

Тема недели: «Подберу я музыку к тебе»

День недели: понедельник

Дата: 28.06.21г.

<p>Организованная досуговая деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности</p>	<p>Взаимодействие с семьёй по реализации программы (вовлечение родителей в ВОП)</p>
<p>9.00-9.25 Двигательная деятельность 9.50-10.10 Изобразительная деятельность (лепка)</p> <p>БСД - экспериментальная деятельность</p> <p>Тема: «Подушка из пены»</p> <p>Задача: развить у детей представление о плавучести предметов в мыльной пене (плавучесть зависит не от размеров предмета, а от его тяжести).</p> <p>Материалы: на подносе миска с водой, венчики, баночка с жидким мылом, пипетки, губка, ведро, деревянные палочки, различные предметы для проверки на</p>	<p>Утро:</p> <ol style="list-style-type: none"> Беседа на тему: «Мы любим петь и танцевать»; Музыкально-дидактическая игра «В группе весело живём – песни разные поём»; н/п игры: «Сложи узор», «Домино», «Логические кубики». Проверить счет прямой и обратный в пределах 10, а также определение положения цифры в числовом ряду (Кира М, Соня Г, Милана К) Самостоятельная деятельность детей. ЛЕПКА. «Разноцветный светофорик». Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорции. Закрепление знаний правил дорожного движения. <p>Прогулка:</p> <ol style="list-style-type: none"> Лето, лето – какого оно цвета? - Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять приметы лета, названия летних месяцев. - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Подвижная игра под музыку «Море волнуется»; 	<p>н/п игры: Сложи узор», «Домино», «Логические кубики».</p> <p>-Внести музыкальные инструменты – барабан, металлофон, дудку, гармошку, балалайку;</p> <p>- Вынести магнитофон с аудиозаписями для подвижной игры и для сюжетно-ролевой игры;</p> <p>песенка: «Мы пошли по</p>	<p>Беседа с родителями Эвелины З, Сони Г. « Чем заниматься дома летом?»</p>

<p>плавучесть.</p> <p>Описание. Медвежонок Миша рассказывает, что он научился делать не только мыльные пузыри, но еще и мыльную пену. А сегодня он хочет узнать, <i>все ли предметы тонут в мыльной пене? Как приготовить мыльную пену?</i></p> <p>Дети пипеткой набирают жидкое мыло и выпускают его в миску с водой. Затем пробуют взбивать смесь палочками, венчиком. <i>Чем удобнее взбивать пену? Какая получилась пена?</i> Пробуют опускать в пену различные предметы. <i>Что плавает? Что тонет? Все ли предметы одинаково держатся на воде?</i> Все ли предметы, которые плавают, одинаковые по размеру? От чего зависит плавучесть предметов?</p>	<p>3. Наблюдение за трудом взрослых: «Чистый патруль». Очистить территорию участка от мусора;</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Мы музыканты». Включаем «минусовку», дети играют на различных музыкальных инструментах, изображая оркестр;</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. Фольклор народов мира – песенки: «Мы пошли по ельнику» – перевод со шведского И. Токмаковой.</p> <p>7. ИГРЫ-ЗАБАВЫ: «Узнай по звуку», «Узнай не видя».</p> <p>Вечер:</p> <p>1. Малоподвижная игра «Каравай»;</p> <p>2. Чтение художественной литературы: Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской;</p> <p>Прогулка:</p> <p>1. Наблюдение за погодой. Продолжать формировать умение у детей отмечать изменения погоды в разное время дня;</p> <p>2. Наблюдение за трудом взрослых: полить и перекопать песок, воспитывать аккуратность;</p> <p>3. Опыт «Как огурец попал в бутылку». На огуречную грядку дети кладут пластиковую прозрачную бутылку с узким горлом. В отверстие бутылки вводят маленький огурчик, который только что образовался на месте цветка. По мере роста огурец начинает занимать свободное место в бутылке и примет её форму. Если подобрать бутылку необычной формы, можно вырастить такой же необычный огурец. Сорвав огурец, бутылку аккуратно разрезают и вынимают огурец;</p>	<p>ельнику» – перевод со шведского И. Токмаковой.</p> <p>- Подготовить текст Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской;</p> <p>- Вынести садовый инвентарь для работы на участке;</p> <p>- Вынести прозрачную пластиковую бутылку для опыта;</p> <p>- Вынести игровой материал для игры в песочнице.</p>	
--	--	---	--

	4.П/и «Гуси-лебеди»; 5.Самостоятельная игровая деятельность с песком.		
--	--	--	--

Тема недели: «Подберу я музыку к тебе»

День недели: вторник

Дата: 29.06.21г.

Организованная досуговая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности	Взаимодействие с семьёй по реализации программы (вовлечение родителей в ВОП)
<p>9.00 – 9.25 Музыкальная деятельность</p> <p>9.35 – 9.55 Восприятие художественной литературы и фольклора См. конспект №5.2</p> <p>БСД - экспериментальная деятельность</p> <p>Тема: «Подушка из пены»</p> <p>Задача: развить у детей представление о плавучести предметов в мыльной пене (плавучесть зависит не от размеров предмета, а от его тяжести).</p> <p>Материалы: на подносе миска с</p>	<p>Утро:</p> <p>1.Беседа на тему: «Основные жанры музыки». Продолжать знакомить детей с основными жанрами музыки: песня, танец, марш;</p> <p>2.Музыкально-дидактическая игра «День и ночь». Формировать умение различать контрастную музыку и передавать это в движении. Дети двигаются поскаками в рассыпную (день). Смена музыки – садятся на корточки (ночь);</p> <p>3.Конструирование на свободную тему, крупный конструктор.</p> <p>4.ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Добрые слова», «Скажи по-другому», «Придумай сам».</p> <p>5.Сказка: Ш. Перро «Кот в сапогах».</p> <p>Прогулка:</p> <p>1.Наблюдение за цветами после полива. Обратить внимание на состояние цветов: те цветы, которые не поливали несколько дней, выглядят поникшими, листья опущены к земле. Те же, которые поливали, стоят с гордо поднятыми головками;</p>	<p>- Вынести рисунки трёх китов, портрет Д.Д.Кабалевского; Сказка: Ш. Перро «Кот в сапогах».</p> <p>- Подготовить Э Машковская «Хитрые старушки».</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке песенного аукциона (разучивание песен)</p>

<p>водой, венчики, баночка с жидким мылом, пипетки, губка, ведро, деревянные палочки, различные предметы для проверки на плавучесть.</p> <p>Описание. Медвежонок Миша рассказывает, что он научился делать не только мыльные пузыри, но еще и мыльную пену. А сегодня он хочет узнать, <i>все ли предметы тонут в мыльной пене? Как приготовить мыльную пену?</i></p> <p>Дети пипеткой набирают жидкое мыло и выпускают его в миску с водой. Затем пробуют взбивать смесь палочками, венчиком. <i>Чем удобнее взбивать пену? Какая получилась пена? Пробуют опускать в пену различные предметы. Что плавает? Что тонет? Все ли предметы одинаково держатся на воде? Все ли предметы, которые плавают, одинаковые по размеру? От чего зависит плавучесть предметов?</i></p>	<p>2. Народная подвижная игра «Узелок»; 3. Подвижная игра «Вышибалы»; 4. Сюжетно-ролевая игра «Мы музыканты» 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Рыхление воспитателем земли вокруг растений на клумбе.</p> <p>Вечер: 1. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Э Машковская «Хитрые старушки». 2. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Летает – не летает», «Повторяй друг за другом». 3. С/р игры: «Строители», «Водители», «Кафе». 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. АППЛИКАЦИЯ. «Нарядные бабочки». Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.</p> <p>Прогулка 1. Наблюдение за цветником; 2. <i>Что у нас под ногами?</i> - Закреплять представление детей о том, что те места, где нет асфальта, где растут цветы, деревья, трава называются живой землей, т.е. почвой. Расширять представления о составе и свойствах почвы. 3. Индивидуальная работа с Ваней Н. и Егором У.. Упражнять детей в перебрасывании мячей друг другу, развивать точность и глазомер броска у детей; 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>- Вынести мяч для индивидуальной деятельности; - Вынести игровой материал: мелки, карандаши, раскраски, мыльные пузыри, набор для игры в песке.</p> <p>Материал для аппликации.</p> <p>Вынести игровой материал: песочные наборы, мячи, бадминтон, скакалки.</p>	
---	--	---	--

Тема недели: «Подберу я музыку к тебе»

День недели: среда

Дата: 30.06.21г.

<p align="center">Организованная досуговая деятельность</p>	<p align="center">Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p align="center">Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности</p>	<p align="center">Взаимодействие с семьёй по реализации программы (вовлечение родителей в ВОП)</p>
<p>9.00 – 9.25 Изобразительная деятельность (Конструирование, аппликация)</p> <p>9.50 –10.10 Музыкальная деятельность</p>	<p>Утро: 1.Беседа на тему «Мажорный и минорный лад». Продолжать знакомить детей с понятиями Мажор и Минор, учиться на примере прослушивания различной музыки угадывать лады музыки; 2.Дидактическая игра «Что ты, ёж?». Развивать координацию (движение и слово); учиться выполнять боковой приставной шаг, сужать и расширять круг. 3. <i>Цветочные помощники.</i> - Расширять представление о многообразии цветов летом. Закреплять знания о составе цветка (чашелистик, лепестки, пестик, тычинка). Формировать представления о том, что пыльца растений переносится ветром, насекомыми, птицами и водой. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Н/п игры: «Геометрическое лото», «Мои первые цифры».</p> <p>Прогулка: 1.Наблюдение за вороной и воробьями: рассматриваем их внешний вид, наблюдаем за повадками; 2.П/и «Уточка», «Птички и кошка», «Гуси-лебеди».</p>	<p>- Вынести два колокольчика с рожицами- весёлая и грустная;</p> <p>Н/п игры: «Геометрическое лото», «Мои первые цифры».</p> <p>- Вынести 2 мяча для индивидуальной работы; - Вынести муз.инструменты для С/Р игры (барабан, металлофон, бубен);</p>	<p>Предложить родителям Вани Н. и Насти С. поупражнять детей в количественном и порядковом счете до 10.</p>

	<p>3. Индивидуальная работа с Лизой П. и Тимофеем Ш.: закрепить у детей умения отбивать мяч о землю на месте и продвигаясь вперёд;</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Оркестр»</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. Восприятие художественной литературы и фольклора «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова.</p> <p>Вечер:</p> <p>1. Восприятие художественной литературы и фольклора: Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;</p> <p>2. Дидактическая игра «Музыкальный паровоз»</p> <p>3. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Охотник», «Что растет в лесу», «Загадай, мы отгадаем».</p> <p>4. Н/п игры: «Дидактическое лото», «Ботаническое лото».</p> <p>5. С/р игры: «Детский сад», «Школа»</p> <p>Прогулка:</p> <p>1. Наблюдение за насекомыми;</p> <p>2. П/игра «Караси и щука»;</p> <p>3. Наблюдение за трудом взрослых: рыхление почвы в цветнике;</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>5. «Пускание мыльных пузырей». Продолжить знакомить детей с разнообразными играми с водой.</p>	<p>- Подготовить текст «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;</p> <p>Н/п игры: «Дидактическое лото», «Ботаническое лото».</p> <p>Атрибуты для с/р игр.</p> <p>- Вынести пособие «Паровоз» для Д/И;</p> <p>- Вынести садовый инвентарь для рыхления почвы;</p> <p>- Вынести мыльные пузыри для самостоятельной игровой деятельности.</p>	
--	---	--	--

Тема недели: «Подберу я музыку к тебе»

День недели: четверг

Дата: 01.07.21г.

<p>Организованная досуговая деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности</p>	<p>Взаимодействие с семьёй по реализации</p>
---	--	--	---

			программы (вовлечение родителей в ВОП)
<p>9.00 – 9.25 Двигательная деятельность 10.00 – 10.20 Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Утро: 1.Беседа на тему «История возникновения первых музыкальных инструментов»; 2.Музыкально-дидактическая игра «Зайцы и лисицы». Учить различать звуки по тембру; формировать у детей интерес к игре на инструментах; совершенствовать слуховое восприятие. 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ. «Корзинка для овощей». Совершенствовать умение делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая их. 4. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ: «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово». 5.Формировать умение у детей мыть руки до и после еды, не проливая воду на пол и, вытирая насухо полотенцем. 6. Самостоятельная деятельность детей. Прогулка: 1.Наблюдение за подорожником. Объяснить, что подорожник растёт вдоль дорог, поэтому такое название; очень полезен – при порезах, царапинах или ожогах его надо прикладывать к ране. 2.Индивидуальная работа с Алёшей С. и Настей С.: закрепить у детей умения прыгать через скакалку; 3.Наблюдение за трудом взрослых - прополка сорняков в огороде; 4.Русская народная игра подвижная «Филин и пташки». Под весёлую музыку дети – «Пташки»</p>	<p>- Подготовить для Д/И «Зайцы и лисицы» изображение дерева и куста, металлофон, погремушку, красивую коробку, игрушки (лиса и заяц), шапочки равное количество лисиц и зайцев; Подготовить материал для аппликации;</p> <p>- Вынести скакалки для индивидуальной работы с детьми;</p> <p>- Вынести магнитофон с аудиозаписями для П/И «Филин и пташки», «Карусель»;</p>	<p>Беседа с родителями на тему: «Питание летом»</p>

	<p>бегают, играют, летают. Филин сидит в укромном месте. После того, как закончится музыка, Филин должен поймать как можно больше «Пташек»;</p> <p>5.Игра «Карусель» - передать ускорение и замедление темпа музыки медленным и быстрым шагом. Под музыку дети двигаются по кругу, держась за руки, передавая изменение темпа.</p> <p>Вечер:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Восприятие художественной литературы и фольклора С.Маршак «Кошкин дом»; 2. Самостоятельные игры детей. 3. Рисование на свободную тему цветными карандашами. 4. Разложить игрушки во всех игровой зонах. 5. Н/п игры: «Геометрический конструктор», «Танграм», «Играя, учимся». <p>Прогулка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотрение корневой системы растений: выкопав подорожник с корнем, объяснить, что он имеет мочковатый корень (когда из одной точки растёт множество мелких тоненьких корней); бывают ещё стержневые корни (это когда есть один большой, главный корень, а от него растут маленькие придаточные корешки). 2. П/игра «Картошка»; 3. Самостоятельная игровая деятельность с выносным игровым материалом. 4. С/р игры: «Водители», «Летчики», «Полоса препятствий». 	<p>- Подготовить текст сказки С.Маршака «Кошкин дом»;</p> <p>Н/п игры: «Геометрический конструктор», «Танграм», «Играя, учимся».</p> <p>- Вынести игровой материал для игры на участке: мяч, набор для песочницы, бадминтон.</p> <p>Атрибуты для с/р игр.</p>	
--	---	---	--

Тема недели: «Подберу я музыку к тебе»

День недели: пятница

Дата: 02.07.21г.

<p>Организованная досуговая деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Самостоятельная деятельность и развитие детской инициативности</p>	<p>Взаимодействие с семьей по реализации программы (вовлечение родителей в ВОП)</p>
<p>9.00 – 9.25 Театрализованная деятельность См. конспект №5.5.</p> <p>09.35 -09.55 Двигательная деятельность (ЧПИ)</p> <p>ОБЩЕЕ ДЕЛО – Инсценирование детской песни</p>	<p>Утро:</p> <p>1.Игра «Музыкальные зарисовки» - озвучивание музыкальными инструментами небольших сюжетов, стихов, рассказов, сказок.</p> <p>2. <i>Наш семейный альбом.</i> - Формировать представление о составе семье; называть имена и отчества членов семьи, место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей. Совершенствовать умение составлять небольшой рассказ о семье. Воспитывать любовь, уважение и желание проявлять заботу о родных и близких.</p> <p>3. РИСОВАНИЕ. «Моя семья». Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни и традициях своей семьи. Развитие творческого воображения.</p> <p>4.Н/п игры: «Мозаика», «Пазлы», «Кому, что?».</p> <p>Прогулка:</p> <p>1.Наблюдение за кузнечиком. Слушание стрекотания кузнечика в траве. Объяснить, что у кузнечика очень своеобразные ноги «коленками назад»; кузнечики любят принимать по утрам «солнечные ванны», поворачиваясь с одного бока на другой.</p> <p>2.Наблюдение за трудом взрослых «Окучивание растений». Учить детей заботиться об урожае огорода детского сада; уточнить знания о пользе</p>	<p>- Вынести музыкальные инструменты: барабан, тамбурин, деревянные ложки, металлофон, дудку для игры «Музыкальные зарисовки»</p> <p>Листы бумаги, фломастеры, карандаши. Н/п игры: «Мозаика», «Пазлы», «Кому, что?».</p> <p>- Вынести инвентарь для работы на огороде;</p> <p>Раскраски с изображением яблок и груш, пластилин, картон, дощечки.</p>	<p>Консультация муз. руководителя: «Как определить артистический талант?»</p>

	<p>рыхления и окучивания для растений; воспитывать трудолюбие;</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Мы артисты». Закрепить представления детей о профессии артиста.</p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>5. Пластилинография на тему: «Наш урожай».</p> <p>Раскраски с изображением яблок и груш.</p> <p><u>Вечер:</u></p> <p>1. Восприятие художественной литературы и фольклора: сказка В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»</p> <p>2. Музыкально-дидактическая игра «Кто вышел погулять?». Формировать умение детей определять по характеру музыки животного, двигаться в соответствии с образом. Дети распределяются на 4 группы, каждая занимает свой «домик» в одном из четырёх углов зала: медведь, лиса, зайчик, лошадка. Чья музыка начинает звучать, та группа двигается по залу в соответствии с образом (двигательная импровизация)</p> <p><u>Прогулка:</u></p> <p>1. Наблюдение за муравьями. Опыт «Упорный муравей» - на пути следования цепочки муравьёв положить маленькое препятствие, щепотку или веточку. Муравьи с упорством будут переползать через неё, и возвращаться на свою тропинку.</p> <p>2. П/игра-забава «Где звук?»</p> <p>3. Индивидуальная работа с Владом Р. и Настей С: закрепить умения прыгать через скакалку, вращая её вперёд и назад;</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность – игры с песком и игрушками.</p>	<p>- Подготовить текст сказки В.М.Гаршина «Лягушка-путешественница»</p> <p>- Вынести скакалки для индивид. работы; игровой материал для игры в песке и на участке.</p> <p>- Вынести игровой инвентарь: набор для песочницы, мяч, машину, куклу, фломастеры и раскраски.</p>	
--	--	---	--

План-конспект

организованной досуговой деятельности № 5.2.

(восприятие художественной литературы и фольклора)

Тема: «Помоги другу. С.Я. Маршак»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Задачи:

- Формирование художественно-речевых исполнительских навыков детей при разучивании стихотворения С.Я.Маршака "Мой веселый звонкий мяч" (с использованием мнемотаблицы)
- Вызвать интерес к поэзии как средству познания.
- Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность и эмоциональность, Воспринимать и осознавать содержание текста.
- Развивать умение отвечать на вопросы по произведениям С. Маршака.
- Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.
- Воспитывать активность, самостоятельность суждений.
- Поддерживать двигательную активность детей.

Методы и приёмы: словесные, наглядные, игровые.

Материалы и оборудование: Письмо для детей группы. Портрет С.Я. Маршака. Мнемотаблицы. Разрезные картинки - иллюстрации, к произведениям С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Усатый – полосатый», «Детки в клетке» и др. Колечко. Аудиозапись русской народной плясовой.

Логика образовательной деятельности.

№	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1	<p>Организационный момент. -Здравствуйтесь ребята! Какое прекрасное утро! Давайте здороваемся, Встанем в круг И поприветствуем друг друга. Посмотрите, кто стоит справа от вас, улыбнитесь, А теперь улыбнитесь другу слева от вас. Доброе утро лесам и полям! (руки вверх) Доброе утро скажу всем друзьям! (руки в стороны) Доброе утро, родной детский сад! Видеть друзей своих очень я рад! (хлопают в ладоши) Раздаётся стук в дверь. - Интересно, кто стучится в дверь ко мне? Может, с толстой сумкой на ремне? С цифрой «5» на медной бляшке, В синей форменной фуражке? Это он, это он... наш любимый почтальон! - Ребятки, почтальон к нам в группу принес письмо. «Доброе утро, мои друзья! Приглашаю вас на День Варенья.... В моей жизни все время происходят странные истории. Я все путаю и забываю. Я очень рассеянный человек – это правда! Знаю, что вы умные дети, помогите мне подготовить мой праздник. На него я пригласил много друзей, которые знают стихи, сказки, загадки Самуила Яковлевича Маршака.</p> <p>А ваши ребята знают произведения этого автора? Жду в гости. Рассеянный».</p> <p>- Дети, как вы думаете, кто такой рассеянный.</p>	<p>Дети выполняют движения согласно тексту.</p> <p>Дети отгадывают загадку.</p> <p>Дети слушают, что изложено в письме, выясняют от кого оно и что им предстоит впереди.</p> <p>Дети высказывают свои предположения.</p>	

	<p>Рассеянный –это человек, который все забывает. Человек, который все делает неправильно. Человек – растеряшка, который все делает смешно. Рассеянный с улицы Бассейной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вы принимаете приглашение? - Мы пойдем не только как гости, но и как помощники. Вы согласны помочь? 	<p>Дети отвечают на поставленный вопрос.</p>	
2	<p>Основная часть. Это письмо долго шло до нашего детского сада. В нем были написаны герои произведений Маршака, но из-за того, что письмо долго путешествовало, часть имени стерлась. Вам предстоит восполнить то, что уже никак не прочитать.</p> <p>Игра «Добавь слово» Усатый -... (полосатый). Кошкин - ...(дом) Сорок четыре веселых... (чижа). Умный... (мышонок). Терем -...(теремок) Рассеянный с улицы... (Бассейной). Дама сдавала ...(багаж)</p> <p>Игра «Чья книга?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Если я назову произведение Маршака — вы хлопаете в ладоши, а если я назову произведение, которое написал другой автор, — молчите. Вам понятно? Будьте внимательны. («Багаж», «Мойдодыр», «Сказка об умном мышонке», «Кем быть», «Кошкин дом»...) - Молодцы, ребятки. Как вы думаете, чем мы можем порадовать Рассеянного в его день рождения? (обратиться к опыту детей). - Молодцы! А вы меня тоже спросите, чем я думаю порадовать Рассеянного человека. <p>Дети: А вы чем думаете порадовать Рассеянного человека?</p>	<p>Дети играют в игру, добавляя слово по смыслу.</p> <p>Дети на слух определяют произведения С.Я. Маршака.</p> <p>Дети исходя из своего опыта, предполагают, какие подарки возможно подарить на день рождения Рассеянному.</p>	

Воспитатель: Ребята, я знаю одно чудесное стихотворение. Это и будет нашим подарком. Вы согласны?

- Послушайте стихотворение, которое называется «Мой веселый звонкий мяч», его написал Самуил Яковлевич Маршак.
- Ребята, это стихотворение по настроению какое? Это стихотворение по настроению вначале веселое, а потом немного грустное, поэтому его читать нужно с разной интонацией.
- Как называется это стихотворение? «Мой веселый, звонкий мяч»
- Кто написал стихотворение? Самуил Яковлевич Маршак.
- О чем пишет поэт? О мяче.
- Как поэт пишет про мяч? Какой он? Веселый, звонкий.
- Как вы понимаете слова "ты, куда пустился вскачь?"
- Как вы думаете, какое настроение у Самуила Яковлевича Маршака в то время, когда писал это стихотворение? Настроение было вначале веселое, задорное, а потом стало грустное.
- Послушайте стихотворение еще раз. Обратите внимание, с какой интонацией я буду рассказывать стихотворение и каким голосом.
- Сейчас я предлагаю вам отдохнуть.

Игра «Колечко».

Покатилось, покатилось Олино колечко,
 Покатилось, покатилось с нашего крылечка,
 Покатилось колесом, притаилось за кустом.
 Колечко, колечко выйди на крылечко! (С.Я.Маршак)

Дети рассматривают портрет С.Я. Маршака, слушают стихотворение «Мой веселый звонкий мяч».

Дети высказываются, рассказывают о настроении стихотворения.

Дети разбирают стихотворение, отвечают на вопросы, высказывают своё мнение и предположения. Мяч шустрый, прыгучий, быстро скачет.

Дети внимательно вслушиваются в интонацию, с которой прочитано стихотворение.

Дети встают в круг, складывают ладошки «лодочкой». Оставляет колечко у кого-то из детей. Ребенок, у которого оказалось колечко, должен с последними словами выбежать в круг и показать всем детям плясовое движение, которое те

<p>- Ребята, чтобы подарить Рассеянному стихотворение, его надо выучить. Вы согласны?</p> <p>-А учить мы будем необычным способом, но для этого мне нужна ваша помощь.</p> <p>- Вспомните, как начинается стихотворение? Мой веселый звонкий мяч, ты, куда пустился вскачь...</p> <p>- Как можно изобразить слово «веселый» с помощью знаков? Нарисовать лицо, улыбающегося человека.</p> <p>- Можно ли веселым голосом рассказывать и в начале, и в конце стихотворения? Почему?</p> <p>- Нужно в начале говорить громко и весело, а в конце тихо, удивленно, огорченно.</p> <p>- Ребята, я буду читать, а те, кто запомнил слова, вместе со мной повторяет (1-2 раза).</p> <p>- Я предлагаю вам читать стихотворение цепочкой по строчке. Если у кого-то возникли трудности, остальные ребята могут помочь (1-2 раза).</p> <p>- А сейчас давайте попробуем разделить на 2 подгруппы.</p> <p>- Кто хочет сам рассказать? Молодцы, многие уже запомнили стихотворение. Мы продолжим учить стихотворение, и вы расскажете его на празднике Дня Рождения Рассеянного.</p> <p>- С помощью чего мы с вами заучивали стихотворение? С помощью мнемотаблиц.</p> <p>- Помогла ли вам мнемотаблица?</p>	<p>повторяют под музыку. Игра продолжается несколько раз.</p> <p>Дети вместе с воспитателем составляют мнемотаблицу, записывая стихотворение с помощью знаков, предложенных детьми, по которой будет легко рассказать стихотворение. Высказывание детей. Заучивание стихотворения по мнемотаблице.</p> <p>Дети делятся на две подгруппы: 1 подгруппа читает первое четверостишие, а 2 - читает второе четверостишие. Потом можно поменяться.</p>	
---	--	--

	<p>- Предлагаю размять наши пальчики.</p> <p>Пальчиковая игра.</p> <p>Палец толстый и большой В сад за сливами пошёл. (Ладонка собрана в "кулачок"). Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)</p> <p>Указательный с порога Указал ему дорогу. (Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")</p> <p>Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. (Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)</p> <p>Безымянный подбирает, (Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)</p> <p>А Мизинчик-господинчик В землю косточки бросает! (Отгибаем мизинчик)</p> <p>Игра «Сложи картинку».</p> <p>- Рассеянный в письме еще прислал фотографии, но почему-то их разрезал. Нам нужно разделиться по парам и правильно сложить картинки.</p>	<p>Дети выполняют пальчиковую гимнастику.</p> <p>Дети делятся на пары. Затем получают конверты с разрезными картинками – иллюстрациями, к произведениям С.Я Маршака, договариваясь, собирают картинки и называют произведение.</p>	
3	<p>Рефлексия.</p> <p>- Понравилось ли вам занятие? - Что больше всего запомнилось? - О чем вы смогли рассказать своим родителям?</p>	<p>Дети отправляются на День Рождение к Рассеянному.</p>	

План-конспект
организованной досуговой деятельности № 5.5
(театрализованная деятельность)
Тема: «Путешествие на телевизионный канал».

Интеграция образовательных областей: «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»

Задачи:

- Формировать умение самостоятельно составлять небольшие рассказы о героях сказок.
- Развивать умение детей свободно общаться со взрослыми и детьми, развивать все компоненты устной речи.
- Развивать воображение, логическое мышление.
- Продолжать учить детей выразительно, последовательно передавать содержание литературного произведения, использовать в инсценировке сказки выразительные средства.
- Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров.
- Формировать умение детей складывать квадратный лист бумаги.
- Развивать умение детей свободно общаться со взрослыми и детьми, развивать все компоненты устной речи.
- Способствовать формированию потребности в двигательной деятельности.
- Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.
- Воспитывать чуткость к художественному слову.
- Воспитывать грамотного читателя, размышляющего над замыслом; читателя, делающего свои собственные выводы.

Методы и приемы: Словесные; наглядные; практические; самостоятельная работа; игровой, репродуктивные.

Логика досуговой деятельности

	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1	Организационный момент. «Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться: -Доброе утро! Доброе утро Солнцу и птицам!	Дети здороваются, улыбаются, выражают своё настроение.	Выражают заинтересованность

	<p>-Доброе утро приветливым лицам! Каждый становится Добрым, доверчивым. Доброе утро длится до вечера. -Давайте улыбнёмся друг другу, и пусть хорошее настроение не покидает нас. Раздаётся звонок на мобильный телефон педагога. Воспитатель слушает и сообщает детям, что их пригласили на телевизионный канал «В гостях у сказки».</p>		
2	<p>- Ребята, вы согласны? - Проходите в первую студию. Она называется «Поле чудес». - Давайте поиграем в эту игру. Каждый ребёнок по очереди вращает волчок, останавливается на какой-либо карточке. Участник берёт картинку, рассказывает о сказочном герое, не называя его. Остальные дети называют сказочного героя, название сказки и автора. -От этой старушки убежала вся посуда потому, что она её не мыла. <i>Федора. Сказка «Федорино горе», К. И. Чуковский.</i> -Этот сказочный герой не послушал свою сестрицу, напился водицы из лужи и превратился в козлёночка. <i>Братец Иванушка. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка.</i> -Одна красавица была заколдована и жила на болоте. Она поймала стрелу, которую выпустил Иван из лука. <i>Царевна-лягушка. Сказка «Царевна-Лягушка», русская народная сказка.</i> -У этой девочки случайно упала с ножки хрустальная туфелька, когда она была на балу. <i>Золушка. Сказка «Золушка», Шарль Перро.</i> -Этот герой прискакал на коне к высокому терему и снял с пальца царевны Елены Прекрасной драгоценный перстень. <i>Иванушка. Сказка «Сивка-бурка», русская народная сказка.</i> -Этой сказочной героине всегда во всём помогала коровушка - матушка. <i>Хаврошечка. Сказка «Хаврошечка», русская народная сказка.</i> -В гости к бабушке пошла, пироги ей понесла. Серый волк за ней следил, обманул и проглотил. <i>Красная Шапочка. Сказка «Красная Шапочка», Шарль Перро.</i></p>	<p>Дети отправляются в гости к сказке.</p> <p>Дети играют в игру «Поле чудес», рассказывают о сказочном герое, название сказки и автор.</p> <p>Дети отгадывают, о ком идёт речь.</p>	<p>Формируют умение самостоятельно составлять небольшие рассказы о героях сказок.</p>

	<p>-Мой звоночек звенит, заливается, И ребята вокруг собираются, Мой звоночек звенит и звенит Всем ребятам собраться велит. Мой звоночек звенит, заливается, И звон его всем нам нравится.</p> <p>Игра «Назови ласково». Дети встают по кругу, передавая цветок, друг другу, называют своё имя ласково, называют имя соседа ласково.</p>	<p>Дети играют в игру «Назови ласково», называя ласково себя и соседа.</p>	
3	<p>Студию «Самый умный». Правила игры: воспитатель в роли ведущего, а дети в роли игроков. Воспитатель задаёт вопрос и даёт три варианта ответа, дети выбирают правильный.</p> <p>-Как звали кота в сказке «Дядя Фёдор из Простоквашино»? -Мурзик -Полоскин -Матроскин</p> <p>-Какую книгу папа Карло купил Буратино? -Букварь -Сказки -Азбуку</p> <p>-На кого упала луна в сказке К. И. Чуковского «Тараканище»? -на слона -на ежа -на бегемота</p> <p>-Назовите имя коротышки из Цветочного города, который хвалится тем, что он всё знает и умеет. -Иванушка-дурачок -Незнайка -Буратино</p> <p>-Кто знал такие слова: «По щучьему велению, по моему хотенью»? -Иван-Царевич -Иванушка-дурачок -Емеля</p>	<p>Дети рассаживаются полукругом на стульчики.</p> <p>Дети слушают внимательно вопрос и выбирают правильный ответ.</p>	<p>Развивают воображение, логическое мышление, чуткость к художественному слову.</p>

	<p>-Кто в сказке говорил: «Поглядела я на Серебряное копытце. И рожки видела, и копытце видела».</p> <p>-Алёнушка -Дарёнушка -Мальвина</p>		
4	<p>Студия рекламных роликов.</p> <p>-Предлагаю новое корыто, избу, столбовое дворянство в обмен на стиральную машинку. (Старуха из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»).</p> <p>-Несу золотые яйца. Дорого. (Курочка Ряба из русской народной сказки).</p> <p>-Нашедшему ключ из драгоценного металла гарантирую вознаграждение. (Буратино из сказки А. Толстого «Золотой ключик»).</p> <p>-Отмою всё! (Мойдодыр из сказки К. И. Чуковского).</p> <p>-Отнесу пирожок вашей бабушке. (Красная Шапочка из сказки Ш.Перро).</p> <p>-Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света. (Доктор Айболит из сказки К. И. Чуковского).</p> <p>-Туристическая фирма организует путешествие по молочным рекам с кисельными берегами. («Гуси - лебеди» русская народная сказка).</p> <p>Дидактическая игра «Рифмы» (с мячом), дети стоят в кругу, воспитатель - ведущий.</p> <p>Лиса — всему лесу краса Волк - зубами щёлк Ёжик - ни головы, ни ножек Мышка - норушка Баба - яга - костяная нога Зайчишка - трусишка Конёк - горбунок Сорока - белобока Лягушка - квакушка Сивка-бурка - вещая каурка</p>	<p>Дети рекламируют предмет по появившемуся на экране изображению, называя сказку.</p> <p>Дети стоят в кругу, заканчивают предложения, ловят мяч, составляют рифму.</p>	<p>Развивают умение детей свободно общаться со взрослыми и детьми, развивать все компоненты устной речи. Развивают воображение, логическое мышление.</p>

5	<p>Следующая студия «Клуб Сказочника». Инсценировка сказки.</p>	<p>Дети инсценируют сказку.</p>	<p>Используют в инсценировке сказки выразительные средства.</p>
6	<p>- Какая красивая поляна. Какие яркие цветы растут на ней! - Как вам кажется, чего здесь не хватает? Цветы очень любят, когда над ними порхают разноцветные бабочки. Давайте станем волшебниками и превратим эту цветную бумагу в сказочных бабочек. Эти цветы и бабочки помогли мне узнать ваше настроение: весёлое, радостное, счастливое. А помогли нам в этом сказки. На этом наше путешествие заканчивается. На память о нашей встрече я дарю вам волшебные колокольчики. Стоит вам позвонить, и вы вновь окажетесь в стране чудес и волшебства. Я вас благодарю, Спасибо говорю, Говорю слова волшебные, Говорю слова лечебные, Говорю я, до свидания!</p>	<p>Дети из цветной бумаги делают бабочек. Дети показывают и рассказывают о своём настроении.</p>	<p>Формируют умение складывать квадратный лист бумаги.</p>