Вторник | |
| <p>НОД(изобразительная деятельность) 9.00 – 9.25</p> <p>НОД(познавательно-исследовательская деятельность)(кроме детей с ЗПР, ТНР) 9.30 – 9.50</p> <p>НОД (музыкальная деятельность) 15.40 – 16.05</p> | <p align="center">9.30 – 9.50</p> <p>2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы 10.20 – 10.40</p> <p>3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |
| Среда | |
| <p>НОД (двигательная деятельность)(занятие по физическому развитию) 9.00 – 9.25</p> <p>НОД (конструирование) (кроме детей с ЗПР, ТНР)9.35 – 9.55</p> <p>(коммуникативная деятельность) 15.40 – 16.05</p> | <p align="center">9.35 – 9.55</p> <p>2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2 логопед с детьми ТНР1 подгруппы 10.00 – 10.20</p> <p>2 логопед с детьми ТНР 2 подгруппы 10.20 – 10.40</p> <p>3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |
| Четверг | |
| <p>НОД (изобразительная деятельность) 9.00 – 9.25</p> <p>НОД (познавательно-исследовательская деятельность) (кроме детей с ЗПР, ТНР 2 подгруппы) 9.35 – 9.55</p> <p>НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию) 15.40 – 16.05</p> | <p align="center">9.35 – 9.55</p> <p>2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы 2логопед с детьми ТНР 2 подгруппы</p> |
| Пятница | |
| <p>НОД (познавательно-исследовательская деятельность)(кроме детей с ЗПР, ТНР 2 подгруппы) 9.00 -9.20</p> <p>НОД (двигательная деятельность) (занятие по физическому развитию на прогулке) 11.50 – 12.15</p> <p>НОД (коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклора) 15.40 – 16.05</p> | <p align="center">9.00 – 9.20</p> <p>2 логопед с детьми с ТНР 2 подгруппы</p> <p align="center">9.30 – 9.50</p> <p>2 дефектолог с детьми ЗПР 2 подгруппы</p> <p align="center">10.20 – 10.40</p> <p>3 дефектолог с детьми ЗПР 3 подгруппы</p> |

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Название | Форма | Краткое описание |
|------------------------------|---|---|
| «День знаний» | праздник | Воспитанники подготовительных к школе групп посещают торжественную линейку в школе микрорайона. Организуются интерактивные площадки по интересам детей. |
| «День дошкольного работника» | Тематические экскурсии Праздничный концерт | Воспитанники в творческой форме поздравляют сотрудников ДОО с профессиональным праздником. |
| «Осенины на Руси» | праздник | Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая. |
| «Новый год» | праздник | Украшение новогодней елки; создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов. |
| «Рождественский огонек» | Фольклорное развлечение | Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора. |
| «День защитника Отечества» | Музыкально-спортивный праздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу. |
| «Мамин день» | Концерт Праздник | Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте |
| «Масленица-кривошейка» | Фольклорное развлечение | Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре |
| «День юмора и смеха» | Зрелище. Забавы | Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками. |
| «День победы» | Музыкально-литературная композиция | Возложение цветов к Вечному огню. Чтение стихов о войне, слушание музыки и песен военных лет. |
| «До свидания, детский сад!» | Праздник | Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младших групп. |
| «День защиты детей» | праздник | Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках |

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важных условий эффективной воспитательно-образовательной работы в дошкольной образовательной организации является правильная организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах ДОО соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде, прописанным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Принципы организации РППС:

Принцип насыщенности: реализуется через подбор игр, игрушек, книг и материалов для детской деятельности в соответствии с возрастными возможностями и интересами воспитанников, познавательной тематикой, ведущим видом детской деятельности на том или ином этапе дошкольного детства; для поддержки инициативы, творчества в группах имеется портфолио воспитанника, в холлах и группах организуются выставки детского творчества, разнообразные альбомы.

В младших группах для развития крупно моторики, пространственной ориентации, формирования представлений об эталонах предметных действиях имеются: всевозможные вкладыши разной формы, дидактическое панно с кнопками, мозаики, пирамиды разных размеров, шнуровки, конструкторы.

В достаточном количестве имеются дидактические игры по развитию речи, по формированию элементарных математических представлений, как изготовленные собственноручно, так и приобретенные, настольно – печатные игры, пазлы, конструкторы. Есть атрибуты для проведения сюжетно – ролевых игр, как для девочек так и для мальчиков.

Имеются наборы цветных карандашей, фломастеров, гуаши, акварельных красок, кистей, банки для промывания кисточек, подставки для кистей, бумага различной плотности, цвета и размера, пластилин, восковые мелки, доски, клеёнки, салфетки.

Для организации музыкально-театрализованной деятельности имеются детские музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабаны, деревянные ложки, металлофоны. Имеются записи детских песен, сказок в исполнении профессиональных артистов, музыкальные произведения, знакомящие детей с музыкальной классикой.

Физическое развитие представлено в основном обручами, мячами разной величины, скакалками, кеглями, массажными ковриками, мешочками с песком, гимнастическими палками, нестандартным оборудованием, дидактическими играми по видам спорта.

Принцип трансформируемости: Предметно-пространственная среда групп представляет собой три «зоны»:

- зона спокойных игры;
- учебная зона;
- зона двигательной активности.

Комфортная планировка «зон», дает возможность детям играть небольшими группами, общаться «по душам» с педагогом, уединяться.

В оформлении учебно-игрового пространства группы успешно используется нетрадиционная компоновка столов, которая позволяет проводить образовательную деятельность в режиме ”динамических поз”, а также игр-занятий, сидя на полу, ковре, в уголке конструктивных игр и т. д.

Задействованы все площади, в полном распоряжении детей буквально всё пространство группы, все помещения. Ребёнок «живёт средой», среда оживает и преобразуется ребёнком.

В группах имеется достаточное количество дидактических игр и пособий, настольно-печатных игр, направленных на социальное, эмоциональное развитие, на развитие творческого потенциала ребёнка.

Группы обеспечены игрушками и материалами для сюжетных игр. Имеется в достаточном количестве материал для самостоятельного детского экспериментирования, направленного на познание закономерностей механического движения в обыденной жизни: свободного падения, вращения, качения и пр.

Имеются столы для занятий, мольберты, мультимедийные доски. Для речевой деятельности есть наборное полотно с буквами, веера, алфавиты, логопедические уголки. Для ФЭМП имеются цифры, тетради для индивидуальной работы, счётные палочки, раздаточный и демонстрационный материал, Игры Воскобовича, блоки Дьеныша, палочки Кюинезера

Для разделения пространства используются следующие маркеры: детская мебель (стульчики), мягкий игровой модуль, спортивный инвентарь, ковровые дорожки, ширмы, подиумы, маркеры игрового пространства.

Принцип полифункциональности:

В основном для реализации данного принципа используется строительный материал, в старших группах природный материал, шарики, палочки. Материал позволяет решать задачи социально - коммуникативного развития, физического развития, познавательного развития, развития игровой деятельности.

Принцип вариативности: в группах имеется (без жесткого закрепления) пространство для настольно - печатных, сюжетно – ролевых, режиссерских игр, конструирования, чтения, занятием художественным творчеством. В свободном доступе имеются разнообразные игры, игрушки, материалы для творчества, альбомы, книги, репродукции картин. Изменения вносятся в зависимости от темы, праздника, события, интереса воспитанников.

В некоторых группах ярко представлена индивидуальная тема педагога.

Принцип доступности : вся детская мебель подобрана по росту воспитанников; игрушки, пособия, материалы для творчества находятся в доступном для воспитанников месте.

Игрушки подобраны по возрастным особенностям воспитанников.

Принцип безопасности: при построении РППС учитывается как один из ведущих принципов. Реализуется через недопущения в использовании сломанных игрушек, изделий из материалов представляющих потенциальную опасность для воспитанников; обработка игровых пособий происходит своевременно; предметы представляющие угрозу для воспитанников изымаются своевременно.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении - это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям воспитанников.

Педагоги ДОО в соответствии с целями, задачами ДОО, строят свою работу по обеспечению безопасных условий пребывания воспитанников на основе законодательных и инструктивно-директивных документов по направлениям:

- охрана жизни и здоровья детей;
- противопожарная и техногенная безопасность;
- предупреждение дорожно-транспортного травматизма;
- обеспечение безопасности и усиление бдительности при угрозе террористических актов.

Главной целью охраны жизни и здоровья детей в СП является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий, сохранение жизни и здоровья воспитанников в процессе образовательной деятельности.

Общее санитарно-гигиеническое состояние групп соответствует требованиям норм и правил, предъявляемым «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН).

Помещения групповых блоков, предназначенные для проведения воспитательно-образовательного процесса, оборудованы с учётом гигиенических и педагогических требований, соответствуют возрасту детей.

Мебель подобрана с учётом антропометрических показателей и промаркирована в соответствии с группой мебели.

Температурный режим в помещениях, предназначенных для пребывания детей, обеспечивается дифференцированно, в соответствии с назначением помещения. Для контроля температуры воздуха в основных помещениях пребывания детей имеются бытовые термометры, прикреплённые в местах, недоступных для детей на высоте 1,7 метра.

Для достижения оптимального температурного режима и обеспечения доступа свежего воздуха все помещения группы регулярно, в соответствии с графиком проветриваются в отсутствие детей. Для этого используется сквозное и одностороннее проветривание помещения. В тёплое время года дневной сон организуется при открытых форточках.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Установленные приёмы пищи строго соблюдаются в соответствии с требованиями СанПиН.

Дважды в течение дня воспитатели организуют прогулки.

Прогулка – время максимальной двигательной активности детей. Для достижения оптимального двигательного режима воспитатель использует подвижные игры, физические упражнения.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН.

Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции образовательных областей и тематического планирования.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Выполнение требований по обеспечению безопасных условий пребывания воспитанников предполагает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Воспитателями в рамках должностных обязанностей осуществляется работа в этом направлении с детьми, коллегами, родителями воспитанников.

Работа с детьми включает в себя формирование представлений об опасных и вредных для человека и мира природы факторах, чрезвычайных ситуациях и воспитание навыков адекватного поведения в различных нестандартных ситуациях. Работа ведется как в рамках образовательной деятельности, так и в реализации режимных моментов. В СП оформлен «Уголок безопасности», проводятся беседы с детьми, разыгрываются различные сюжетные игры.

Работа с коллегами предполагает изучение нормативно-правовых документов, локальных актов, приказов по учреждению, инструкций по технике безопасности, должностных инструкций и исполнение данных инструкций.

Работа с родителями носит профилактическую направленность и осуществляется в виде консультаций, инструктажей, проектной деятельности в соответствии с реализацией раздела программы по ОБЖ.

Развивающая предметно-пространственная среда групп обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы.

Подход воспитателей к формированию предметно-пространственной среды группы:

- целенаправленная организация с учетом потребностей ребенка;
- соответствие принципам: активности, стабильности и динамичности, самостоятельности, гибкости зонирования, индивидуальной комфортности и

эмоционального благополучия каждого ребенка, сочетание привычных и неординарных элементов в оформлении группы;

- соответствие требованиям и закономерностям развития ребенка, его игровой деятельности, педагогическим задачам воспитания и обучения дошкольников;
- отражение содержания образовательных областей;
- соответствие когнитивной сфере ребенка.

Среда групп дает ребенку возможность действовать, интересно проживать каждый день детства, учиться общению и познанию нового. Она достаточно разнообразна и насыщена полифункциональными предметами и объектами, что позволяет осваивать способы познания мира, побуждает к исследовательской деятельности. Она предоставляет ребенку значительную свободу и самостоятельность.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Педагоги создают условия, необходимые для социальной ситуации развития детей, такие как, обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности др.

Взрослые в общении с детьми придерживаются положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

5 – 6 лет

| Образовательная область | Перечень литературы |
|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none">1. Мосалова Л.Л.Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2011.- 80с. – (Библиотека программы «Детство»)2. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера. 2015. – 208с. (Библиотека современного детского сада) |
| Познавательное развитие | <ol style="list-style-type: none">1. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб.: «Детство –Пресс» 2016.- 512с.2. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2010.- 128 с., ил. – (библиотека программы «Детство»)3. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с. (Ребёнок в мире поиска)4. Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с. (Ребёнок в мире поиска)5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»6. Дыбина О.В. творим, изменяем, преобразуем: Игры занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М. ТЦ Сера, 2015.- 128с. (Ребёнок в мире поиска)7. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учбн.-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб.и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с. (Математические ступеньки)8. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. – 130с.: обл.9. Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. Пособие./ Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.- 214с.10. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2014.- 210с |

| | |
|--|--|
| | <p>11. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 96с.</p> <p>12. Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с.</p> <p>13. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64с.</p> <p>14. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.</p> <p>15. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с.</p> <p>16. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96с.</p> <p>17. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.</p> <p>18. Шорыгина Т.А. Беседы о космосе. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.</p> <p>19. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для детей 5-10 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144с.</p> <p>20. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80с.</p> <p>21. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96с.</p> <p>22. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64с.</p> <p>23. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой отечественной войны. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с.</p> <p>24. Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребёнка за столом. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64с.</p> <p>25. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с.</p> <p>26. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с.</p> <p>27. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.</p> <p>28. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80с.</p> |
| Речевое развитие | <p>1. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 256 с.- (Развиваем речь)</p> <p>2. Ушакова О.С. ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288с. – (Развиваем речь)</p> <p>3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 288с.</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>1. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с. – (Программа развития)</p> <p>2. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. 79с.</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>3. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущиинженеров»/ авт.: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Е.Н.Дрыгина и др. – Вып.№1 – Самара: ООО «Научно – технический центр», 2018.- 58с</p> <p>4. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущиинженеров»/ авт.: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Е.Н.Дрыгина и др. – Вып.№2 – Самара: ООО «Научно – технический центр», 2018.- 58с.</p> <p>5. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущиинженеров»/ авт.: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Е.Н.Дрыгина и др. – Вып.№3 – Самара: ООО «Научно – технический центр», 2018.- 58с.</p> |
| Физическое развитие. | 1. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика ля дете 2-7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 80с. |

Методические пособия для организации работы с детьми ТНР

| Возраст | Вариативная программа (полное наименование из книги с издательством, автором) | Перечень литературы | Дидактические пособия |
|---------|--|---|--|
| 5-6 лет | Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. - 240 | <p>- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 624 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 704 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.: цв. ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)</p> | <p>- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 256 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Употребление предлогов 3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.- (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Карточка сюжетных картинок)</p> <p>- Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 112 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.-64 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р] и [р']. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 32 с.</p> <p>- Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: уч.-нагл. пос. /Худ. В.М.Каратай, О.Н.Капустина; Сост. и авт. метод. рек. Н.В.Нищева. – СПб.:</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 – 8 картин, 1 дидакт.игра; 32 с. Панно «Фрукты-овощи» Плакат «Алфавит» Плакат «Посуда» Д/и «Логопедическая мозаика» Д/и «Волшебная геометрия» Д/и «Забавные истории 2» Д/и «Маленькие слова» Д/и «Почемучка 4» Кубики «Буквы» Календарь природы (ящик) Корзина «Овощи и фрукты» Игры Зайцева Игра «Путешественник» Домино «Животные» Домино «Найди соответствия» Б.П.Никитин «Сложи квадрат 2» 2 шт Б.П.Никитин «Сложи квадрат 3» 2 шт Б.П.Никитин «Сложи узор» Лото Шнуровки Кубики Д/и «Собери картинку» Карточки со словами с 3-мя звуками Карточки со словами с 4-мя звуками Карточки со словами с 5-ю звуками Конструктор «Одежда» Собери картинку Игры Воскобовича</p> |
|--|--|--|---|

IV. Дополнительный раздел программы

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 22 городского округа Чапаевск Самарской области структурного подразделения – детский сад № 28 «Ёлочка» предназначена для детей от 1,5 до 7 лет.

В СП функционируют:

2 группы для детей 1,5 – 3 лет общеразвивающей направленности

2 группы для детей 3 - 4 лет общеразвивающей направленности

3 группы для детей 4 - 5 лет комбинированной направленности (ТНР, ЗПР)

2 группы для детей 5 - 6 лет комбинированной направленности (ТНР, ЗПР)

3 группы для детей 6 - 7 лет комбинированной направленности (ТНР, ЗПР)

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание дошкольного образования

реализуется на основе пяти образовательных областей

| наименование образовательной области | содержание |
|--------------------------------------|--|
| социально-коммуникативное развитие | направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| познавательное развитие | развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира |
| речевое развитие | включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| художественно-эстетическое развитие | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, |

| | |
|---------------------|--|
| | конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| физическое развитие | включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

4.2. Используемые Примерные программы

ООП – ОП ДО составлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и программы «Детство: вариативная образовательная программа дошкольного образования»/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.

Используемые программы: «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл.)

Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет. -М.: Вентана-Граф, 2015.)

Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/Под ред. О.В. Дыбиной .-М.:ТЦ Сфера, 2009.-64 с

«Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет. И.А. Лыкова

Программа «Гармония». Авторский коллектив: К.В.Тарасова, Т. В.Нестеренко, Т.Г.Рубан, М.А.Трубникова

«Развиваем речь» 3-е изд., Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 272с.

Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ Под редакцией Н.В. Дуровой. – М.: Школьная пресса 2002 – 144 с.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 240с.

«С физкультурой в ногу из детского сада в школу» Н.В.Полтавцева

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействия СП с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам,

поставленным в программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- социально- коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;
- речевое развитие

-информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной

общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (*англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Проведение родителями обследования речи детей
4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «*Детский календарь*» (далее – «ДК»), разработанный коллективом авторов под руководством Т.Н. Дороновой. «ДК» представляет собой печатный материал, который содержит разнообразные типы занятий для детей от трех лет в условиях семейного воспитания. Частично с ним можно ознакомиться в приложении. «ДК» может служить фундаментом образовательной деятельности в семье. Представленный в нем дидактический материал позволяет наладить совместную деятельность взрослых и детей во всем многообразии ее форм.

Особенности «ДК» следующие:

– материал позволяет реализовать все основные культурные практики, такие как сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и чтение художественной литературы;

– дидактический материал, предназначенный для семьи, непосредственно связан с образовательной деятельностью в детском саду, вплетен в общий образовательный контекст.

– использование материала не требует от родителей привлечения дополнительных материалов извне.

Каждое занятие оставляет свой «предметный след», итогом занятия становится конкретный игровой предмет, поделка, книга, игровой макет. Значительная часть заданий, предназначенных для выполнения в семье, находит свое продолжение в детском саду. Ребенок, не выполнивший их в домашних условиях, испытывает затруднения на занятиях в группе. Родители, осознав это, будут стараться обеспечить непрерывность образовательной деятельности. Кроме того, выполняя с ребенком совместную работу дома, родители могут оценить образовательную деятельность, осуществляемую в ДОО.

Задания, размещенные в «ДК», просты, нетрудоемки. Они являются обязательными для выполнения. Организованные по ним занятия обеспечивают интенсивное освоение новых знаний, умений и навыков. Наблюдаемый эффект побуждает родителей продолжать занятия в домашних условиях.

Кроме развития интеллектуальных и мотивационных сторон личности ребенка посредством его участия в различных формах деятельности, использование «ДК» позволяет решать задачу иного характера. Она заключается в том, чтобы в условиях семейного образования «запустить» механизмы культурной трансляции. По замыслу авторов, «ДК» должен показать взрослым ценность кажущейся с первого взгляда незамысловатой детской деятельности и значимость достигнутых в ней результатов. Выстроенный ребенком сюжет игры, завершённый рисунок, понимание смысла происходящих вокруг явлений – именно это, наряду со многим другим, и составляет основные ценности дошкольного образования и ориентиры в образовательной деятельности взрослого. Подчеркнем, что основную роль в организации образовательного процесса играет педагог конкретной группы. Его ценностное отношение к образовательному потенциалу семьи, его личный контакт с родителями воспитанников многое определяют во взаимодействии семьи и детского сада.

В программе отсутствуют ссылки на дополнительные образовательные программы.

В программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

Список детей старшей группы №12

Воспитатель: Ефремова М.А.

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения |
|----------|---------------------------------|---------------|
| 1. | Бекаев Дмитрий Сергеевич | 19.08.2015 |
| 2. | Гнусарев Илья Владимирович | 30.07.2015 |
| 3. | Зевакина Эвелина Даниловна | 06.12.2014 |
| 4. | Конюхова Алиса Алексеевна | 15.07.2015 |
| 5. | Копенкин Ярослав Алексеевич | 12.08.2015 |
| 6. | Максименко Ксения Георгиевна | 28.06.2015 |
| 7. | Маруженкова Анна Константиновна | 05.08.2015 |
| 8. | Монахов Максимилиан Алексеевич | 20.10.2015 |
| 9. | Мямин Арсений Сергеевич | 09.04.2015 |
| 10. | Нечмилов Богдан Сергеевич | 22.04.2015 |
| 11. | Опарина Виктория Сергеевна | 26.05.2015 |
| 12. | Осипова Вероника Владимировна | 04.06.2015 |
| 13. | Пожидаев Кирилл Дмитриевич | 16.01.2015 |
| 14. | Рыжова Полина Андреевна | 15.04.2015 |
| 15. | Савельева Милана Дмитриевна | 25.07.2015 |
| 16. | Салмина София Антоновна | 26.03.2015 |
| 17. | Соковых Семен Вячеславович | 06.01.2015 |
| 18. | Сычёва Ксения Павловна | 15.09.2015 |
| 19. | Татарникова Марина Евгеньевна | 19.05.2015 |
| 20. | Улина Анна Павловна | 15.12.2014 |
| 21. | Усольцев Иван Михайлович | 09.09.2015 |
| 22. | Филичкина Ксения Юрьевна | 25.11.2014 |
| 23. | Хасиев Илчин Намаз Оглы | 09.02.2014 |
| 24. | Щетинин Лев Владимирович | 19.08.2015 |
| 25. | Юсибли Джалал Рамилоглы | 08.08.2014 |
| 26. | Яцев Илья Владимирович | 10.03.2015 |

Список детей старшей группы №3

Воспитатель: Горбунова М.Г.

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения |
|-------|----------------------------------|---------------|
| 1. | Аюпова Екатерина Сергеевна | 16.07.2015 |
| 2. | Головин Павел Евгеньевич | 15.03.2015 |
| 3. | Грешнева София Евгеньевна | 13.02.2015 |
| 4. | Ершова Валерия Николаевна | 17.04.2015 |
| 5. | Вязлова Ангелина Романовна | 24.08.2015 |
| 6. | Шириков Тимофей Вадимович | 02.05.2015 |
| 7. | Кузнецова Милана Андреевна | 04.04.2015 |
| 8. | Левашов Роман Владиславович | 26.11.2014 |
| 9. | Левченкова Милана Ивановна | 07.03.2015 |
| 10. | Лигостаева Александра Евгеньевна | 30.10.2014 |
| 11. | Лигостаева Мария Евгеньевна | 30.10.2014 |
| 12. | Меньших Дмитрий Константинович | 24.06.2015 |
| 13. | Мурикова Елизавета Михайловна | 16.06.2015 |
| 14. | Мясникова Кира Евгеньевна | 09.02.2015 |
| 15. | Николаев Иван Сергеевич | 09.08.2015 |
| 16. | Прокопова Елизавета Романовна | 31.05.2016 |
| 17. | Пуларгин Леонид Ильич | 12.11.2014 |
| 18. | Рычков Владислав Игоревич | 07.11.2015 |
| 19. | Сарычев Алексей Алексеевич | 05.09.2015 |
| 20. | Сироткин Михаил Александрович | 28.06.2015 |
| 21. | Субач Анастасия Сергеевна | 08.12.2014 |
| 22. | Ульянов Егор Сергеевич | 05.11.2014 |
| 23. | Фомин Иван Алексеевич | 22.04.2015 |
| 24. | Челнаков Семён Сергеевич | 15.06.2015 |
| 25. | Детин Артём Алексеевич | 16.06.2015 |
| 26. | Завьялов Артём Андреевич | 15.05.2015 |
| 27. | Федькаева Анастасия Антоновна | 29.04.2015 |

Комплексы утренней гимнастики

1 комплекс. I и II неделя сентября «Здравствуй, детский сад».

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 секунд).

Ходьба на носках (20 секунд).

Ходьба с высоким подниманием колен (20 секунд).

Бег врассыпную (40 секунд).

Ходьба обычная в колонне по одному (20 секунд).

Построение в 3 колонны.

1 Упражнение «Поздоровались»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — наклонить голову вперед.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный. Объяснение и показ педагога.

ОМУ: «Резких движений головой не делайте».

2 Упражнение «Пружинка»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки вверх.

1—3 — пружинящие наклоны вперед — выдох.

4 — вернуться в исходную позицию — вдох.

Повторить 7 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

ОМУ: «Ноги в коленях не сгибайте, пальцами рук достаньте до пальцев ног».

3 Упражнение «Шагают ноги»

Исходная позиция: стоя на четвереньках, голова прямо.

1—4 — приставным шагом двигаться вперед.

5—8 — приставным шагом двигаться назад.

Повторить 4 раза, темп умеренный. Объяснение педагога, показ ребенка.

ОМУ: «Голову не опускайте».

4 Упражнение «Встретились»

Исходная позиция: лежа на спине, ноги опущены, руки вдоль туловища.

1 — поднять ноги.

2 — развести ноги в стороны.

3 — свести ноги вместе.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Показ воспитателя.

ОМУ: «Ноги высоко не поднимайте. Руки от пола не отрывайте».

5 Упражнение «Подружились»

Исходная позиция: лежа на животе, поднять руки ноги вверх,

опустить вниз 6 раз.

6 Упражнение «Давайте радоваться»

Исходная позиция: стоя, ноги вместе, руки за спиной.

1 — ноги врозь, руки в стороны.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить по 4 раза 10 прыжков, чередовать с ходьбой на месте.

ОМУ: «Прыгайте высоко и легко».

Заключительная часть

Бег на месте — 30 секунд.

Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

Дети возвращаются в группу.

2 комплекс .III и IV неделя сентября «На зарядку становись, со здоровьем подружись».

Ходьба в колонне по одному (20 секунд).

Ходьба на носках (15 секунд), затем на пятках (15 секунд).

Бег с высоким подниманием колен (20 секунд).

Бег с захлестыванием (20 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Построение в три колонны.

Упражнение 1.

Исходная позиция: основная стойка, руки к плечам, локти в стороны.

1 — свести локти перед грудью — выдох

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

3 — локти отвести назад до сведения лопаток.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный.

ОМУ: «Локти держите на уровне плеч».

Упражнение 2.

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1 — поворот вправо, руки за спину — выдох

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

3—4 — вернуться в исходную позицию — вдох. Поворот влево, руки за спину — выдох

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

ОМУ: «При поворотах ноги с места не сдвигайте».

Упражнение 3.

Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе.

1 — поднять согнутую в колене ногу.

2 — отвести ногу в сторону.

3 — снова колено вперед.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить действия другой ногой. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный.

ОМУ: «Опорная нога должна быть прямой».

Упражнение 4.

Исходная позиция: упор на коленях.

1 —2 — выпрямить ноги, выгнуть спину, голову на грудь.

3 —4 — вернуться в исходную позицию, голову поднять вверх, спину прогнуть.

Дыхание произвольное. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Упражнение 5.

Исходная позиция: пятки вместе, носки врозь.

1 — сесть руки руки в стороны.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить по 6 раз в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение 6. Исходная позиция: стоя ноги на ширине плеч, руки на плечах.

1 — наклон вперед, коснуться пальцами рук ступней ног — выдох.

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

Повторить 6 раз. Темп умеренный.

ОМУ: «При наклонах ноги в коленях не сгибайте».

Упражнение 7.

Исходная позиция: ноги слегка расставлены, руки на поясе. 1—3 — подпрыгивание на

двух ногах на месте. 4 — поворот на 180 градусов. Повторить 4 раза. Ходьба на месте.

Вновь повторить 4 раза.

Заключительная часть

Бег в быстром темпе (20 секунд).

Бег врассыпную в медленном темпе (20 секунд).

Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

3 комплекс. I и II неделя октября «ОРУ гантелями».

Ходьба в колонне(15 сек).

Ходьба правым (левым) боком(20 сек).

Прыжки с продвижением вперед (20 сек).

Медленный бег (20 сек). Ходьба обычная.

ОМУ: «Следить за дистанцией, дышать через нос»

Построение в 3 звена.

1 Упражнение « Поворот головы с отведением руки в сторону»

И.п – ноги на шир.плеч , руки у плеч.

Повернуть голову (вправо)влево и отвести(правую)левую руку.

ОМУ: «Посмотреть на гантелю». 6 – 8 раз.

2 Упражнение «Наклоны в стороны».

И.п – ноги на ширине плеч, руки внизу.

Наклониться в сторону,скользя руками по бедрам.

Вернуться в и.п. Тоже в другую сторону. 6 – 8 раз.

ОМУ: «Приноклоне произносим ш – ш – ш .

3 Упражнение « Приседание».

И.п – пятки вместе, носки врозь руки на пояс.

Сесть руки в стороны. Встать в и.п. 6 – 8 раз.

ОМУ: «**Колени в стораны, спина прямая».**

4 Упражнение : «Упражнение на коленях».

И.п – стоя на коленях, руки на пояс.

Сесть на пятки, руки вперед. Вернуться в и.п 6 – 8раз.

5 Упражнение «Прогибание».

И.п – лежа на животе , подбородок на руках.

Поднять прямые ноги и руки вверх. Вернуться и.п браз.

ОМУ: «Руки ноги не сгибать»

6 Упражнение «Прыжки».

На 2 ногах , сгибая и разгибая руки в локтях, поочередно 20пр*3

Заключительная часть : ходьба друг за другом, упр н дыхание(15сек).

4 комплекс. III и IV неделя октября «Собирем урожай»

Построение в колонну по одному.

Обычная ходьба(15 сек).

Ходьба с высоким подниманием колена(15 сек)

Обычная ходьба(15 сек).

Бег медленный(20 сек).

Бег с захлестыванием голени(15 сек).

Обычная ходьба(15 сек).

Построение 2 – 3 колонны.

ОМУ: «Соблюдать дистанцию».

1 Упражнение «Оглядимся вокруг в саду»

И.п – о.с.

Круговые вращения головой вправо(влево) 6 – 8раз.

2 Упражнение «Отрежем виноград».

И.п – ноги на ширине плеч, руки перед собой.

Движение скрестные перед грудью 6 – 8раз.

ОМУ: «Руки прямые».

3Упражнение «Выдерним морковку»

И.п – пятки вместе, носки врозь.

Сесть – хлопок над головой; и.п – встать. 6 – 8раз.

ОМУ: «Спина прямая, колени в стороны».

4Упражнение «Корзиночка».

И.п – лежа на животе, руки под подбородком.

Взяться руками за голеностопный сустав и потянуться вверх.

Вернуться в и.п браз.

5Упржнение «Выпады вперед».

И.п – о.с.

Согнутую ногу вперед, перенести на нее тяжесть тела, одновременно

Резкое движение рук назад (тоже другой ногой); и.п 6 – 8раз.

ОМУ: «Спина прямая»

6Упражнение «Вот и собрали урожай».

Пряжки на 2 ногах вправо, влево 20пр*2.

Заключительная часть: ходьба друг за другом, упражнение на дыхание.

5 комплекс. I и II неделя ноября «Упражнения с палкой»

Построение. Равнение. Ходьба на месте (10 секунд).

Ходьба с поворотами в углах (20 секунд).

Ходьба на носках (20 секунд).

Ходьба на наружных краях стоп по кругу (20 секунд).

Бег обычный с изменением темпа (30 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Построение в шахматном порядке.

1Упражнение «Палочка-выручалочка»

Исходная позиция: основная стойка — палка в прямых руках, хватом пошире, горизонтально.

1 — повернуть палку вертикально.

2 — вернуться в исходную позицию.

3—4 — повторить упражнение, поворачивая палку вверх другим концом.

Повторить 8 раз. Темп умеренный.

2Упражнение «Потрудись»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине ступни, палка за спиной в опущенных руках, хват за края палки.

1—3 — поднять палку вверх.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8раз. Темп умеренный. Дыхание произвольное.

ОМУ: «Голову не опускайте».

3Упражнение «Наклоны»

Исходная позиция: стоя на коленях, палка сзади в опущенных руках.

1 — наклон вперед, палку поднять вверх.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Показ ребенка. Объяснения воспитателя.

ОМУ: «Голову не опускайте».

4Упражнение«Держим равновесие»

Исходная позиция: основная стойка, руки вверх, палка в руках горизонтально.

1 — поднять согнутую в колене ногу, палку опустить на колено.

2—3 — стоять, сохраняя равновесие.

4 — вернуться в исходную позицию.

Упражнение повторить 4 раза одной ногой, затем другой.

ОМУ: «Носок поднятой ноги должен быть оттянут, опорная нога прямая».

5 Упражнение «Повороты»

Исходная позиция: стоя на коленях, ноги врозь, руки с палкой перед грудью.

1 — поворот вправо, положить палку на пол справа — выдох.

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

3—4 — повторить движение в другую сторону.

Повторить упражнение по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

6 Упражнение «Ловкие ноги»

Исходная позиция: сидя на полу, ноги согнуты в коленях перед палкой, положенной на пол, упор рук сзади.

1 — перенести ноги через палку, выпрямить их — вдох.

2 — вернуться в исходную позицию — выдох. Повторить 8 раз. Сначала медленно, затем быстро.

Упражнение «Веселые дети»

Исходная позиция: основная стойка, палка на полу перед ребенком.

Прыжки через палку вперед-назад.

Повторить 4 раза по 10 прыжков.

Заключительная часть

Бег друг за другом-30 сек.

Ходьба обычная, возвращаем палки на место.

6 комплекс. III и IV неделя ноября « Лесные звери».

Построение около стены. Равнение. Повороты направо, затем налево.

Ходьба в шеренге по прямой с поворотом в углах (20 секунд).

Ходьба на носках (15 секунд), на пятках (15 секунд).

Боковой галоп правым боком (20 секунд).

Боковой галоп левым боком (20 секунд).

Обычный бег (30 секунд).

Обычная ходьба (10 секунд).

Перестроение в три колонны.

1 Упражнение « Олень»

Исходная позиция: основная стойка, руки в замок за спиной.

1 — поднять кисти рук над головой, руки немного согнуть в локтях.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный.

ОМУ: «Пальцы рук раздвиньте». Индивидуальные указания и поощрения.

2 Упражнение « Лисица»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — отставляя вправо правую ногу, наклониться вперед и задеть пальцами рук пальцы ног.

2 — вернуться в исходную позицию.

3—4 — то же к другой ноге, отставляя влево левую ногу, наклониться вперед, задеть пальцами рук пальцы ног.

Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп сначала, медленный, затем умеренный.

ОМУ: «При наклоне ноги не сгибайтесь, пятки от пола не отрывайте».

3 Упражнение «Белка»

Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе.

1 — поднять ногу.

2 — согнуть ее в колене.

3 — выпрямить ногу.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить другой ногой. Повторить 4 раза каждой ногой. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

4 Упражнение «Медведь»

Исходная позиция: сидя, ноги прямые вместе, руки упор сзади.

1—2 — поднять таз и бедра, прогнуться в спине.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

ОМУ: «Таз и бедра поднимайте как можно выше от пола».

5 Упражнение «Кабан»

Исходная позиция: лежа на спине, руки вдоль туловища.

1 — повернуться на живот.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный, затем быстрый.

6 Упражнение «Волк»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть: «у-у-у-у», одновременно постукивая пальцами по крыльям носа. Повторить 5 раз.

ОМУ: «Вдох должен быть короче выдоха».

7 Упражнение «Заяц»

Прыжки на 2 ногах, 4р – высокие прыжки, 4р – обычные 20пр*3.

Заключительная часть:

Упражнение «Холодно в лесу» Массаж рук и ног — постукивание по ногам и рукам пальцами рук 20сек.

7 комплекс. I и II неделя декабря «Профессии»

Построение. Равнение. Проверка осанки.

Ходьба обычная (20 секунд).

Ходьба широким шагом (20 секунд).

Ходьба в полуприседе (20 секунд).

Бег с подскоками с поочередным взмахом правой и левой рукой (30 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Перестроение в три колонны.

Упражнение «Веселый дирижер»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — руки в стороны.

2 — руки вперед.

3 — руки в стороны.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Объяснение педагога. Указания детям: «Спина прямая.

Руки высоко не поднимайте».

Упражнение «Ответственный врач»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спиной.

1—2 — вдох.

1—2—3—4 — выдох.

Повторить 7 раз. Темп умеренный.

Указание детям: «Вдох должен быть короче выдоха».

Упражнение «Шахтер»

Исходная позиция: ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1—3 — резкие повороты вправо.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить движения в другую сторону. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Указания детям: «Ног с места не сдвигайте. Голову поворачивайте в сторону поворота».

Упражнение «Забавный фотограф»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — присесть, руки в упор.

2 — толчком выпрямить ноги.

3 — толчком присед в упоре.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный, затем быстрый. Показ воспитателя.

Указание детям: «Руки не сгибайте в локтях».

Упражнение «Шофер»

Исходная позиция: лежа на спине.

1—3 — поднятые вверх ноги поочередно сгибать и разгибать («велосипед»).

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз.

Указание детям: «Упражнение делайте в разном темпе, то убыстряя, то замедляя его».

Упражнение «Внимательный милиционер»

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1 — поворот вправо, левая рука на правое плечо, правая рука за спину.

2 — вернуться в исходную позицию.

3—4 — повторить движения в другую сторону.

Повторить 5 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Указание детям: «Сохраняйте равновесие».

Упражнение «Веселое настроение»

Исходная позиция: основная стойка.

Прыжки на двух ногах, ноги скрестно — ноги врозь. Положение рук разное: на поясе, внизу или на каждый прыжок руки в стороны – вниз. Повторить 4 раза по 10 прыжков.

Дыхание произвольное

8 комплекс. III и IV неделя декабря «Новогодние игрушки».

Ходьба в шеренге по прямой с поворотом кругом (20 секунд).

Ходьба на носках (20 секунд).

Ходьба на внешней стороне стопы (20 секунд).

Ходьба в полуприседе (20 секунд).

Бег по кругу за направляющим (30 секунд).

Обычная ходьба.

Перестроение в три колонны.

1 Упражнение «Ангелочек»

Исходное положение: основная стойка, руки на поясе.

1 — отводить руки назад — вниз до сведения лопаток — вдох.

— вернуться в исходную позицию — выдох.

Повторить 6- 8 раз. Темп умеренный.

ОМУ: «Плечи не поднимайте».

2 Упражнение «Ванька-встанька»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки вниз. 1 — руки за голову. 2—3 — пружинящие наклоны вправо. 4 — вернуться в исходную позицию. Повторить движения в левую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 4 раза в каждую сторону.

3 Упражнение «Хлопушка»

Исходная позиция: основная стойка. 1 — согнутую в колене ногу поднять вверх, одновременно резкое движение обеих рук назад с хлопком

2 — вернуться в исходную позицию. Повторить движение другой ногой.

Повторить по 4 раз каждой ногой. Темп быстрый. Объяснение и показ воспитателя.

4Упражнение «Сосулька»

Исходная позиция: сидя, упор рук сзади.

1-3 — поднять таз.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6- 8 раз. Темп сначала умеренный, затем быстрый.

ОМУ: «Таз поднимайте выше».

5Упражнение «Огоньки и пика»

Исходная позиция: присесть, руки опущены, касаются пальцев ног.

1—4 — медленно подняться, встать на носки, руки через стороны вверх сгибая и разгибая пальцы, соединить ладошки.

5-8 — медленно опуститься на всю стопу, руки через стороны вниз.

Повторить медленно 6-8 раз. Показ и объяснение воспитателя. Указание об осанке.

6Упражнение «Мы рады новому году»

Исходная позиция: стоя, ноги вместе, руки на плечах. Прыжки вокруг себя, чередующиеся с ходьбой.

ОМУ: «Прыгайте легко, ногами не топайте».

Заключительная часть

Перестроение в одну колонну.

Бег «змейкой» за направляющим (30 секунд).

Ходьба «змейкой» за направляющим (30 секунд).

Ходьба со сменой ведущего (30 секунд).

Дети возвращаются в группу.

9 комплекс. I и II неделя января «Зимние забавы»(с мячом).

Построение. Равнение.

Ходьба на месте, высоко поднимая колени (10 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Ходьба в колонне с перестроением в пары (20 секунд).

Бег врассыпную (40 секунд).

Ходьба по кругу с закрытыми глазами (3 метра).

Обычная ходьба (20 секунд). Взять мячи.

Построение в круг.

1Упражнение «Лепим снежки»

Исходная позиция: основная стойка.

1—4 — поднимая руки вперед, вверх, круговое вращение кистями рук мяча.

5—8 — медленно руки опускать, выполняя круговое вращение кистями рук мяча.

Дыхание произвольное. Повторить 6 – 8 раз. Темп медленный.

2Упражнение «Катаем ком»

Исходная позиция: сидя, ноги врозь, руки за спиной с мячом.

Катим руками мяч вперед, назад.

Повторить 6 – 8 раз, темп умеренный.

ОМУ: «Колени не сгибать».

3Упражнение «Глаза устали от снега»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Присесть руки вперед. Поморгать глазами, смотря на мяч. Вернуться в исходную позицию. Повторить 6 – 8 раз.

4ОМУ: «Колени в стороны, спина прямая».

4Упражнение «Ледяная горка»

Исходная позиция: сидя, упор сзади мяч между стоп.

1—2 — поднять ноги.

3—4 вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 – 8 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

ОМУ: «Ноги прямые».

5Упражнение «Игра в снежки»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, мяч перед собой.

Подбросить мяч вверх и поймать. 6 – 8 раз

ОМУ: «Мяч к себе не прижимать».

6Упражнение «Валяемся в снегу»

Исходная позиция: лежа на спине, руки вверху с мячом.

1 — поворот направо

2 — вернуться в исходную позицию.

3 — поворот налево

4 — вернуться в исходную позицию. Повторить по 4 раза

7Упражнение «Санки»

Исходная позиция: упор на кистях и стопах, мяч лежит на животе. Поднять туловище вверх, опустить вниз 6 раз.

8Упражнение «Прыжки в снег»

Исходная позиция: стоя, мяч между ног, руки на пояс .

Прыжки по кругу.

ОМУ: «Прыгать легко».

Повторить 5 раз по 10 прыжков, чередуя с ходьбой.

Заключительная часть

Ходьба обычная-30 сек. Сложить мячи в корзину.

Упражнение на дыхание

10 комплекс. III и IV неделя января «Сказочные герои»

Построение. Равнение. Ходьба на месте (10 секунд).

Ходьба с поворотами в углах (15 секунд).

Ходьба на носках, на наружных краях стоп по кругу (по 5 метров).

Бег на носках (10 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Ходьба обычная с изменением положения рук (20 секунд).

Перестроение в три колонны.

1Упражнение «Мальвина»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — руки через стороны вверх, хлопок над головой с одно временным подниманием на носки.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 – 8 раз. Темп умеренный. Объяснение педагога, показ ребенка.

ОМУ: «Спину держите прямо».

2Упражнение «Оловянный солдатик»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — повернуть голову вправо.

2 — повернуть голову влево.

3 — поднять голову вверх.

4 — опустить голову вниз.

Повторить 4 раза. Темп медленный.

ОМУ: «Опуская голову, старайтесь коснуться подбородком груди».

3Упражнение «Лисичка-сестричка»

Исходная позиция: стоя на коленях, руки опущены.

1—2 —прогибаясь в спине, дотянуться руками до пяток.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз, медленно. Показ воспитателя.

ОМУ: «Голову не опускайте».

4 Упражнение «Конек-горбунок»

Исходная позиция: основная стойка. 1 — поднять согнутую ногу, носок оттянуть, 2—3 — постоять с закрытыми глазами, сохраняя равновесие. 4 — вернуться в исходную позицию. Повторить действия другой ногой. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный.

5 Упражнение «Крокодил Гена»

Исходная позиция: лежа на животе, руки на полу над головой.

1-3 — руками тянуться вперед, ногами — назад.

4 — расслабиться.

Повторить 6 раз. Индивидуальные указания.

6 Упражнение «Розовый слон»

Исходная позиция: стоя на коленях и ладонях. 1—4 — ходьба на коленях и ладонях вперед. 5—8 — ходьба на коленях и ладонях назад. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Объяснение педагога.

Указания детям: «Спину не прогибайте».

Упражнение «Радуемся сказкам»

Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе. Прыжки вперед-назад. Повторить 4 раза по 10 прыжков, чередуя с ходьбой.

Заключительная часть

Бег в быстром темпе (20 секунд).

Бег в медленном темпе (20 секунд).

Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

11 комплекс. I и II неделя февраля (без предметов)

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 секунд.)

Ходьба на пятках, на носках (по 20 секунд).

Бег врассыпную (40 секунд).

Ходьба обычная в колонне по одному (20 секунд).

Построение в три колонны. ОРУ без предметов.н

1 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка.

1-резко опустить подбородок на грудь-выдох;

2-поднять голову вверх-вдох.

Повторить 6 раз.. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

2 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка, руки на пояс.

1-отвести локти назад до сведения лопаток;

2-и.п.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

3 Упражнение.

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки вверху.

1-наклон вперед, коснуться руками пола –выдох;

2- и.п.-вдох.

Повторить 6-8 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

4 Упражнение.

Исходное положение: о.с., руки на пояс.

1-отставить ногу вперед на носок;

2-поднять ее вверх;

3-на носок;

4-и.п.

Повторить 3-4 раза. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

5 Упражнение.

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1-поворот вправо, руки за спину-выдох;

2-и.п.-вдох;

3-4-то же, в другую сторону.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

6 Упражнение.

Исходное положение: стоя на коленях, руки на пояс.

1-сесть на пятки-выдох;

2-и.п.-вдох

Повторить 6-8 раз. Темп умеренный .Показ и объяснения воспитателя.

7 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка, руки на пояс.

1-руки к плечам;

2-руки вверх;

3-к плечам;

4-и.п.

Повторить 5-6 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

8 Упражнение.

Исходное положение: о.с.

Прыжки на месте на двух ногах (десять прыжков), чередуя с ходьбой на месте.

Повторить 4 раза.

Заключительная часть.

Бег на месте (20 секунд). Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

12комплекс. III и IV неделя февраля «Мы солдаты»

Ходьба по прямой с поворотами в углах (20 секунд).

Ходьба на носках и пятках (по 5 метров).

Ходьба перекатом с пятки на носок (20 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Бег с подскоками с поочередным взмахиванием правой и левой руки (20 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Построение около скамеек.

1Упражнение «Кто за мной?»

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке друг за другом, руки на поясе.

1—2 — поворот головы вправо — назад.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить движения в другую сторону. Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Указание детям: «Резких движений головой не делать».

2Упражнение «Кто со мной?»

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке, руки опущены.

1 — руки к плечам, сжать кисти в кулаки,

2 — руки в стороны, разжать кисти рук, ладонки вверх, пальцы вместе.

3 — руки к плечам, сжать кисти в кулак.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ ребенка. Указание об осанке.

3Упражнение «Кто с нами?»

Исходная позиция: стоя с боку у скамейки, правая нога на скамейке, руки на поясе.

1 — наклониться вперед, коснуться ступни левой ноги.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Показ воспитателя. Темп умеренный.

Поставить на скамейку левую ногу и повторить упражнение.

4 Упражнение «А так сможете?»

Исходная позиция: сидя верхом на скамейке, руки упор сзади.

1—2 — поставить обе ноги на скамейку.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

5 Упражнение «Ловкие ноги»

Исходная позиция: лежа на животе на полу, руки под подбородком, ноги на скамейке.

1 — поднять правую ногу.

2 — вернуться в исходную позицию.

3 — поднять левую ногу.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить каждой ногой по 3 раза. Темп умеренный. Показ ребенка.

Указание детям: «Старайтесь хорошо прогнуться».

6 Упражнение «Ну-ка, сообрази»

Исходная позиция: сидя на скамейке друг за другом, руки за головой.

1 — наклониться вниз — вправо, коснуться левым локтем правого колена.

2 — вернуться в исходную позицию.

3—4 — повторить движение в другую сторону.

Повторить по 4 раза. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

7 Упражнение «Прыжки на месте»

Исходная позиция: около скамейки, ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки на двух ногах вправо-влево. Повторить 4 раза по 20 прыжков, чередовать с ходьбой. Дыхание произвольное.

Заключительная часть

Бег друг за другом-30 сек. Ходьба обычная-30 сек.

13 комплекс. I и II неделя марта (без предметов)

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 секунд.)

Ходьба спиной (по 20 секунд).

Бег врассыпную (40 секунд).

Ходьба обычная в колонне по одному (20 секунд).

Построение в три колонны. ОРУ без предметов

1 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка, руки к плечам, локти опущены.

1-поднять локти вверх-вдох

2-опустить вниз –выдох.

Повторить 3 раза. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

2 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка.

1-4-вращение головой вправо, затем влево.

Повторить 2-3 раза. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

3 Упражнение.

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1-наклон вперед с поворотом к правой ноге и хлопком между ног;

2- и.п. то же к другой ноге.

Повторить 4-5 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

4 Упражнение.

Исходное положение: о.с., руки на пояс.

1-отставить ногу вперед на носок;

2-в сторону;

3-назад;

4-и.п., то же другой ногой

Повторить 3-4 раза. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

5 Упражнение.

Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1-поворот вправо, левую руку положить на правое плечо, правая рука за спину

2-и.п.

3-4-то же, в другую сторону.

Повторить 4-5 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

6 Упражнение.

Исходное положение: ноги скрестно, руки на пояс.

1-2- медленно сесть на пол;

3-4- встать, не меняя положения ног и не опираясь на руки

Повторить 4-5 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

7 Упражнение.

Исходное положение: основная стойка.

1-Правые руку и ногу вперед;

2-и.п.;

3-левую руку и ногу вперед;

4-и.п.

Повторить 4-5 раз. Темп умеренный. Показ и объяснения воспитателя.

8 Упражнение.

Прыжки на двух ногах – 4 прыжка вперед, 4 прыжка назад.

Повторить 5 раз.

Заключительная часть.

Бег на месте (20 секунд). Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

14 комплекс. III и IV неделя марта «Упражнения с обручем»

Ходьба по залу с поворотами в углах (20 секунд).

Ходьба широким шагом (20 секунд).

Ходьба перекатом с пятки на носок (20 секунд).

Бег на носках (20 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Ходьба в колонне с перестроением в пары (20 секунд).

Построение в круг парами. Дети выполняют упражнение с обручем парами: два ребенка с одним обручем.

1 Упражнение « Обруч в верх»

Исходная позиция: стоя лицом друг к другу, обруч в руках на уровне плеч, ноги вместе.

1—2 — руки вверх, обруч вверх, посмотреть на обруч.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Темп умеренный.

2 Упражнение « Наклоны с обручем»

Исходная позиция: стоя лицом друг к другу, ноги врозь, обруч в вытянутых вверх руках.

1 — наклон в одну сторону — выдох.

2 — вернуться в исходную позицию.

3—4 — повторить движения в другую сторону.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный

3 Упражнение «Играем с обручем »

Исходная позиция: сидя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, ступни ног одного ребенка касаются ступней другого ребенка, обруч в руках перед грудью.

1 — один ребенок наклоняется вперед, другой ложится на спину, обруч в руках.

2 — вернуться в исходную позицию.

3 — наклон в другую сторону.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз.

4Упражнение «Ловкие ноги»

Исходная позиция: сидя спиной друг к другу в обруче, ноги прямые, руки на поясе.

1—2 — согнуть ноги в коленях, руки в стороны.

3—4 — вернуться в исходное положение.

Повторить 8 раз. Темп быстрый.

Указания детям: «Когда ноги согнули, оба ребенка должны находиться в обруче».

5Упражнение «Ходьба по обручу»

Исходная позиция: стоя на обруче друг против друга, держась за руки.

1—4 — ходьба по обручу в одну сторону.

5—8 — ходьба по обручу в другую сторону.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Указание детям: «Идите по обручу боком».

6Упражнения «Прыжки»

Исходная позиция: основная стойка около обруча, руки на плечах.

Прыжки с ноги на ногу вокруг обруча. 2 круга. Ходьба на месте. Повторить 4 раза.

Заключительная часть

Бег друг за другом-30 сек.

Ходьба обычная, возвращаем обручи на место.

15 комплекс. I иII неделя апреля «Космонавты»

Ходьба обычная в прямом направлении с поворотом кругом — 2 раза.

Ходьба на носках (20 секунд).

Бег трусцой друг за другом (20 секунд).

Бег с выбрасыванием прямых ног вперед (20 секунд).

Обычная ходьба (20 секунд).

Построение в две колонны.

1Упражнение «Ловкие»

Исходная позиция: основная стойка.

1 — наклонить голову вправо, руки на пояс.

2 — вернуться в исходное положение.

3 — наклонить голову влево, руки на пояс.

4 — вернуться в исходное положение.

Повторить 6 раз. Сначала выполнять медленно, затем темп умеренный.

Указание детям: «Резких движений головой не делайте».

2Упражнение «Шустрые»

Исходная позиция: стоя, ноги шире плеч, руки вверх.

1 — наклон вперед, коснуться руками пяток с внутренней стороны.

2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 7 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Указание детям: «При наклонах ноги в коленях не сгибайте».

4Упражнение «Быстрые»

Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе.

1 — поднять правую прямую ногу вперед.

2 — махом отвести правую ногу назад.

3 — снова поднять вперед правую ногу.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить действия другой ногой. Повторить 4 раза каждой ногой. Темп быстрый. Показ и объяснение воспитателя.

5 Упражнение «Дышим как космонавты»

Исходная позиция: ноги вместе, руки опущены.

Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть: «м-м-м-м-м-м», одновременно постукивая пальцем по крыльям носа. Повторить 6 раз

6 Упражнение «Опять ловкие»

Исходная позиция: стоя на коленях и ладонках, голова приподнята.

1—2 — выгнуть спину, опустить голову.

3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Показ воспитателя.

Указание детям: «Сильно выгибайте спину».

7 Упражнение «Повороты в невесомости»

Исходная позиция: лежа на спине, руки вдоль туловища.

1 — повернуться на правый бок, прижать ноги к животу.

2 — вернуться в исходную позицию.

3 — повернуться на левый бок, прижать ноги к животу.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Указание детям: «Сильно прижимайте ноги к животу».

8 Упражнение «Прыгучие»

Исходная позиция: основная стойка.

Подскоки на месте с ноги на ногу. Чередовать с ходьбой. Повторить 3 раза по 20 подскоков.

Заключительная часть.

Бег на месте, ходьба.

16 комплекс. III и IV неделя апреля «Упражнения в парах»

Ходьба в колонне по одному (20 секунд)

Ходьба на носках и пятках (по 5 метров).

Ходьба с высоким подниманием колен (20 секунд).

Бег врассыпную (20 секунд).

Бег парами (20 секунд)

Ходьба парами (20 секунд).

Построение врассыпную парами.

Все упражнения дети выполняют парами.

1 Упражнение «Руки вверх»

Исходная позиция: основная стойка лицом друг к другу, взявшись за руки.

1—2 — поднять через стороны руки вверх — вдох,

3—4 — вернуться в исходную позицию — выдох.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Объяснение воспитателя.

Указание детям: «Стойте близко друг к другу».

2 Упражнение «Наклоняем туловище»

Исходная позиция: ноги врозь, лицом друг к другу, взявшись за руки.

1 — наклон в сторону с разведением рук в стороны;

2 — вернуться в исходную позицию.

3-4 — повторить движения в другую сторону. Повторить по 4 раза в каждую сторону.

Темп умеренный. Указание детям: «Следите за тем, чтобы спина была ровной».

3 Упражнение «Мы ловкие»

Исходная позиция: стоя на коленях, лицом друг к другу, держась за руки.

- 1 — правую ногу отвести в сторону,
- 2 — вернуться в исходную позицию.
- 3—4 — повторить движения левой ногой.

Повторить 4 раза каждой ногой. Темп умеренный. Объяснение педагога. Показ детей.

Указание детям: «Вытянутую ногу в колене не сгибайте».

4 Упражнение «Гибкая спина»

Исходная позиция: один ребенок лежит на животе, руки под подбородком; второй ребенок стоит у ног лежащего, держит его ноги за голеностопный сустав.

- 1—2 — стоящий ребенок поднимает ноги вверх;
- 3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Темп умеренный. Поменяться местами.

5 Упражнение «Ловкие ноги»

Исходная позиция: сидя, лицом друг к другу, руки в упоре сзади, ноги прямые, ступни ног касаются ступней ног партнера.

- 1—2 — скользя пятками по полу, ноги развести врозь как можно шире, руки в стороны.
- 3—4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп быстрый. Указания об осанке.

6 Упражнение «Вместе нам весело»

Исходная позиция: стоя, лицом друг к другу, взявшись за руки.

Прыжки: ноги скрестно, ноги врозь.

Повторить 4 раза по 10 прыжков, чередовать с ходьбой.

Заключительная часть

Бег в быстром темпе (20 секунд).

Бег враспынную в медленном темпе (20 секунд).

Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

17 комплекс. I и II неделя мая «В гости к солнышку»

Ходьба в колонне по одному (20 секунд).

Ходьба с высоким подниманием колена (не наступи на солнечного зайчика) (20 секунд).

Бег с захлестыванием (20 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Ходьба в колонне по одному (20 секунд).

Построение в круг.

1 Упражнение «Удивись солнышку»

Исходная позиция: основная стойка.

- 1 — поднять плечи.
- 2 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Сначала темп медленный, затем — быстрый.

ОМУ: «Поднимаются только плечи».

2 Упражнение «Рады солнышку»

Исходная позиция: сидя, ноги согнуты в коленях, руками обхватить колени.

- 1 — упор рук сзади.
- 2—4 — поворот сидя, переступая ногами, на 180 градусов.
- 5—7 — поворот.
- 8 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Показ ребенка.

Ому: «Поворот совершать ногами».

3 Упражнение «Играем с солнечными лучами»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки вверху.

1- наклон вперед, коснуться руками пола — выдох, постучать пальцами рук по полу.

2- вернуться в исходную позицию — вдох.

Повторить 8 раз. Темп умеренный.

Указание детям: «Ноги в коленях не сгибать».

4Упражнение «Отдыхаем на солнышке»

Исходная позиция: лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди.

1 — перекатиться на правый бок.

2 — вернуться в исходную позицию.

3 — перекатиться на левый бок.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

5Упражнение «Танцуем»

Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе.

1 — поставить ногу вперед на носок.

2 — поднять ногу вверх.

3 — поставить ногу вперед на носок.

4 — вернуться в исходную позицию.

Повторить действия другой ногой. Темп быстрый. Индивидуальные указания и поощрения.

6Упражнение «Хорошее настроение»

Исходная позиция: основная стойка, руки за спиной.

Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков, чередовать с ходьбой на месте). Повторить 4—5 раз.

ОМУ: «Прыгайте высоко, легко».

Заключительная часть:

Бег на месте — 30 секунд.

Ходьба в колонне по одному (30 секунд).

Дети возвращаются в группу.

18 комплекс. III и IV неделя мая «Упражнения на стульчиках»

Ходьба с поворотами в углах (20 секунд).

Ходьба на носках и пятках (по 20 секунд).

Ходьба в полуприседе (20 секунд).

Бег с высоким подниманием коленей (20 секунд).

Боковой галоп (20 секунд).

Ходьба обычная (20 секунд).

Построение около стульев.

1Упражнение

Исходная позиция: сидя на стуле лицом к спинке стула.

1 — руки через стороны вверх — вдох.

2 — вернуться в исходную позицию — выдох.

Повторить 6 – 8 раз. Темп умеренный.

ОМУ: «Поднимая руки вверх, посмотреть на них». Показ ребенка. Индивидуальные поощрения.

2Упражнение

Исходная позиция: сидя на стуле, спина плотно прижата к спинке стула, ноги в широкой стойке, руки на поясе.

1 — наклониться вперед, коснуться руками ножек стула — выдох.

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

Повторить 6 – 8 раз. Темп умеренный. Объяснение воспитателя.

3Упражнение

Исходная позиция: сидя на стуле, спина плотно прижата к спинке стула, ноги в широкой стойке, руками держаться за сиденье стула.

1 — поднять правую прямую ногу вверх — выдох.

2 — вернуться в исходную позицию — вдох.

3—4 — повторить движения другой ногой.

Повторить 4 раза каждой ногой. Темп сначала умеренный, затем быстрый.

ОМУ: «Тяните носок ноги».

4Упражнение

Исходная позиция: встать с боковой стороны лицом к стулу, руки на плечи, одна нога на стуле.

1—2 — наклониться к ноге, стоящей на полу, — выдох. 3—4 — вернуться в исходную позицию — вдох. Повторить 4 раза. Поменять ноги. Темп умеренный.

5Упражнение

Исходная позиция: сидя на стуле, руками держаться за сиденье стула.

1 — прогнуться.

2 — вернуться в исходную позицию.

ОМУ: «Прогибайтесь сильнее, голову не опускайте». Повторить 6 – 8 раз. Темп медленный.

6Упражнение

Исходная позиция: стоя, одна нога выставлена вперед, другая отставлена назад.

Прыжки. Через 20 прыжков ноги поменять местами. Повторить каждую позицию по 2 раза. Чередовать с ходьбой

Заключительная часть

Бег врассыпную по залу (30 секунд).

Ходьба обычная. Во время ходьбы ребята произносят скороговорку: «Подходит выходной, в выходной отдохнем». Сначала повторить скороговорку медленно, затем быстро (3 раза).

Дыхательное упражнение «Дуем друг на друга». Вдох на 1, 2 счета. Выдох на 1, 2, 3, 4 счета. Повторить 2 раза.

Дети возвращаются в группу

План-график оздоровительных и профилактических мероприятий

| Месяц | Наименование мероприятий | Дозировка | Возраст детей |
|-----------------|--|-----------------------------|---|
| Сентябрь | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры | Ежедневно после приёма пищи | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы |
| | 2. Лампа Чижевского | 30-40 минут ежедневно | |
| | 3. Кварцевание групп и залов. | Ежедневно | |
| | 4. Воздушные ванны | Ежедневно | Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| | 5. Обливание рук до предплечья, умывание t36 | Ежедневно | |
| | 6. Широкая аэрация помещений. | Ежедневно | |
| | 7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров. | Ежедневно | |
| | 8. Дыхательная гимнастика 2 комплекс упражнений | Ежедневно | |
| | 9. Витаминизация пищи | Ежедневно | Все возрастные группы |
| Октябрь | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры | Ежедневно после приёма пищи | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы |
| | 2. Лампа Чижевского | 30-40 минут ежедневно | |
| | 3. Кварцевание групп и залов. | Ежедневно | |
| | 4. Воздушные ванны | | Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. |
| | 5. Обливание рук до предплечья, умывание t36 | | |
| | 6. Широкая аэрация помещений. | | |
| | 7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров. | | |
| | 8. Массаж БАТ 1 комплекс | 10 дней | |
| | 9. Витаминизация пищи | Ежедневно | Все возрастные группы |
| Ноябрь | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры | Ежедневно после приёма пищи | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы |
| | 2. Лампа Чижевского | 30-40 минут ежедневно | |
| | 3. Кварцевание групп и залов. | Ежедневно | |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на ладонях</p> <p>9. Витаминизация пищи</p> | <p>10дней</p> <p>Ежедневно</p> | <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p> |
| Декабрь | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАТ на ушных раковинах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10дней</p> <p>Ежедневно</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p> |
| Январь | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на стопах</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10дней</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | 9. Витаминизация пищи | Ежедневно | Все возрастные группы |
| Февраль | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры 2. Лампа Чижевского 3. Кварцевание групп и залов. 4. Воздушные ванны 5. Обливание рук до предплечья, умывание t36 6. Широкая аэрация помещений. 7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров. 8. Массаж БАТ 2комплекс | Ежедневно после приёма пищи 30-40минут ежедневно Ежедневно 10дней | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Все возрастные группы |
| Март | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры 2. Лампа Чижевского 3. Кварцевание групп и залов. 4. Воздушные ванны 5. Обливание рук до предплечья, умывание t36 6. Широкая аэрация помещений. 7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров. 8. Массаж БАК на ладонях | Ежедневно после приёма пищи 30-40минут ежедневно Ежедневно 10дней | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Все возрастные группы |
| Апрель | 1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры 2. Лампа Чижевского 3. Кварцевание групп и залов. 4. Воздушные ванны | Ежедневно после приёма пищи 30-40минут ежедневно Ежедневно | Средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Все возрастные группы |

| | | | |
|-------------|---|--|---|
| | <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАТ на ушных раковинах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p> | <p>10 дней</p> <p>Ежедневно</p> | <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p> |
| Май | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Лампа Чижевского</p> <p>3. Кварцевание групп и залов.</p> <p>4. Воздушные ванны</p> <p>5. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>6. Широкая аэрация помещений.</p> <p>7. Гимнастика для глаз с использованием зрительных тренажеров.</p> <p>8. Массаж БАК на стопах</p> <p>9. Витаминизация пищи</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>30-40 минут ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>10 дней</p> <p>Ежедневно</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> <p>Все возрастные группы</p> |
| Июнь | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Кварцевание групп и залов.</p> <p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p> <p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика 1 комплекс упражнений</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>Через день (в первой младшей группе каждый день)</p> <p>Ежедневно</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> |
| Июль | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | <p>2. Кварцевание групп и залов.</p> <p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p> <p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика 2 комплекс упражнений</p> | <p>Через день (в первой младшей группе каждый день) Ежедневно</p> | <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> |
| <i>Август</i> | <p>1. Полоскание ротовой полости водой комнатной температуры</p> <p>2. Кварцевание групп и залов.</p> <p>3. Воздушные ванны</p> <p>4. Обливание рук до предплечья, умывание t36</p> <p>7. Витаминизация пищи</p> <p>8. Солнечные ванны</p> <p>9. Дыхательная гимнастика 1 комплекс упражнений</p> | <p>Ежедневно после приёма пищи</p> <p>Через день (в первой младшей группе каждый день) Ежедневно</p> | <p>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа.</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.</p> |

План работы

с ребенком – рековалесцентом на 10-14 дней

с учётом его психосоматической конституции

| Направление работы | Интроверты | Центроверты | Экстрроверты |
|----------------------------------|--|------------------------|--|
| <i>Закаливание</i> | Монофакторное, предпочтительны местные, воздушные виды | Сочетание видов | Многофакторное закаливание, предпочтительны водные виды |
| <i>Повышение резистентности</i> | Массаж биологически активных точек (БАТ) на лице и ушных раковинах | Дыхательная гимнастика | Массаж биологически активных точек (БАТ) на ладонях и стопах |
| <i>Создание психологического</i> | Уединение, чтение | Праздник, подарок | Общение, компания друзей |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <i>комфорта</i> | | | |
| Подходы к реабилитации после перенесённых ОРЗ (с учётом рекомендаций врача) | Продолжительное освобождение от физической культуры 4 недели | Освобождение от физической культуры 10 дней | |

График пользования «Лампой Чижевского»

| Время | Воспитатель | Ознакомлены: |
|---------------|----------------|--------------|
| 8.00 – 8.20 | Кутюмкина З.С. | |
| 8.20 – 8.50 | Тимошкина Е.В. | |
| 9.00 – 9.30 | Иванова Е.А. | |
| 9.40 – 10.10 | Бибнева О.С. | |
| 10.20 – 10.50 | Каргаева О.В. | |
| 11.00 – 11.40 | Хоруженко С.Н. | |
| 11.50 – 12.30 | Ефремова М.А. | |
| 13.00 – 13.30 | Горбунова М.Г. | |
| 13.40 – 14.10 | Минеева Е.В. | |
| 14.20 – 15.00 | Киркина А.Г. | |
| 15.05 – 15.35 | Морозова И.А. | |
| 15.40 – 16.20 | Вартнянц Н.А. | |
| | | |

Рекомендации по проведению оздоровительных мероприятий.

1.Массаж БАТ

Цель воздействия: повышение защитных свойств слизистой оболочки носа, глотки и гортани, активизация кровоснабжения головы и шеи, нормализация деятельности сосудов сердца, бронхов, легких, повышение тонуса всего организма.

Техника выполнения: проводить массаж необходимо 2 раза в день – утром и перед сном в течение 2 мин кончиком указательного пальца, надавливая на кожу до лёгкого болезненного состояния и делая вращательные быстрые и энергичные движения по ходу часовой стрелки не менее 3-5с(6-9раз) и против неё столько же. Перед началом массажа надо потереть руки, чтобы согрелись и усилилась циркуляция крови

1 комплекс упражнений

1 точка – «Галстук» - над яремной выемкой на груди. Связана со слизистой оболочкой нижних отделов глотки, гортани, с вилочковой железой. Массаж этой точки повышает сопротивляемость организма к различным заболеваниям дыхательных путей.

2 точка – «Бусы» - на шее в развилке сонных артерий (симметричная). Массаж этой зоны повышает защитные свойства слизистой оболочки глотки и гортани.

3 точка – «Здоровый нос» - симметричная, у крыльев носа. Связана с передней и задней долями гипофиза. Массаж этой зоны улучшает кровоснабжение слизистой оболочки носа, гайморовой полости.

4 точка – «Рожки» - симметричная у начала бровей. Связана со слизистой оболочкой решетчатых полостей носа и лобных пазух, с лобными отделами головного мозга. Массаж этих зон улучшает кровоснабжение слизистой оболочки верхних отделов полости носа.

2 комплекс упражнений

1 точка - «Косички» на шее сзади (симметричная) массаж активизирует кровоснабжение головы, шеи, туловища.

2 точка – «Бугорок» - область 7-го шейного и 1-го грудного позвонков. Связана со слизистой трахеи, глотки, пищевода, нижним шейным симпатическим узлом. Массаж этой зоны способствует нормализации деятельности сосудов сердца, бронхов, легких.

3 точка – «Ушки» - симметричная, у козелка ушной раковины. Одновременно можно провести массаж под мочкой уха, на сосцевидном отростке и массаж всей ушной раковины, растирая её сверху вниз.

2. Массаж кистей рук.

Проводится ежедневно перед умыванием в течение 2-3 минут:

-растирать в течение 30с большим пальцем противоположной руки кожу основания среднего и безымянного пальцев другой руки, повторить трижды для каждой руки, здесь расположена зона носоглотки, глубокий массаж этой области повышает устойчивость организма к холоду, сквознякам;

- разогревающий(тонизирующий массаж) ладоней проводится глубоким надавливанием большим пальцем одной руки на всю поверхность ладони другой руки;

- массаж пальцев, сначала надавливая на их ладонные, затем на задние и боковые отделы.

3. Массаж ушных раковин

Массаж очень полезен, поскольку на ушных раковинах имеются нервные окончания, связанные со всеми внутренними органами.

«Хлопушки». Быстро загнуть уши вперед всеми пальцами рук, прижать их, затем отпустить, ощущая в ушах хлопок.

«Сережки». Кончиками большого и указательного пальцев потянуть с силой вниз обе мочки ушей 5-6 раз.

«Ключик». Захватить большим и указательным пальцами козелок. Сдавливать, поворачивать его во все стороны в течение 20-30 с.

«Санки». Зажать большим и указательным пальцами противокозелок-хрящевой выступ, находящийся сзади наружного слухового прохода. Водить по нему пальцами вверх и вниз.

4.Массаж стоп

Проводится в положении лежа на спине или сидя, следует смазать подошвы стоп миндальным или подсолнечным маслом, детским кремом. Точки, находящиеся на стопах, связаны с внутренними органами, рефлекторное воздействие на них способствует улучшению обмена веществ. Массаж стоп включает:

- поглаживание всей стопы (свод стопы по направлению от пальцев к голеностопному суставу, подошву – от пятки к пальцам);
- разминание стопы (тыла и подошвенной поверхности);
- граблеобразное поглаживание подошвы по направлению к пальцам;
- похлопывание подошвы стопы в том же направлении;
- активное поднимание стопы вверх и вниз;
- растирание подушечкой большого пальца руки всей подошвенной поверхности с нажимом;
- закончить общее растирание поглаживанием всей стопы;
- граблеобразное поглаживание подошвы;
- поглаживание всей стопы и потягивание каждого пальца.

5. Дыхательная гимнастика.

1 комплекс упражнений

Цель воздействия: повышение иммунитета, сопротивляемости организма различным инфекциям, улучшение обменных процессов, эффективное обогащение крови кислородом, выработка правильной осанки, повышение тонуса организма и нервной системы, избавление от негативных эмоций, снятие переутомления.

Гимнастика проводится ежедневно, в облегченной одежде при температуре не выше 17градусов, не ранее чем через час после приёма пищи. Гимнастика длится 10 минут.

«Регулировщик» - И.П. – стоя, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая направлена в сторону. Сделать медленный вдох через нос, затем небольшую паузу. Потом медленно выдохнуть через рот, плавно меняя во время выхода положение рук. Важно следить за тем, чтобы ребенок не делал резких движений руками. Это упражнение необходимо повторить не менее 6 раз.

«Поршень» И.П. – стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притянуть к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе – опустить вдоль тела ладонями вниз. Такой тип дыхания оказывает мощное мобилизующее действие, быстро снимает психоэмоциональное напряжение.

«Цветок» И.П. – стоя, ноги вместе, руки опущены. На выдохе медленно поднять расслабленные руки вверх, постепенно «растягивая» всё тело (не отрывая пятки от пола); задержать дыхание. На выдохе – постепенно расслабляя тело, опустить руки и согнуться в пояснице, задержать дыхание. Вернуться в и.п.

2 комплекс упражнений

«Трубочка» И.П. – сидя на полу, ноги согнуты в коленях, спина прямая, руки складываем трубочкой и подносим ко рту. Можно поставить руки на колени. Вдохнуть через нос, сделать небольшую паузу, потом выдохнуть ртом через сложенные руки, как будто дуем в трубочку. Выдох должен быть не сильный, но долгий. Повторить несколько раз.

«Кипит каша» И.П. – сидя на полу «по-турецки», ладони кладём на нижние рёбра, чтобы кончики средних пальцев слегка касались друг друга. Медленно вдохнуть через нос, сделать небольшую паузу и выдохнуть через рот, чтобы пальцы разошлись. Повторить упражнение не менее 6 раз. Это упражнение учит дышать полной грудью.

«Перышко» Сесть или встать прямо. Сделать медленный вдох через нос и медленный выдох через узкое отверстие, образованное губами, на перышко (шарик). Голову вперед не тянуть. Затем немного отодвинуть перышко и повторить упражнение, увеличив расстояние

Список детей по группам здоровья

Воспитатель: Ефремова М.А.

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Группа здоровья | Диагноз |
|-------|---------------------------------|-----------------|--|
| 1. | Бекаев Дмитрий Сергеевич | 1 | |
| 2. | Гнусарев Илья Владимирович | 2 | Анемия |
| 3. | Зевакина Эвелина Даниловна | 2 | Астигматизм |
| 4. | Конюхова Алиса Алексеевна | 2 | Открытое овальное окно |
| 5. | Копенкин Ярослав Алексеевич | 2 | ЖДА лег.ст, фимоз |
| 6. | Максименко Ксения Георгиевна | 1 | |
| 7. | Маруженкова Анна Константиновна | 1 | |
| 8. | Монахов Максимилиан Алексеевич | | |
| 9. | Мямин Арсений Сергеевич | 1 | |
| 10. | Нечмилов Богдан Сергеевич | 1 | |
| 11. | Опарина Виктория Сергеевна | 2 | ЖДА лег.ст |
| 12. | Осипова Вероника Владимировна | 2 | Открытое овальное окно |
| 13. | Пожидаев Кирилл Дмитриевич | 1 | |
| 14. | Рыжова Полина Андреевна | 3 | ВПС, ДМЖП, ООО |
| 15. | Савельева Милана Дмитриевна | 1 | |
| 16. | Салмина София Антоновна | 1 | |
| 17. | Соковых Семен Вячеславович | 1 | |
| 18. | Сычева Ксения Павловна | 2 | Анемия лег.ст ремиссия |
| 19. | Улина Анна Павловна | 1 | |
| 20. | Усольцев Иван Михайлович | 1 | |
| 21. | Филичкина Ксения Юрьевна | 1 | |
| 22. | Щетинин Лев Владимирович | 2 | Фимоз |
| 23. | ЮсиблиДжалалРамилоглы | 1 | |
| 24. | Яцив Илья Владимирович | 2 | Анемия лег.ст.; рецидив в абструктивный бронхит |
| 25. | ХасиевИлчинНамазОглы | 2 | Анемия, расходящ. косоглазие |
| 26. | Татарникова Марина Евгеньевна | 2 | ЖДА лег.ст |

**Список детей старшей группы
по группам здоровья**

Воспитатель: Горбунова М.Г.

| №п/п | Ф.И. ребенка | Группа здоровья |
|-------------|----------------------------------|--|
| 1. | Аюпова Екатерина Сергеевна | 2 Анемия легкой степени |
| 2. | Головин Павел Евгеньевич | 1 |
| 3. | Грешнева София Евгеньевна | 2 ППП ЦНС |
| 4. | Ершова Валерия Николаевна | 2 Анемия |
| 5. | Вязлова Ангелина Романовна | 5 ППС ЦНС, ВПС, оперир. |
| 6. | Шириков Тимофей Вадимович | 1 |
| 7. | Кузнецова Милана Андреевна | 1 |
| 8. | Левашов Роман Владиславович | 1 |
| 9. | Левченкова Милана Ивановна | 1 |
| 10. | Лигостаева Александра Евгеньевна | 5 Врожденная косолапость ноги, ППП ЦНС , ЗППР |
| 11. | Лигостаева Мария Евгеньевна | 3 ППП ЦНС , признаки гидроцер. синдрома гипервозбудимости, косолапости, ЗППР |
| 12. | Меньших Дмитрий Константинович | 2 Атопическийдерманит вне обострения |
| 13. | Мурикова Елизавета Михайловна | 2 Пупочная грыжа |
| 14. | Мясникова Кира Евгеньевна | 1 |
| 15. | Николаев Иван Сергеевич | 2 Анемия легкой степени |
| 16. | Прокопова Елизавета Романовна | 1 |
| 17. | Пуларгин Леонид Ильич | 2 Анемия |
| 18. | Рычков Владислав Игоревич | 2 Анемия |
| 19. | Сарычев Алексей Алексеевич | 2 Открытое овальное лицо |
| 20. | Сироткин Михаил Александрович | 1 |
| 21. | Субач Анастасия Сергеевна | 1 |
| 22. | Ульянов Егор Сергеевич | 2 Атопическийдерманит |
| 23. | Фомин Иван Алексеевич | 3 ППП ЦНС , ООО |
| 24. | Челнаков Семён Сергеевич | 2 ППП ЦНС |
| 25. | Детин Артём Алексеевич | |
| 26. | Завьялов Артём Андреевич | 2 |
| 27. | Федькаева Анастасия Антоновна | |

«Согласовано»
Методист СП – д/с № 28 «Ёлочка»
_____ Чернова С.А.

«Утверждаю»
Руководитель СП – д/с № 28 «Ёлочка»
_____ Ю.В.Горшкова

**План взаимодействия
с родителями воспитанников
старшей группы
на 2020 – 2021 учебный год
Воспитатели: Горбунова М.Г., Ефремова М.А.**

| № | Месяц | Тема | Ответственные |
|---|----------|---|--|
| 1 | Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание «Нам уже 5», выступление инструктора по физической культуре «Для чего нужно ГТО в дошкольном возрасте?» 2. Обновление уголка для родителей: информация для родителей: «Режим дня», «Сетка НОД», «Объявления», «Задачи воспитания и обучения», «Что должно быть в шкафчике?», «Что нужно к учебному году?» 3. Ширма «Правила дорожного движения» 4. Выставка рисунков «Улыбка родному городу» (нетрадиционные техники рисования) 5. Индивидуальные беседы: рекомендации по домашнему чтению, безопасный маршрут от дома до детского сада. 6. Персональная выставка. 7. Работа с детским календарем. 8. Выставка «Детская и методическая литература по ПДД» 9. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог 10. Презентация конструкторов «В стране чудес» | Воспитатель, инструктор по физической культуре, родители, учитель-логопед, педагог-психолог |
| 2 | Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Значение светоотражающих элементов» 2. Выставка творческих проектов из конструктора 3. Обновление стенда: информация для родителей. 4. Индивидуальные беседы. 5. Совместные творческие проекты «ТехноБУМ» 6. Персональная выставка. 7. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог 8. Памятка «ГТО путь к здоровью»: инструктор по физической культуре 9. Практикум: «Развитие географических представлений». 10. Внедрение позитивного опыта семейного воспитания - работа | Воспитатель, родители, творческая группа родителей, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог |

| | | | |
|----------|----------------|--|---|
| | | творческой группы (изготовление буклетов) 11. Работа с родителями по благоустройству территории детского сада. | |
| 3 | Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «С мамой, с папой дошколёнок покоряет «ИКаРёнок»! 2. Папка–передвижка «Дети и дорога» 3. Обновление стенда: информация для родителей. 4. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог 5. Индивидуальные беседы 6. Родительская площадка «Играя, обучаем» «Приемы рисования» (педагог дополнительного образования) 7. Работа с детским календарем. 8. Лифлет-холдер: «О пользе йода с колыбели»: медсестра 9. Родительское собрание : «Реализация национальных проектов «Демография» и «Образование» на начальной ступени образования. 10. Внедрение позитивного опыта семейного воспитания: «Семейное конструирование» (фото отчет) 11. Спортивный праздник для родителей и воспитанников «Игры нашего детства»: инструктор по физической культуре 12. «Быть здоровым я хочу - пусть меня научат» (коллаж) | Воспитатель, родители, медсестра, учитель-логопед, педагог-психолог, руководитель творческой группы, педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре |
| 4 | Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Родители, будьте осмотрительнее!» 2. Семейное развлечение «Мой друг робот!» 3. Обновление стенда: информация для родителей. 4. Привлечение родителей к зимним постройкам на участках 5. Консультация для родителей «Семейный досуг зимой». Игры и забавы для зимней прогулки, семейный кодекс здоровья.» 6. Индивидуальные беседы. 7. Родительская площадка «Играя, обучаем» «Научите ребенка танцевать»: педагог дополнительного образования, 8. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог 9. Вовлечение родителей в образовательный процесс: «Все профессии | Воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, родители, медсестра, педагог дополнительного образования |

| | | | |
|----------|----------------|--|--|
| | | важны» (техническая составляющая) 10. Выставка детского творчества «Как встречает новый год люди всех земных широт» | |
| 5 | Январь | <p>1. Выставка «Дидактические игры по ПДД»</p> <p>2. Обновление стенда: информация для родителей.</p> <p>3. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.</p> <p>4. Индивидуальные беседы.</p> <p>5. Персональная выставка.</p> <p>6. Родительское собрание на тему: «Техническое творчество дошкольника: необходимость или веянье времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуальность темы; • Выставки творческих работ детей и родителей; • Презентация программы «Пиктомир»; • Открытый просмотр образовательной деятельности по программе «от Фрёбеля до робота»; • Особенности восприятия дошкольника дорожной ситуации. <p>7. Выставка рисунков «В снежном царстве, морозном государстве»</p> <p>8. Работа учителя-дефектолога с родителями детей с ОВЗ: семинар-практикум «Как научить делать звуко-буквенный анализ?»</p> <p>9. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог</p> <p>10. Консультация медсестры : «Правда о соли: вред и польза»</p> <p>11. Родительская площадка музыкального руководителя «Играя, обучаем» «Чувство ритма, темпа можно ли их развить?»</p> <p>12. Внедрение позитивного опыта семейного воспитания: «Конструкторский турнир»- соревнования семейных команд по конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>13. Памятка «Самодиагностика физического развития моего ребенка»: инструктор по физической культуре</p> | Воспитатель, родители, медсестра, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре |
| 6 | Февраль | <p>1. Коллаж «Буду в армии служить!»</p> <p>2. Обновление стенда: информация для родителей.</p> | Воспитатель, родители, специалисты ДО, медсестра, педагог дополнительного |

| | | | |
|---|------|--|--|
| | | <p>3. Неделя открытых дверей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые просмотры НОД для родителей • Консультации специалистов по организации образовательного процесса в домашних условиях. • Отчеты творческих групп родителей по выбранной теме. • Встреча с инспектором ГИБДД <p>4. Индивидуальные консультации.</p> <p>5. Информационный лист медсестры: «10 фактов о вреде курения»</p> <p>6. Творческая конструктивная деятельность «Технопарк».</p> <p>7. Работа с родителями детей с ОВЗ инструктора по физической культуре: Семинар – практикум «Развитие общей моторики у детей с ОВЗ в домашних условиях»</p> <p>8. Родительская площадка педагога дополнительного образования: «Играя, обучаем» Мастер-класс «Лепка из различных материалов».</p> <p>9. Внедрение позитивного опыта семейного воспитания</p> <p>10. Информационный лист: «Фликеры на одежде»</p> | образования |
| 7 | Март | <p>1. Творческие фантазии к 8 марта «Мамино сердце»</p> <p>2. Выставка театральных кукол «Театр волшебных кукол»</p> <p>3. Групповое родительское собрание на тему «Почему малыш плохо говорит? Как ему помочь?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Итоги анкетирования родителей. • Причины недостаточного развития речи • Расширение словарного запаса детей: интересные находки • Практикум для родителей «Логоминутки». Система профилактики речевых нарушений. • Анализ ситуации по выполнению правил дорожного движения за предыдущий год. <p>3. Информационный лист методиста: «Как правильно перевозить детей в автомобиле».</p> <p>4. Родительская площадка инструктора по физической культуре: «Играя, обучаем» Мастер-класс «Лыжня зовет!»</p> <p>5. Индивидуальные консультации.</p> | Воспитатель, родители, методист, инструктор по физической культуре, медсестра, учитель-логопед, педагог-психолог |

| | | | |
|----------|---------------|---|--|
| | | <p>6. Ширма: «Мама в жизни ребенка»</p> <p>7. Обобщение работы творческой группы: буклеты, сообщения, памятки.</p> <p>8. Консультация медсестры «Плюсы и минусы сахара»</p> <p>9. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог</p> | |
| 8 | Апрель | <p>1. Папка-передвижка «Значение словесных игр и упражнений в развитии ребенка»</p> <p>2. Обновление стенда: информация для родителей.</p> <p>3. Выставка детских книжек-малышек «Удивительное место нашей планеты»</p> <p>4. Конкурс семейных буклетов по безопасности «Уроки Мудрой совы»</p> <p>4. Индивидуальные консультации.</p> <p>5. Конкурс семейных буклетов по ПДД «Юный велосипедист»</p> <p>6. Совместная деятельность «Мы вместе трудимся на участке», «Сажаем цветы на участке»</p> <p>7. Спортивный праздник «Пора, в путь дорогу!» (туристические соревнования)</p> <p>8. Внедрение позитивного опыта семейного воспитания</p> <p>9. Реализация программы для родителей детей с ТНР «Ступеньки»: учитель-логопед, педагог-психолог</p> | <p>Воспитатель, родители, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог</p> |
| 9 | Май | <p>1. Родительское собрание: «Здравствуй, солнечное лето»</p> <p>2. Привлечение родителей к благоустройству клумбы.</p> <p>3. Обновление стенда: информация для родителей.</p> <p>4. Папка-передвижка «Советы родителям на лето».</p> <p>5. Индивидуальные консультации.</p> <p>6. Выставка работ творческой площадки.</p> <p>7. Выставка «Солдатский треугольник с фронта»</p> <p>8. Лифлет-холдер педагога-психолога «Копилка вопросов и ответов»</p> <p>9. Отчет творческих групп родителей по выбранной теме</p> <p>10. «Родительская почта»: методист</p> | <p>Воспитатель, родители, педагог-психолог, методист</p> |

«Согласовано»

Методист СП – д/с № 28 «Ёлочка»

_____ Чернова С.А.

«Утверждаю»

Руководитель СП – д/с № 28 «Ёлочка»

_____ Ю.В.Горшкова

**Перспективное планирование
воспитательно-образовательной работы
в старшей группе
на 2020 – 2021 учебный год**

| сентябрь | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | I | II | III | IV |
| Названия НОД | Здравствуй, детский сад | День рождения нашего города | Путешествие в страну Безопасность | Кто встречает нас в саду |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Детский сад». | «Чапаевск – город мой родной». | «Опасности вокруг нас». | «Труд сотрудников детского сада» |
| Коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклора | «Русская народная сказка «Хвосты» | «Английская народная сказка «Три поросенка в обработке с. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц» | «Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик» | «Чтение сказки «Вершки и корешки» |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Дружная семейка». «Что можно почувствовать кожей?» | «Удивительные камни». | «Правила безопасности в лесу». | «День дошкольного работника. Профессия воспитателя». |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник». | «Ориентировка в пространстве. Конструирование домика с окошком». | «Число и цифра 1. Знакомство с названием первого осеннего месяца - сентябрь». | «Знакомство с понятием «точка». Обучение счёту от 1 до 5» |
| коммуникативная деятельность | «Рассказ В.Осеевой «Сторож» (Ушакова О. С.) | Составление рассказа из собственного опыта «Улица широкая» (Ушакова О. С.) | Рассказывание по картине «Кошка с котятами»» (Ушакова О. С.) | «Описание игрушек» (Ушакова О. С.) |
| конструирование | Виды конструкторов | «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» | «Специальные автомобили» (1) | «Роботы-помощники» (1) |

| октябрь | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | I | II | III | IV | V |
| Названия НОД | «Если хочешь быть здоров» | «Осень в гости к нам пришла» | «Осень в гости к нам пришла». «Овощи» | «Осень в гости к нам пришла». «Фрукты» | «Осень в гости к нам пришла». «Грибы» |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Здоровый образ жизни». | «Ранняя осень». | «Сельскохозяйственный труд». | «Во саду ли в огороде!». | «Грибы-грибочки» |
| коммуникативная деятельность/ восприятие художественной литературы и фольклора | «Устное творчество» | Рассказ Г. Скребицкого «Осень» | «Репка» | «Сказки В.Сутеева» | «Заучивание стихотворения о Родине» |
| познавательная – исследовательская деятельность | Как сохранить здоровье? | «Осень на пороге» | «Овощи» | Фруктовая лаборатория» | «Грибы, грибочки» |
| познавательная – исследовательская деятельность | Числа и цифры 1,2 | «Число и цифра 2. Ориентировка на листе» | Числа и цифры 1,2,3,4 Знаки +;-. | Число и цифра 5 | «Цифра 6» |
| коммуникативная деятельность | «Письмо от Карлсона» (Ушакова О. С.) | «Составление рассказа по скороговорке» | «Урожай собирай» | «Мы играем в магазин» | Чтение сказки В.Сутеева «Под грибом» |
| конструирование | «Производство мороженого» | «Конструирование головных уборов» | «Макет-хлебозавод» | «Мельница: ветряная, водяная» | «Насос» |

| ноябрь | | | | |
|---------------|---|----|-----|----|
| | I | II | III | IV |
| | | | | |

| Названия НОД | «Чем богата наша Русь» | «Кто с нами рядом живёт?»»» | «Кто живет в лесу?» | «Кто живет в лесу?» |
|---|---|---|---|--|
| познавательно – исследовательская деятельность | «Богатыри» | «Кошки» | «Домашние и дикие животные». | «Дикие животные» |
| коммуникативная деятельность/ восприятие художественной литературы и фольклора | «Заучивание стихотворения о Родине» | «Русская народная сказка «Хаврошечка» | Русская народная сказка «Как старуха лапоть нашла». | «Чтение рассказа Е. И. Чарушина «Про зайчат» |
| познавательно – исследовательская деятельность | «Богатства Руси» | «Домашние животные» | « Дикие животные» | «Викторина о животных» |
| познавательно – исследовательская деятельность | Число и цифра 6, знаки =; +; -. | Число и цифра 6, знаки =; +; -. | Сложение числа 6 из двух меньших. | Сложение числа 6 из двух меньших. |
| коммуникативная деятельность | Составление рассказа на тему «Богатыри» | «Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился» | «Дикие животные и их детёныши» | «Инсценирование сказки «Теремок» |
| конструирование | «Проектирование железнодорожных путей» | «Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы» | «Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз» | «Орудия лова» |

| декабрь | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | I | II | III | IV, V |
| Названия НОД | «Помоги ближнему» | «Встреча зимы» | «Встреча зимы» | «Скоро новый год» |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Зимующие птицы» | «Зима» | Мальчик Лу из Африки в гостях у ребят. | «Новый год» |
| коммуникативная деятельность/восприятие художественной литературы и фольклор | «Чтение басни И.А.Крылова «Ворона и лисица» | Чтение стихотворения И.З.Сурикова «Детство» | стихотворение И.Сурикова «Зима»: | Слушание: Г. П. Шалаева «Рассказ про то, как мальчик Виталик искал и ходил в лес за ёлочкой. |
| познавательная – исследовательская деятельность | «Волшебница-вода» | «Зима» | «Зима» | «Скоро, скоро Новый год!» |
| познавательная – исследовательская деятельность | Числа и цифры 3,4,5,6, знаки >,<>= | «Решаем задачи. Находим отличия» | Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. | Число и цифра 7 решаем задачи |
| коммуникативная деятельность | «Птицы» | «Зима» | Составление рассказа по сюжетной картине «Зима» | Составление рассказа по картине «Скоро Новый год» |
| конструирование | «Телефон» | «Макет линии электропередач» | «Сумка-холодильник» | Конструирование из бумаги «пригласительный билет» |

| январь | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|---|
| | I | II | III | IV |
| Названия НОД | Каникулы | «Зимние забавы» | «В гостях у сказки » | «В гостях у сказки » |
| познавательно – исследовательская деятельность | Праздник «Встречаем Рождество» | Зимние забавы. Экспериментирование (воздух) | «Устное народное творчество: сказки. Путешествие в страну звуков» | Заюшкина избушка |
| восприятие художественной литературы и фольклор/коммуникативная деятельность | | Рассказывание Б. С. Житков. «На льдине» | Пересказ сказки «Петух и собака» | «Слушание и пересказывание сказки «Колосок». |
| познавательно – исследовательская деятельность | | Экспериментирование (свойства снега) | В гости к ветерку | Сказочное путешествие |
| познавательно – исследовательская деятельность | | Числа и цифры 1-8, знаки +; - | Ориентировка в пространстве. Считаем и путешествуем | Состав числа 8 |
| коммуникативная деятельность | | Зимушка | Рассказывание по картине «Строим дом» | Сказочная страна |
| конструирование | | «Катапульта» | «Бумажный самолет» | «Конструирование аксессуаров (украшений, сумок, ремней, платков)» |

| февраль | | | | |
|---|------------------------------|---|--|---|
| | I | II | III | IV |
| Названия НОД | «Человек имеет право» | «Кем быть?» | «Моя семья и я сам» | «Моя семья и я сам» |
| познавательная – исследовательская деятельность | Права | «Профессий много есть на свете». Исследование: все люди разные. | Армия родная | История праздника 8 Марта |
| восприятие художественной литературы и фольклор/коммуникативная деятельность | В. Осеева «Просто старушка». | Слушание стихотворения В. Маяковского «Кем быть?» | Чтение татарской народной сказки «три дочери» и рассказа В.Осеевой «три сына» | Чтение художественных произведений. «Как аукнется, так и откликнется» (по произведениям Е.Благининой «Посидим в тишине», Л.Квитко «Лемеле хозяйничает», нанайской сказке «Айога») |
| познавательная – исследовательская деятельность | Права | «Путешествие в город профессий» Исследование: «Угадай, какой предмет загадан» | Рода войск, военная техника. | «Мама — слово дорогое». Исследование: умные машины |
| познавательная – исследовательская деятельность | В гостях у Феи математики | Знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. | Числа и цифры 1-9, логическая задача на установление закономерностей, высокий, низкий, ориентировка во времени - дни недели. | Числа от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат |
| коммуникативная деятельность | Права ребёнка | Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители». | «Чтение стихотворения С.Михалкова «дядя Стёпа» | «Портрет любимой мамочки». Описательный рассказ. |
| конструирование | «Коробка передач» | «Круизный лайнер» | «Танк» | «Микроволновая печь» |
| | | | | |

| март | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | I | II | III | IV |
| Названия НОД | «Как рождается музыка?» | «Мы художники» | «Почемучкина неделя» | «Неделя детской и юношеской книги, неделя музыки для детей и юношества» |
| познавательно – исследовательская деятельность | П. И. Чайковский — детям | «Путешествие в Третьяковскую галерею. Знакомство с творчеством В. И. Сурикова» | Город Магнитогля | В гостях у Профессора Почемучкина. Воздух». |
| восприятие художественной литературы и фольклора/коммуникативная деятельность | Чтение сказки Д.Родари «Дудочник и автомобили» | Рассказывание русской народной сказки «Царевна - лягушка». Звуки п и б. | «Чтение чувашской народной сказки «Почему сосна и ель вечно зеленые?» | Помоги другу. С.Я. Маршак |
| познавательно – исследовательская деятельность | П.И.Чайковский «Детский альбом» | Страна Искусства | «Почва – живая земля» | В гостях у Профессора Почемучкина. Вода». |
| познавательно – исследовательская деятельность | Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -. | Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. | Математическое королевство | Цифры от 0 до 10. Геометрические фигуры. |
| коммуникативная деятельность | «Музыкальные инструменты» (словообразование с суффиксами) | В гостях у художника. Рассказ по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели ». | «Знакомство с русской национальной одеждой» | Составление рассказа на заданную тему |
| конструирование | «Речной вокзал» | «На чем стоит дом» | «Подъемный кран» | «Маршрутный лист как предшественник навигатора» |

| апрель | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | I | II | III | IV | V |
| Названия НОД | «Возвратились птицы» | «Я путешественник» | «Я путешественник» | «Пришла весна - красна | «Спасибо деду за победу» |
| познавательно – исследовательская деятельность | Птицы | Путешествие по Москве | Путешественники | «Весна пришла». Может ли растение дышать? | «Детям о войне и о победе» |
| восприятие художественной литературы и фольклора/коммуникативная деятельность | «Чтение сказки В. Бианки «Чей нос лучше?»» | Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят» | Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» | Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики» | Чтение стихотворения Е. Благиной «Шинель» |
| познавательно – исследовательская деятельность | «Птицы – наши друзья». Эксперимент (лёгкий – тяжёлый) | Путешествие в Магнетию. Знакомство с магнитом и его свойствами. | Путешествие в Африку | «Весна пришла – весне дорогу». Экспериментирование «Дождик» (знакомство с процессом конденсации) | «Парад военной техники» |
| познавательно – исследовательская деятельность | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки '<' '>' ориентировка во времени - дни недели, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры | Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача. | Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени – части суток, работа в тетради в клетку треугольники | Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года. | Решаем задачи, геометрические фигуры, порядковый счет |
| коммуникативная деятельность | Птицы | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Путешествие в Африку | Сочинение на тему «Приключения зайца» | «Сундучок с секретом» |
| конструирование | «Фотоаппарат» | «Бинокль» | «Строим село» | «Молекулы духов» | «Производство чая» |

| май | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | I | II | III | IV |
| Названия НОД | «Спасибо деду за победу» | «Мы на луг ходили» | «Я стал на год старше» | «Я стал на год старше» |
| познавательно – исследовательская деятельность | «День Победы». | «Путешествие на сказочный луг». Экспериментирование «На свету и в темноте» | «Человек... Загадки (части тела, глаза, нос, руки и т.д.). Игра «Что я чувствую?» | «Природный и рукотворный мир |
| восприятие художественной литературы и фольклора/коммуникативная деятельность | Чтение стихотворения Е. Благиной «Шинель» | Знакомство со стихами «Удивительные насекомые», Людмила Давыдова | Заучивание стихотворения С.Есенина «Черёмуха» | Литературная викторина «Вот и стали мы старше на год» |
| познавательно – исследовательская деятельность | «Песни о войне, о победе, о солдатах» | «Жители луга». Исследование | «Имя» Опыт: «Слушай во все уши» | «Любимые эксперименты» |
| познавательно – исследовательская деятельность | Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник. | Решение задач, логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. | Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. |
| коммуникативная деятельность | "100 лет со дня Победы". | «Насекомые» | Формирование грамматического строя речи. Образование уменьшительно-ласкательной формы. | Формирование грамматического строя речи. образование уменьшительно - ласкательной формы. |
| конструирование | «Дельтаплан» | «Калькулятор» | «Специальные автомобили»(2) | «Роботы-помощники»(2) |

«Проверено»

_____ методист Чернова С.А

_____ 20 _____

«Утверждаю»

Руководитель СП-д/с №28 «Ёлочка»

_____ Горшкова Ю.В

_____ 20 _____

Перспективный план
НОД
«Двигательная деятельность»
в старшей группе
2020 – 2021 учебный год

Инструктор по физической культуре: Степанова Ю.А

Сентябрь

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|--|--|---|-----------------|---|---|--|---|-----------------------------------|
| 1 | Построение в колонну, равнение на ведущего | Обычная с чередованием на носках и в полуприседе | В колонне с изменением темпа (с ускорением и замедлением) | Без предметов | Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики | Спрыгивание со скамейки на коврик | Перебрасывание мяча друг другу из-за головы, сидя, ноги скрестно | Подлезание под дугами R=30 см | «Кто самый меткий» |
| 2 | Построение в 2 колонны | Обычная в сочетании с ходьбой на носках и пятках, врассыпную | Обычный бег и врассыпную | Без предметов | Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики | Прыжки через веревку боком на 2-х ногах | | Ползание на животе по гимнастической скамейке | «Кто быстрее доберется до флажка» |
| 3 | Построение в пары на месте чередуя с перестроением в колонну | Ходьба в колонне перекатом с пятки на носок, ходьба в парах | Бег мелким и широким шагом, бег в парах | С большим мячом | Ходьба и бег по наклонной доске(высота 30 см) | Прыжки боком через веревку на 2-х ногах | Бросание мяча вверх о землю и его ловля руками | Ползание на спине по гимнастической скамейке | «Мы веселые ребята» |
| 4 | Перестроение в пары на месте и в движении | Чередовании ходьбы в колонне по одному с ходьба парами | Обычный бег в колонне по одному, в чередовании с бегом высоко поднимая колени | С большим мячом | | Прыжки через линии (расстояние 6м) | Бросание мяча вверх о землю и ловля руками | Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с мешочком на спине | «Не попадись» |

Октябрь

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|---|--|--|---------------|--|--|---|--|---------------------------------|
| 1 | Построение в 2-3 звена равнение на ориентиры | Обычная, со сменой направления по сигналу | В колонне, в рассыпную чередуя в колонне | С гантелями | Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом | С продвижением вперед, мяч зажат между ног(расст 3м) | Прокатывание мяча одной рукой по гимн.скамейке | | «Охотники и зайцы» |
| 2 | Построение в 2-3 звена равнение на ведущего | Обычная в сочетании с ходьбой на с высоким подниманием колена, в присяде | Обычный бег, с изменением направления | С гантелями | Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом | По узкой дорожке ,мчч между ног (расст. 4 м) | | Ползание на четвереньках, толкая мяч головой (расст 4 м) | «Перелет птиц» |
| 3 | Построение в колонне размыкание на вытянутые руки | Ходьба в колонне, правым левым боком спиной | Бег правым и левым боком | Без предметов | | Прыжки боком через веревку на 2-х ногах | Прокатывание мяча в парах в воротах(расст 4 м) | Ползание на животе по гимнастической скамейке | Эстафета: «Сбор картофеля» |
| 4 | Построение в колонну,перестроение в 3 колонны на вытянутые руки | Ходьба парами в сочетании с ходьбой на носках, пятках | Обычный бег в колонне по одному,в чередовании с бегом высоко поднимая колени | Без предметов | | Прыжки через линии (расстояние 6м) | Бросание мяча вверх о землю иловля руками | Ползание на четвереньках по гимн.скамейке задом | Эстафета: прыгая через предметы |

Ноябрь

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|--|--|---|-------------------------|--|---|--|---|-----------------------------------|
| 1 | Построение в колонну, перестроение в 3 колонны | Обычная, в колонне по 3 с выполнением различных заданий для рук | В колонне, с захлестыванием, на носках | С гимнастической палкой | Ходьба с мешочком на голове по оринтирам | | Подбрось мяч вверх и его ловля в движении | Лазание по гимнаст. стенке приставным шагом одноименным способом | «Мяч водящему» |
| 2 | Построение в шеренгу, равнение в шеренге, перестроение в 2 колонны | Ходьба парами в сочетании с ходьбой в колонне на носках и пятках | Обычный бег в чередовании с бегом, высоко поднимая колени | С гимнастической палкой | Ходьба с мешочком на голове по оринтирам | В длину с места (расст. 70 см) | Бросание мяча в парах, бросать одной рукой ловить двумя (расст 2м) | | Эстафеты с подлезанием под дугами |
| 3 | Построение в колонну, перестроение в 3 колонны | Обычная, в колонне по 3 с выполнением различных заданий для рук | В колонне, с захлестыванием, на носках | с короткой скакалкой | Перешагивание через кубики с гимнаст. палкой за спиной | В длину с места (расст. 70 см) | Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой | | «Хитрая лиса» |
| 4 | Построение в шеренгу, равнение в шеренге, перестроение в 2 колонны | Ходьба парами в сочетании с ходьбой на носках, пятках | Обычный бег в колонне по одному, в чередовании с бегом высоко поднимая колени | Скороткой скакалкой | | Прыжки со скамейки и обратно (высота скам 15 – 20 см) | Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой | Лазание по гимнаст. стенке приставным шагом разноименным способом | «Кто лучше прыгнет» |

Январь

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|--|---|--|---------------|--|---|--|---|--|
| 2 | Расчет на 1-3, перестроение в колонны по счету | Ходьба обычная в сочетании с ходьбой на высоких четвереньках и спиной вперед | Обычный бег, змейкой, с остановкой на сигнал | С мячом | Ходьба по гимн. скам боком, приставным шагом | В высоту с разбега (высота 30 см, расст. 6 – 8 м) | Бросание мяча в парах, из и.п – стоя на коленях (расст. 3 м) | | Эстафеты с ползанием по гимн. скамейке на четвереньках |
| 3 | Построение в колонну, повороты направо, налево, кругом прыжком | Обычная в колонне, перекаты с пятки на носок, широким шагом | В колонне, чередуя с бегом прыжками, под игонами | С мячом | Лазание по веревочной лестнице | В высоту с разбега (высота 30 см, расст. 6 – 8 м) | Отбивание мячом правой и левой рукой на месте | | «Караси и щука» |
| 4 | Расчет на 1-3, перестроение в колонны по счету | Ходьба в сочетании с ходьбой на сигнал поворот вокруг себя, с ползанием на высоких четвереньках | Обычный бег в чередовании с бегом на прямых ногах, с поворотом вокруг себя | Без предметов | | Прыжки на 2-х ногах с зажатым мячом между ног с продвижением вперед | Отбивание мячом правой и левой рукой в движении (расст. 5 м) | Лазание чередующим шагом одноименным способом | «Гуси - лебеди» |

Декабрь

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|--|--|--|-------------------|--|---|---|---|--|
| 1 | Построение в колонну, расчет 1-2, перестроение по счету | Обычная, в сочетании с ходьбой в глубоком приседе, подиоганали | Парами с изменением темпа движения | С 2 мя снежинками | Ходьба с мешочкам на голове по гимн. скам руки за спиной | На 2 –х ногах через 5 – 6 набивных мячей | Перебрасывание мяча в парах сидя из-за головы | Лазанье по гимн. стенке приставным шагом одноименным способом | «Сбей кегли» |
| 2 | Построение в колонну, размыкание в колонне на вытянутые руки | Обычная в сочетании с ходьбой с перекатом с пятки на носок, с глубокими выпадами | Обычный бег, в сочетании с бегом прыжками, на прямых ногах | С 2 мя снежинками | Ходьба с мешочкам на голове по гимн. скам руки за спиной | Прыжок в длину с места (90 см) | Отбивание мяча на месте в движении | | Эстафеты: с ползанием – на животе, под дугами. |
| 3 | Построение в колонну, расчет 1-2, перестроение по счету | Обычная, в сочетании с ходьбой в глубоком приседе, подиоганали | Парами с изменением темпа движения | Без предметов | Стоя на одной ноге: на согнутой ноге лежит мешочек | Прыжок в длину с места (90 см) | Бросание мяча вверх вниз и его ловля | | «Два мороза» |
| 4 | Построение в колонну, перестроение в 3 колонны на вытянутые руки | Ходьба парами в сочетании с ходьбой на носках, пятках | Обычный бег в колонне по одному, в чередовании с бегом высоко поднимая | Без предметов | | На одной ноге через предмет (высотой 5см) | Бросание мяча вверх о землю и ловля руками | Лазанье по гимн. стенке чередующим шагом | «Кто лучше прыгнет» |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--------|--|--|--|--|-------------------|--|
| | | | колени | | | | | одноименным спос. | |
|--|--|--|--------|--|--|--|--|-------------------|--|

Февраль

| Недели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|--------|--|---|--|----------------------|---|--------------------------------|--|---|---|
| 1 | Построение в колонну, равнение в затылок, размыкание в колонне на вытянутые руки | В колонне с выполнением заданий по сигналу: выпадами, спиной, на высоких четвереньках | С ускорением и замедлением темпа в колонне по одному, бег по диагонали | На гимн. скамейке | Ходьба боком по гимн. скам руки за спиной | Прыжок вверх доставая предмет | | Ползание по гимн. скамейке на предплечья и колени | «Серсо» |
| 2 | Построение в круг, повороты направо, налево, кругом прыжком | По кругу, с изменением направления по сигналу, скрестный шагом | Обычный бег, в сочитании с бегом прыжками, с остановкой на сигнал | На гимн. скамейке | Ходьба боком по гимн. скам руки за спиной | Прыжок в длину с разбега (1м) | Метание набивного мяча на дальность 2-мя руками из-за головы | | «Пожарные на учении» |
| 3 | Построение в колонну, равнение в затылок, размыкание в колонне на вытянутые руки | Обычная, в сочетании с ходьбой в глубоком приседе, по диагонали | Парами с изменением темпа движения | С 2-мя малыми мячами | Ходьба боком по обручу | Прыжок в длину с разбега (1м) | Перебрасывание мячей в парах с отскоком от земли | | Парный бег |
| 4 | Построение в круг, повороты направо, налево, кругом прыжком | По кругу, с изменением направления по сигналу, скрестный шаг | Обычный бег, в сочитании с бегом прыжками, с остановкой на | С 2-мя малыми мячами | Ходьба по канату «ёлочкой» | | Прокатывание обруча одной рукой | Ползание по-пластунски змейкой между | Эстафеты: «Кто скорее до флажка», «с кочки на |

| | | | | | | | | | |
|--|--|----|--------|--|--|--|--|------------|--------|
| | | ом | сигнал | | | | | предметами | кочку» |
|--|--|----|--------|--|--|--|--|------------|--------|

Март

| Нед ели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|----------|---|---|--|----------------|--|--------------------------------|-----------------------------------|---|--|
| 1 | Построение в шеренгу, размыкание на вытянутые руки в стороны | Обычная , парами в колонне, по сигналу - перестроение в 1 колонну | На носках, с захлестывание м голени, спиной вперед | С обручем | Ходьба по гимн.скам с мешочком на голове | Прыжок с места | | Ползание на четвереньках между кеглями | «Попади в обруч » |
| 2 | Построение в колонну по одному, перестроение в колонну по 2 на месте и в движении | В колонне по1 со сменой ведущего на носках, по диагонали | Бег длинной змейкой, по сигналу – бег врассыпную | С обручем | Ходьба по гимн.скам с мешочком на голове | Прыжок в длину с разбега (1м) | Отбивание мяча об пол одной рукой | Ползание под дугами разной высоты | Эстафеты с ползанием: по гимн.скам на животе; под дугами |
| 3 | Построение в шеренгу, размыкание на вытянутые руки в стороны | Обычная , парами в колонне, по сигналу - перестроение в 1 колонну | На носках, с захлестывание м голени, спиной вперед | Без предме тов | Ходьба боком по канату | Прыжок в длину с разбега (1м) | «Одноручье » с малым мячом | Ползание на спине с мешочком на животе | «Уголки» |
| 4 | Построение в колонну по одному, перестроение в колонну по 2 на месте и в движении | В колонне по1 со сменой ведущего на носках, по диагонали | Бег длинной змейкой, по сигналу – бег врассыпную | Без предме тов | Ходьба по канату «ёлочкой» | | «Одноручье » с малым мячом | Лазание на гимн.стенк у одноименн ым способом | «Не оставайся на полу» |

Апрель

| Нед ели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равнове сие | Прыж ки | Метание | Лазание | Подвиж ные игры |
|---------|---|---|---|---------------|--|---|---|--|------------------------------|
| 1 | Построение в колонну, перестроение в шеренгу равнение на ведущего, повороту направо, налево, кругом | Обычная, в колонне по 1, с нахождением своего места в колонне в и/у «1,2, 3 место свое в колонне найди» | В рассынную, с нахождением своего места в колонне в и/у «1,2, 3 место свое в колонне найди» | В парах | Ходьба по модулям с мешочком на голове (расст 40 см) | | Отбивание мяча о пол на месте одной рукой 4 – 6 раз | Лазание по веревочной лесенке свободным способом | «Гуси-лебеди» с метание мяча |
| 2 | Построение в колонну, расчет на 1-2, перестроение по счету в 2 колонны | Змейкой между кеглями с выполнением различных заданиям для рук и ног | Мелким и широким шагом, змейкой между кеглями | В парах | Ходьба по модулям с мешочком на голове (расст 40 см) | Прыжок в высоту с разбега (высота 30 – 40 см) | Отбивание мяча о пол в движении одной рукой | | «Перелет птиц» |
| 3 | Построение в колонну, перестроение в шеренгу равнение на ведущего, повороту направо, налево, кругом | С изменением направления по сигналу, ходьба скрестным шагом | С изменением направления по сигналу, бег прыжками, с ноги на ногу | Без предметов | | Прыжок в высоту с разбега | Метание в вертикальную цель, способ из-за спины через плечо | Ползание по «медвежьей» змейкой | «Полет в космос» |
| 4 | Построение в колонну, расчет на 1-2, перестроение по счету в 2 колонны | Змейкой между кеглями с выполнением различных заданиям для рук и ног | Мелким и широким шагом, змейкой между кеглями | Без предметов | Ходьба по узкой рейке гимнаст.ск | | Метание в вертикальную цель | Ползание по «пластунски» под гимнаст. скам | «Попрыгунчики» |

Май

| Нед ели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|---------|---|---|--|----------------|--|--------------------------------|---|---|--|
| 1 | | | На носках, с захлестывание м голени, спиной вперед | На стульчи ках | Прыжок с места | | Ползание на четвереньк ах между кеглями | «Попади в обруч » | |
| 2 | Построение в колонну по одному, перестроение в колонну по 2 на месте и в движении | | Бег длинной змейкой, по сигналу – бег врассыпную | На стульчи ках | Ходьба по гимн.скам с мешочком на голове | | Отбивание мяча об пол одной рукой | Ползание под дугами разной высоты | Эстафеты с ползаньем: по гимн.скам на животе; под дугами |
| 3 | Построение в шеренгу, размыкание на вытянутые руки в стороны | Обычная , парами в колонне, по сигналу - перестроение в 1 колонну | На носках, с захлестывание м голени, спиной вперед | С флажка ми | Ходьба боком по канату | Прыжок в длину с разбега (1м) | «Одноручье » с малым мячом | Ползание на спине с мешочком на животе | «Уголки» |
| 4 | Построение в колонну по одному, перестроение в колонну по 2 на месте и в движении | В колонне по1 со сменой ведущего на носках, по диагонали | Бег длинной змейкой, по сигналу – бег врассыпную | С флажка ми | Ходьба по канату «ёлочкой» | | « м | Лазание на гимн.стенк у одноименн ым способом | «Не оставайся на полу» |

Май

| Нед ели | Построение, перестроение | Ходьба | Бег | ОРУ | Равновесие | Прыжки | Метание | Лазание | Подвижные игры |
|---------|--|--|--|---------------|--|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| 1 | Построение в круг, перестроение в 2 круга | Противоходом по кругу с выполнением заданий по сигналу | Семенящий, с высоким подниманием колена, прыжки с ноги на ногу | С флажками | Ходьба по гимнастическим кубикам с хлопком над головой | Прыжок в длину с разбега (1м) | Отбивание мяча одной рукой на месте | | «Школа мяча» |
| 2 | Противоходом по кругу с выполнением заданий по сигналу | Семенящий, с высоким подниманием колена, прыжки с ноги на ногу | Семенящий, с высоким подниманием колена, прыжки с ноги на ногу | С флажками | Ходьба по гимнастическим кубикам с хлопком над головой | Прыжок в короткую скакалку | Отбивание мяча одной рукой в движении | Лазание по гимнастической стенке одноименным способом | Эстафеты с ползанием: по гимнастическим скамьям на животе с мешочком на спине; под дугами без рук |
| 3 | Противоходом по кругу с выполнением заданий по сигналу | Семенящий, с высоким подниманием колена, прыжки с ноги на ногу | Семенящий, с высоким подниманием колена, прыжки с ноги на ногу | На стульчиках | | Прыжок в короткую скакалку | | Ползание под дугами на стопах и кистях | «Затейники» |
| 4 | Построение в шеренгу и колонну, перестроение в 3 колонны | «Змейкой», спиной вперед со сменой направляющего | Бег со сменой направления приставными прыжками | На стульчиках | Ходьба по канату правым и левым боком | | Перебрасывание мяча в парах от груди | Лазание на гимнастической стенке одноименным способом | Эстафеты: «дорожка препятствий» |

