**План-конспект организованной досуговой деятельности № 47.2**

**Тема недели: «Очевидное-невероятное»**

**Подтема: «Слушание и пересказывание сказки «Колосок».**

**(Восприятие художественной литературы и фольклора)**

**Интеграция образовательных областей:** «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

**Задачи:**

* Формировать умение детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, формировать умение рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию) («Речевое развитие»)
* Стимулировать сопереживание персонажам;формировать представления о видах фольклора: понимать образное содержание и значение пословиц («художественно-эстетическое развитие»)
* Развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки; развивать воображение, фантазию; продолжать развивать внимание.(«познавательное развитие»)
* Воспитывать дружеские взаимоотношения, интерес к занятию. («социально-коммуникативное развитие»,)
* Развивать общую моторику («Физическое развитие»)

**Методы и приемы:**

Словесные (беседа, рассказ, ответы-вопросы); наглядные (рассматривание книг); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой;

**Материалы и оборудование**: Материал: картинки с иллюстрациями; атрибуты для инсценировки.

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
| 1Звучит медленная, спокойная музыка.    - Посмотрите, какая сегодня замечательная погода, у всех отличное настроение.  Ручки растираем и  разогреваем  И лицо теплом своим нежно умываем,  Пальчики сгребают все плохие мысли.  Ушки растираем сверху вниз мы быстро.  Их вперёд сгибаем, тянем вниз за мочки,  А потом руками трогаем мы щёчки. | Дети стоят, держась за руки, улыбаются друг другу.  Дети выполняют движения по тексту. | Проявляют положительные эстетические чувства и эмоции.  Продолжили воспитывать дружеские взаимоотношения |
| **2. Сообщение темы.**  - Чтобы узнать по какой сказке сегодня отправимся в путешествие, вам нужно отгадать загадку.  Загадка.  Жил петух, скажу я вам,  Были у него друзья.  Вместе время проводили,  За околицу ходили.  Только вот его друзья  Не спешат трудиться,  А к столу они хотят  Первыми садиться.  - Сегодня мы отправимся в путешествие по сказке «Колосок». | Дети слушают загадку и предполагают ответ. | Могут высказывать свою точку зрения. |
| **3.Речевая разминка**. ( На фоне музыки «В гостях у сказки»)  - А чтобы попасть в сказку, надо взяться  за руки и чётко повторять  за мной волшебные слова:           «Ра-ра-ра – в сказку нам идти пора,             Ги-ги-ги – нам, ты сказка, помоги  - Отправляемся!   Большие ноги шли по дороге                                                 Маленькие ножки   Бежали по дорожке   Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  (дети садятся на стульчики) | Дети повторяют речевую разминку.  Дети сначала идут высоко поднимая ноги, затем бегут. | Продолжили развивать артикуляцию |
| **4.Прослушивание аудиосказки** | Дети внимательно слушают сказку. | Внимательно с интересом могут слушать сказку. |
| **5. Беседа по содержанию.**  **-** Кто запомнил, как называется сказк**а**  - Как в сказке раскрывается значение пословицы "Кто не работает, тот не ест"?  - Ребята, подумайте, какие мышата? Какими словами можно сказать о них? Как вы это поняли?  - Какой петушок? Какими словами можно о нем сказать?  - Расскажите, как трудился петушок. Что он делал с колоском?  - Чем занимались в это время мышата? Как петушок проучил мышат? Что он им сказал?- Почему эту историю назвали сказкой? Что в ней сказочного?  - Какими словами можно характеризовать  мышат? Почему?  - Какой петушок? Какими словами можно о нем сказать?  - А что вы можете сказать про мышат?  - Как бы вы поступили на месте мышат?  - Как бы вы поступили на месте петушка? | Высказывают свое мнение, участвуют в беседе, анализируют, подбирают определения, предлагают свои варианты | Закреплено содержание сказки  Сопереживают персонажам; закреплено представления о видах фольклора: понимают образное содержание и значение пословиц |
| **6.Воспитатель предлагает упражнение «Говорящая мимика».**  - Что такое мимика? (Движения лица, выражающие внутреннее душевное состояние.)  -Что может выражать мимика лица? (**Она может выражать** радость, гнев, печаль, обиду)  - Я буду называть эмоцию, а вы передайте ее с помощью мимики своего лица. (Закрываем маской лицо)  Отрабатывается мимика следующих эмоций: радость, печаль, злость, страх. | Дети выполняют упражнение, на слова маску убери, радость покажи, дети убирают маску и показывают мимикой радость и т.д. | Могут владеть мимикой |
| **7.Драматизация сказки по картинкам** | Дети расставляют картинки в правильном порядке, затем надевают шапочки и драматизируют. | Формируется умение детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам; умение рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию). |
| **7. ТРИЗ «Если бы я был автором этой сказки …»**  - Ребята, а вам всё нравится в этой сказке?  - Чтобы вы хотели изменить? | Дети начинают сочинять свой конец сказки, начиная со слов «Если бы я был автором этой сказки, я бы … | развивается умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки; воображение, фантазия; связная речь детей; |
| **8.  Подведение итогов.**  – Понравилось вам путешествие по сказке? Какие задания мы с вами выполняли? А что больше всего вам понравилось?  -  Чему вас научила эта сказка? | Ответы и рассказы детей. | Умеют поддерживать беседу, высказывают свою точку зрения.  воспитываются дружеские взаимоотношения, интерес к занятию. |