

Тема недели: «Это русская сторонка – это Родина моя»

День недели: понедельник. Дата: 08.06.2020г.

Тема	Организованная досуговая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах.	Создание организованной предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержания детской инициативности.	Взаимодействие с семьей по реализации программы(вовлечение родителей в ВОВ)
«Это русская сторонка – это Родина моя»	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Утро</b>		Предложить родителям рассказать детям в каком городе они живут, закрепить название
	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Беседа с детьми на тему «Наш город».. 2. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать опыт деятельности детей пользоваться индивидуальным полотенцем. 4. Индивидуальная работа. Дидактическая игра «Поиграем с мишками в мячи». Формировать умение сравнивать два множества предметов по их числу.	Фотографии с изображением нашего города. Материал для дидактической игры.	
	<b>Задачи</b> Продолжать закреплять знания детей о неживой природе (воздух); с помощью опытов и экспериментов закрепить свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса); найти способы увидеть, потрогать и услышать воздух; развивать у детей логическое мышление, наблюдательность, любознательность и поисковые навыки; вызвать желание	<b>Прогулка</b>	Вынести формочки, ведёрки, лопаты. .Атрибуты для с/р игры. Детские вертушки Флажки для подвижной игры	

<p>применять полученные знания на практике во время прогулки; расширять словарный запас детей, умение пользоваться распространёнными предложениями, правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже.</p>			
<p><b>Оборудование</b> детские дудочки, свистульки; мыльные пузыри; воздушные шары; карточки с большими цифрами и рисунком органа чувств на обратной стороне (3); трубочки для коктейля и стаканчики с водой на каждого ребёнка; фен для волос; веер на пару; баночки из-под шампуня; вертушка для игры с ветром; аудиозапись игры на духовых инструментах, конверт с письмом и цифрами.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Вечерняя прогулка</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с художественной литературой. Чтение стихотворений о лете, рассматривание иллюстраций.</li> <li>2. Индивидуальная работа с Вовой З.; Светой Л. Дидактическая игра «Парные картинки». Упражнять детей в классификации предметов по определённому признаку: цвет, форма, величина.</li> <li>3. Подгрупповые и индивидуальные наблюдения за растениями. Знакомить с правилами поведения в природе, продолжать воспитывать бережное отношение.</li> <li>4. Подвижная игра «Птички в гнёздах».</li> <li>5. Экспериментирование с водой.</li> </ol>	<p>Иллюстрации с изображением летней природы. Материал для дидактической игры. Вынести формочки, ведёрки, лопаты. Шапочки для подвижной игры</p>	
<p><b>Конспект №41.1</b> <b>Время деятельности специалистов.</b> <b>Музыкальная деятельность</b> 10.10 – 10.25</p>			

Тема недели: «Это русская сторонка – это Родина моя»

День недели: вторник. Дата: 09.06.2020г.

Тема	Организованная досуговая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах.	Создание организованной предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержания детской инициативности.	Взаимодействие с семьей по реализации программы(вовлечение родителей в ВОВ)
«Это русская сторонка – это Родина моя»	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Утро</b>		предложить родителям рассказать, что у каждого ребёнка есть свой дом. Закрепить название города, улицы.
	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1.Беседа на тему: «Что я видел по дороге в детский сад». Продолжать работу по активизации и расширению словаря. 2. Индивидуальная работа. Дидактическая игра «Узнай и назови» (что находится на нашем участке) 3. Логоритмическая игра. Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля». 4. Игровое упражнение “По ровненькой дорожке”. Упражнять в прыжках на двух ногах.	Материал для дидактической игры.	
	<b>Задачи</b>	<b>Прогулка</b>		
		1. Наблюдение за облаками, небом, тучами. 2. Художественное слово. Чтение: А.В. Кольцов “Дуют ветры”. 3. Индивидуальная работа. Дидактическая игра «Где спрятался Чебурашка?». Закреплять употребление в речи предлогов: на, под, в, за, около; определять местоположение предмета. 4. Игры детей с песком, формочками «Я пеку, пеку, пеку...» Знакомство со свойствами песка. Расширение практического опыта детей.	выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)	

		5. Подвижная игра: “По ровненькой дорожке”.		
<b>Оборудование</b>		<b>Вечерняя прогулка</b>		
		<p>1. Ознакомление с художественной литературой. Чтение: И. Некрасова «Перед дождём». Расширять представления детей о сезонных явлениях природы, знакомить с литературными произведениями.</p> <p>2. Работа по ОБЖ. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений». Чтение отрывка из сказки «три поросёнка» о том, как волк надел овечью шкуру и что случилось потом. Продолжать воспитывать у детей чувство осторожности в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>3. Подвижная игра «Поезд»</p> <p>4. Беседа “Красивые места нашего города”</p> <p>5. Прогулка по территории детского сада.</p>	<p>Материалы для работы по ОБЖ</p> <p>Вынести формочки, ведёрки, лопаты. Шапочки для подвижной игры</p>	
<b>Конспект №42.2</b>				
<b>Время деятельности специалистов.</b> Изобразительная деятельность (Лепка) 9.30 – 9.45 Двигательная деятельность 9.55 – 10.10				

Тема недели: «Это русская сторонка – это Родина моя»

День недели: среда. Дата: 10.06.2020г.

Тема	Организованная досуговая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах.	Создание организованной предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержания детской инициативности.	Взаимодействие с семьей по реализации программы(вовлечение родителей в ВОВ)	
«Это русская сторонка – это Родина моя»	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Утро</b>		предложить родителям с детьми поиграть в игры на закрепление счёта «Считай и закрашивай», «Хватит ли белочкам шишек»	
	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1.Беседа на тему с детьми о том, где и кем работают их родители. 2. Настольно – печатные игры по желанию детей. 3. Предварительная работа по организации сюжетно – ролевой игры «Семья». Чтение стихотворений Н.Забилы «Я как мама не люблю в доме беспорядок», «Про девочку Марину»; рассматривание иллюстраций 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Практическое упражнение «Мы правильно моем руки». Чтение потешки «Водичка – водичка». Формировать опыт деятельности детей правильно мыть руки.	настольно – печатные игры. Иллюстрации к стихам. Алгоритм умывания		
	<b>Задачи</b> Продолжать учить строить мост по условию и образцу; Закрепить умение строить забор из строительного материала, знания сенсорного восприятия. Развивать мышление, речь,	<b>Прогулка</b>			выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)
	1.Наблюдение за берёзкой. Художественное слово: У красы – берёзки платье серебриться. У красы берёзки зелены косицы. Накинута на спинку зелёная косынка. Зелёная косынка, а платьице в полоску. Мы любим все берёзку...» 2. Игра с песком «Пекари» дети пекут пирог из				

<p>мелкую мускулатуру рук. Воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь, умение слушать друг друга, не перебивая.</p>	<p>песка. Я заботливый сынок- Маме испеку пирог. Гости, гости, угощайтесь. Проходите, не стесняйтесь! Жаль, что тесто из песка: Я же маленький пока. 3. Индивидуальная работа по ОВД «Флажки вверх» 4. Трудовые поручения: уборка игрушек. 5. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>		
<p><b>Оборудование</b> строительный материал, картинки</p>	<p style="text-align: center;"><b>Вечерняя прогулка</b></p> <p>1. Рассматривание русской народной одежды. Украсим кокошник. 2. Индивидуальная работа. Дидактическая игра «Чей бантик». Соотносить предметы по цвету. 3. Слушание песни «Птички» (муз.Г.Фрида), пение песни «Птичка». 4. Сюжетно – ролевая игра «Семья». 5. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом. 6. Подвижная игра «Птички и автомобиль»</p>	<p>Картинки с изображением русской народной одежды выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)</p>	
<p><b>Конспект №42.3</b></p>			
<p><b>Время деятельности специалистов.</b> 9.25 – 9.40 <i>Двигательная деятельность</i></p>			

Тема недели: «Это русская сторона – это Родина моя».

День недели: четверг. Дата: 11.06.2020г.

Тема	Организованная досуговая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах.	Создание организованной предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержания детской инициативности.	Взаимодействие с семьей по реализации программы(вовлечение родителей в ВОВ)
«Это русская сторона – это Родина моя»	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Утро</b>		предложить родителям рассказать об областном городе Самара
	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа. проговаривание чистоговорок на С.</li> <li>2. Подгрупповая работа - игра в лото</li> <li>3. Коррекционно-оздоровительная игра “Чей шарик дальше?”.</li> </ol> Укреплять у детей круговую мышцу рта, тренировать навыки правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подгрупповая работа по изобразительности “Спрячем мышку от кошки” Формировать умение детей закрашивать изображение</li> <li>5. Подвижная игра "Солнышко и дождик"</li> <li>6. Ознакомление с художественной литературой. Чтение К. Чуковский. «Путаница»</li> </ol>	воздушные шарики, карандаши, листы с нарисованной мышкой;	
	<b>Задачи</b>	<b>Прогулка</b>		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за транспортом.</li> <li>2. инд. Работа– метание в горизонтальную цель.</li> <li>3. Наблюдение за птицами у кормушки, беседа о</li> </ol>	выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для	

		<p>повадках птиц</p> <p>4. Игра – забава “Рисование цветными струйками на снегу”. Вызвать у детей радость, положительный эмоциональный настрой, знакомить с новым видом творчества</p> <p>5. Подвижная игра: “Попади в цель”</p>	<p>изобразительной деятельности, для с/р игр)</p>	
	<b>Оборудование</b>	<b>Вечерняя прогулка</b>		
		<p>1. Наблюдение за тенью. Познакомить с понятием “тень”, обратить внимание на то, что если стоять рядом с источником света (фонарь), то можно увидеть тень. Словарь: тень, отбрасывает, сопровождает, форма тени</p> <p>2. Индивидуальная работа. Дидактическая игра «Парные картинки». Формировать опыт деятельности детей классифицировать предметы по определённому признаку: цвет, форма, величина, назначение.</p> <p>3. Произвольные игры с песком. Вызвать желание выполнять постройки из песка.</p> <p>4. Подвижная игра «пузырь». Формировать умение детей выполнять движения по сигналу.</p>	<p>выносной материал (песочные наборы, спортивный инвентарь, для изобразительной деятельности, для с/р игр)</p>	
	<b>Конспект №41.4</b>			
	<p><b>Время деятельности специалистов.</b></p> <p>9.30 – 9.45 Изобразительная деятельность (Рисование)</p> <p>10.00 – 10.15 Музыкальная деятельность</p>			



**План – конспект  
Непосредственно образовательной деятельности  
№41.1**

**Тема:** «Это русская сторонка – это Родина моя» (экспериментальная)

«Куда сбежал воздух?»

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

**Задачи:**

Продолжать закреплять знания детей о неживой природе (воздух);

с помощью опытов и экспериментов закрепить свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса); найти способы увидеть, потрогать и услышать воздух; развивать у детей логическое мышление, наблюдательность, любознательность и поисковые навыки; вызвать желание применять полученные знания на практике во время прогулки; расширять словарный запас детей, умение пользоваться распространёнными предложениями, правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже.

**Методы и приемы:** Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации,

	музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i> - Самообслуживание	<u>Поручения</u> (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия ,дежурство, задания, реализация проекта

**Материалы и оборудование:** детские дудочки, свистульки; мыльные пузыри; воздушные шары; карточки с большими цифрами и рисунком органа чувств на обратной стороне (3); трубочки для коктейля и стаканчики с водой на каждого ребёнка; фен для волос; веер на пару; баночки из-под шампуня; вертушка для игры с ветром; аудиозапись игры на духовых инструментах, конверт с письмом и цифрами.

### Логика образовательной деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
<p><u>Загадка:</u> Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он невидимый, но всё же Без него мы жить не можем? (<i>воздух</i>)</p>	<p>Дети стоят в кругу делают дыхательную <u>гимнастику</u>: на «раз» делаем вдох, на «два» - выдох</p>	
<p><u>В-ль:</u> Ребята, что мы делаем? Что вдыхаем? А что выдыхаем? А чем мы дышим? Кто ещё умеет дышать? А может его совсем нет? Почему мы его не видим? А <b>воздух какого цвета</b> (<i>ответы</i>); <b>Воздух пахнет?</b> Давайте его попробуем на вкус... он какой? По ходу выполнения воспитатель выставляет карточки – модели. <u>Сюрпризный момент:</u> Обращает внимание на заранее внесённые накануне два <b>воздушных шарика</b> (<i>один сдутый</i>) <u>В-ль:</u> Что случилось с одним из них? В-ль обращает внимание на привязанное к шарикам письмо, <u>читают:</u></p>	<p>рассуждения, ответы и предположения детей. животные, птицы, рыбы, насекомые, растения ответы. нюхают, отвечают пробуют языком, отвечают</p>	<p>Закрепляются знания детей о неживой природе (воздух);</p>
	<p>версии детей</p>	

«Здравствуйте, ребята! У меня сегодня хорошее, весёлое настроение и я решил с вами поиграть в прятки; я **сбежал** из шарика и спрятался, а вы попробуйте меня найти! В конверте подсказки, идите по ним и мы встретимся. Ваш **воздух!**»

В-ль: Давайте разбираться...Выясняют, что идти надо от предмета к предметам (разное количество)

кол- во 1. На обратной стороне рисунок – ГЛАЗ

В-ль: Я так понимаю, мы его должны...увидеть, а может быть **воздух под платком**? Давайте посмотрим. (под платком накрыты стаканчики с водой, рядом в коробке трубочки для коктейля; мыльные пузыри) Зачем нам это, не понимаю (*предположения детей*)

2предмета. На обратной стороне – УХО

В-ль: Мы что ещё и услышать должны...непонятно, а как (давайте посмотрим, что здесь лежит, вдруг отгадка (*в коробке детские дудочки, свистульки*) Кто догадался, что с ними делать?

В-ль: Мы поиграли с детскими музыкальными игрушками, а у взрослых есть большие музыкальные инструменты, они называются ДУХОВЫЕ, кто догадался почему?

Сюрпризный момент: Давайте познакомимся с ними и послушаем их.

В-ль: включает аудиозапись игры на духовых инструментах взрослыми (*презентация со звуком и изображением флейты, саксофона, трубы и тубы*).

3. На обратной стороне – РУКА

В-ль: Как вы думаете можно поймать или потрогать, почувствовать **воздух**?

Опыт: Берут трубочки дуют (демонстрируют вдох и выдох); потом проделывают это с водой: появление пузырьков свидетельствует о наличии воздуха (воздух выпрыгивает из воды, и мы его видим);  
Опыт: Давайте прятать воздух в мыльных пузырьках...играют с пузырьками...они лопаются – «воздух опять убегает»  
Дети делают вывод: воздух можно увидеть!

Опыт: Делают глубокий вдох и выдыхают воздух в дудочки и свистульки; появляются звуки разной высоты (зависит от силы выдоха); делают 3 раза тихо, громко и опять тихо.  
ответы детей

(ответы детей; напомнить как они ловили воздух в пакет)  
Дети рассматривают что лежит в красивой коробке: баночки из-под шампуня, веер на пару, фен, вертушка.  
Опыт: игра с вертушкой: дети дуют сначала на ладошку – делают тихий ветерок, а потом с силой на вертушку, она начинает крутиться и мы видим движение; в-ль даёт определение: «ветер – это движение воздуха»; повторяют несколько раз (нет ветерка – не кружится, есть ветерок – двигаются лопасти, ветер

с помощью опытов и экспериментов закрепляются свойства воздуха (прозрачный, не имеет цвета, запаха, вкуса);

<p>Физминутка.  Ветер дует нам в лицо  Закачалось деревцо.  Ветер тише, тише, тише  Деревцо всё выше, выше.  <b>Опыт:</b> В-ль: Может наш <b>воздух в этих баночках?</b></p> <p>А зачем нам фен?  В-ль: Я буду на вас дуть, а вы попробуйте поймать <b>воздух в ладошки</b>, подставляйте их; в-ль направляет поток <b>воздуха на руки детей</b>, они пытаются его поймать («Хитрый <b>воздух убегает от ребят</b>, выпрыгивает у них из ладошек») – дети делают <b>вывод</b>: он <b>НЕУЛОВИМЫЙ</b>.  В-ль: Что же делать, как нам его <b>поймать</b>: в руки не даётся, из пузырей убегает, в баночке сидеть не хочет; как же вернуть наш <b>воздух-шалунишку в шарик?</b>  В надувает сдувшийся шарик, и возвращает <b>воздух на «место»</b>.</p>	<p>заставляет их вращаться);  Опыт: искусственный ветерок – веер (дети в парах машут друг на друга веером, чувствуют воздух и маленький ветерок)  дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Дети нажимают на пустые баночки из-под шампуня, из них под давлением выходит <b>воздух</b>, ощущают движение <b>воздуха на лице</b>.  предположения детей</p> <p>(дети предлагают простой <b>вариант</b>: надуть шарик)</p>	<p>развивается у детей логическое мышление, наблюдательность, любознательность и поисковые навыки.</p>
<p><b>Итог:</b> Что мы сегодня с ребятами делали?  Сюрприз в цветном ведёрке: За помощь дети получают в подарок по <b>воздушному шарик</b>у.</p>	<p>разговаривали о <b>воздухе</b>, искали его, ловили, пытались его увидеть, услышать</p>	<p>расширять словарный запас детей</p>

**План – конспект  
Непосредственно образовательной деятельности  
№40.3**

**Тема:** «Это русская сторонка – это Родина моя» (конструирование)  
«Мостик для ежихи»

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие  
Речевое развитие  
Художественно-эстетическое развитие  
Физическое развитие  
Социально-коммуникативное развитие

**Задачи:**

Продолжать формировать умение строить мост по условию и образцу;  
Закрепить умение строить забор из строительного материала, знания сенсорного восприятия.  
Развивать мышление, речь, мелкую мускулатуру рук.  
Воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь, умение слушать друг друга, не перебивая.

**Предварительная работа:** изготовление ежиков совместно с детьми.

**Методы и приемы:** Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой (дидактическая игра)

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов

	детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i>	<u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта

**Материалы и оборудование:** строительный материал, картинки

### Логика образовательной деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
вставайте в кружок и покажите, как наши ладошки умеют здороваться. - Поздоровались, молодцы, улыбнитесь друг другу.	дети выполняют.	
- Дети, прислушайтесь, кто-то плачет? Кто это? - Ребята я вам загадаю загадку, а вы попробуйте ее отгадать: «Под соснами, под елками лежит мешок с иголками?» - А какое это животное? - А где живет ежик? 3. (на экране - лес, ручей, ежиха; звук ручейка) - Посмотрите, что вы видите на экране? - Лес красивый, ручеек бежит. А возле ручейка ежиха грустная, плачет. - Давайте спросим у нее, почему она плачет? (Ответ ежихи) - Детки, ежиха потеряла своих ежат, они убежали в лес, а она не может к ним перебраться. - Почему, как вы думаете? - Как же ей перебраться через ручей? 4. Посмотрите, какой мост мы с вами попробуем построить (на экране изображение моста) - Из чего мы его будем строить? (на экране чертеж моста). - Из каких частей состоит мост? 5. ПОСТРОЙКА МОСТА - Кто расскажет, из чего построена каждая часть этого моста? -	дети прислушиваются.  ёжик. дикое в лесу  ответы детей.  дети спрашивают.  ответы, размышления детей надо построить мост  из строительного материала у моста есть опоры, мостовая, спуск.  дети самостоятельно по схеме строят	Формируется умение строить мост по условию и образцу;

<p>Какого цвета кирпичики для опоры?  - А кого цвета мостовая, спуск?  6. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «Перепрыгни через ручей»  - Посмотрите не ежиху, какие у нее ножки?  - А какие у нас ноги?  - Мы сможем перепрыгнуть через этот ручей?  - Нашу ежиху по мостику перенесет (называет имя ребёнка).  - А мы подойдем к ручейку и перепрыгнем  - Посмотрите, а где мы с вами оказались?  - А где-то здесь спрятались ежата.  7. ИГРА «Найди ежонка»  - Дети, а как нужно ходить по лесу?  - Найдите ежат. Помогите ежихе. Ходите осторожно, на носочках, не наступите на них.(звучит музыка леса).  - А не наши – ли это ежата, которых мы с вами сами сделали?  - Вот, какие озорные, одни в лес убежали.  - Ребята, а можно без родителей в лес ходить  - Скажите это своему ежонку  8. – Теперь, давайте перенесем наших ежат на другую полянку и маму ежиху к ним посадим.   9. – Чтобы ежата больше не убежали от мамы мы построим заборчик  - Из какого строительного материала мы можем построить забор?  - Как будем ставить кирпичик?  - Где короткая сторона, покажите.  - Ставьте кирпичики близко друг к другу, чтобы маленькие ежата не убежали от мамы.  - А какого цвета вы построили заборчик?</p>	<p>мост  опора - из кирпичиков, мостовая – из пластин, спуск – из пластин  дети называют цвет.  обыгрывают постройку.</p> <p>маленькие  большие  да</p> <p>на поляне</p> <p>тихо, осторожно, не беспокоить лесных жителей  дети ищут ежат  да</p> <p>нет  дети говорят: «Нельзя, ежонок одному в лес ходить»  дети переходят обратно по мостику к полянке вместе с ежатами  дети строят забор</p> <p>из кирпичиков</p> <p>на короткую сторону  дети показывают.</p> <p>ответы детей</p>	<p>Закрепляется умение строить забор из строительного материала, знания сенсорного восприятия.</p> <p>Развивается мышление, речь, мелкую мускулатуру рук.</p>
<p><b>ИТОГ ЗАНЯТИЯ</b>  -Кому мы сегодня помогали?  -Что мы сделали для нее и ежат?  – Молодцы, хороший мост и забор построили, теперь наши ежата точно не убегут от мамы. Ежиха говорит вам спасибо, вы хорошие строители и дарит вам в подарок корзинку с необыкновенными картинками, которые мы рассмотрим в группе.</p>	<p>мост и забор.  дети делятся впечатлениями, рассказывают.</p>	<p>Воспитывается отзывчивость, желание оказать помощь, умение слушать друг друга, не перебивая.</p>

**План – конспект  
Непосредственно образовательной деятельности  
№40.5**

**Тема:** «Это русская сторонка – это Родина моя» (театрализованная деятельность)

**Интеграция образовательных областей:**

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

**Задачи:**

- формировать у детей живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство;
  - побуждать детей к активному общению. Развивать речь и умение строить диалог.
- Методы и приемы:** Словесные (чтение, беседа); наглядные (рассматривание иллюстраций); практические (наблюдение); самостоятельная работа; логические (сравнение); игровой(дидактическая игра)

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, <u>физминутки</u> , образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, <u>игры с правилами</u> (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<u>Наблюдения</u> , экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	<u>Беседы</u> , речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и <u>отгадывание загадок</u> , словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, <u>вопросы</u>
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале



<i>Изобразительная</i>	Аппликация, <u>рисование</u> , лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i> - Самообслуживание	<u>Поручения (индивидуальные и подгрупповые)</u> , дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта

**Материалы и оборудование:** игрушка кошка

### Логика образовательной деятельности.

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
- здравствуйте, ребята! Вы ребята – котята? - вы ребята – мышата? вы ребята – цыплята? А кто же вы?	нет нет нет дети отвечают	
<b>хоровод. Игровая викторина по стихам А.Барто</b> Дружным кругом друг за другом будем вместе мы шагать! Наши, наши малыши – хороши, хороши! Ну-ка, ножкой попляши, попляши! Наши, наши малыши – хороши, хороши! Ну-ка, ручкой попляши, попляши!  <b>Напевно созывает послушать сказку.</b> Детушки – касатушки! Вы садитесь, не стесняйтесь, Поудобней располагайтесь! Всем ли видно, всем ли слышно? Приготовьте ушки, глазки, Расскажу сейчас вам сказку! (воспитатель рассказывает детям сказку – потешку «Кисонька – Мурлысонька» (использует игрушку)  - Кисонька – Мурлысонька, где ты была?	дети разводят руками, обращаясь друг к другу. ритмичное топание ногой. дети жестами показывают на себя ритмичное движение рук.  дети рассаживаются рядом с воспитателем.	- формируется живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и

<ul style="list-style-type: none"> <li>- На мельнице.</li> <li>- Кисонька – Мурлысонька, что там делела?</li> <li>- Муку молола.</li> <li>- Кисонька – Мурлысонька, что из муки пекла?</li> <li>- Прянички.</li> <li>- Кисонька – Мурлысонька, с кем прянички ела?</li> <li>- Одна.</li> <li>- Не ешь одна, не ешь одна!</li> </ul> <p>сказку – потешку рассказывают ещё раз , привлекая к участию детей.</p>	<p>дети внимательно слушают</p> <p>принимают участие в рассказывании.</p>	<p>использовать все окружающее пространство;</p> <p>побуждаются к активному общению. Развивается речь и умение строить диалог.</p>
<p><b>итог.</b></p>	<p>Дети делятся впечатлениями, рассказывают что запомнили.</p>	